

kaasaegsema saali



ei kannata mingsugust kriitikat. Konserdimajas, kus arutati kaasaegse

FOTOD: MADIS VELTMAN

proovile panna paremates tingimustes.

«ERSO-l ei ole saali, sest ühest küljest oleme me Estonia kontserdisaalis löksus – meil on saal olemas, see lihtsalt ei vasta kaasaegsetele vajadustele ja standarditele –, teisalt on riiklikul tasemel olnud prioriteetsemad teiste Eesti linnade kontserdisaalide mure. Meil on suurepärase akustikaga saalid Pärnus ja Jõhvis, samuti ehitatakse Viimsisse väiksema mahu, kuid hea akustikaga saali, aga pealinn on seejuures unarusse jäänud,» tõi Hallik veel välja. «Ka Riias ja Vilniuses ei ole hetkel saali, kuid mõlemad linnad on meist kaugemal – Vilniuses allkirjastati mõned päevad tagasi leping ning Riias on läbirääkimised käimas ja valitakse asukohta.»

Kultuuriminister Tiit Terik saali puudumise survet hetkel

väga teravalt ei tunnetata. «Bürokraatlikud protsessid võtavad aega ning tõenäoline on, et uue maja valmimise hetkeks on ERSO sünnipäevatoridil kaugelt suurem number kui 100. Ka Paavo Järvi tõi välja, et kui me kavandame endale selliseid uusi ja suuri objekte, peaksid need olema sellised, et üle maailma kõik kadestaksid ja tahaksid siia tulla.»

«Vajaduses ei kahtle keegi, kuid me pörkume hetkel sellega, mis on meie ühiskonna ja riigi võimekus,» lisas kultuuriminister.

Tallinna linnapeal Mihhail Kõlvartil oli pisut teistsugune arusaam. «Mulle tun-

dub, et üheks probleemiks on, et meil ei ole ühist kultuurivaldkonna arendamise kontseptsiooni. Poliitilised valikud sõltusid küll rahakotist, aga oma osa mängis seal ka regionaalpoliitika ja loomulikult konkreetsete erakondade prioriteetid, kuid kultuur ei olnud selles arutelus kordagi prioriteet number üks,» ütles ta.

Elts lisas, et ideid, millest on räägitud, on palju ning üks neist on olnud ka küsimus, kas ERSO saab seda teekonda jätkata koos teatriga. Probleem, millele alati pörkutakse, on see, et ERSO ja teatrimaja soovid ja vajadused on pea ühildamatult erinevad – ühte saali nad kindlasti ära ei mahu. Küll aga saavad ühel laval hakama orkester ja koor. Eeskujuks toob ta taas Helsingin Musiikkitalo, kus ühel laval töötavad koos suisa kaks orkestrit.

«Me ei räägi siin ju tegelikult ainult saalist, vaid keskkonnast üldiselt. Kultuurikeskusest, mis oleks tõmbekeskus linnale, kus kaubanduskeskused on oma mõjujõudu kaotamas,» sõnas Elts.

«Linnapea tõi välja tegelikult väga olulise küsimuse: mida me siis ikkagi peame prioriteetseks? Kas seda, mis on prioriteetne, saab pidada liiga kalliks? Sama hästi võiks ju öelda, et oma riigi ja oma keele üleval pidamine on väga kallis,» sekkus Erkki-Sven Tüür. «See on küll väga künniliselt öeldud, kuid kui see nii kallis on, siis miks meil üldse midagi rahvuslikku vaja on? Siin tulebki sisse mõtlemine pikemas perspektiivis.

Asukohana on ERSO ja EFK välja pakkunud idee ehitada kontserdimaja Toompead Vabaduse väljakuga ühendavasse Harjuorgu, teise nimega Skoone bastioni alale. Kas see asukoht jääb paika, on praegu lahtine.



gi, kus osalesid Olari Elts, Kristjan Hallik ning Erkki-Sven Tüür. See oli elav ja huvitav, uue maja plaanid on õhus, ERSO saal on orkestrile ammugi kitsaks jäänud, vägevamaid teoseid tuleb mängida sordiini all, ennast tagasi hoides, et kõla ikka saali ära mahuks, mitte ei purustaks lahesid.

Agas tõesti, kui vaadata, et kaubanduskeskuste jaoks on raha alati leitud, äri ju, tulevad investorid, muudkui ehitavad. Kuidas äri ja kultuuri paremini lõimida? Ehitada multifunktsionaalne maja, kus lisaks kontserdipalkadele leiavad oma koha kohvikud ja restoranid, huvitegevused, selliseid on muu maailm täis. Ega siis ilmaasjata vanasti täisväärtusliku inimese saamise üks vältimatut osis olnud pillimänguskuks.

Võib-olla võiks praegu ka koolis laulmise asemel olla algatasemel pilliõpe? Kõik ei pane ju oma last muusikakooli. Aga õpetage nad algkoolis kasvõi kannelt mängima, mul oli kunagi väike puust kannel, sinna keelte alla käis paberileht nootidega, asi seda siis mängida polnud, täpid olid ees, mis keelt pidi plastmassist niblakaga tõmbama.

Võib-olla oleks selliste keskuste kaudu võimalik muuta kõrgkultuur loomulikuks elu osaks? Selles niinimetatud kõrgkultuuris ei ole tegelikult midagi vaimselt üle jõu käivat, kui vanasti said aadlikud ja rikkad kodanlased käia end iga õhtu loozis näitamas, mis siis meie kehvemad oleme? Käime ja näitame ja elame kultuuriselt! Nagu avasõnu lausunud kultuuriminister Tiit Terik ütles: vajame kultuuri ju nagu vett! Ilma kuivab inimene ära! Peame siis põialt, et uue maja plaanid vett vedama ei läheks, ja meie kultuur allavoolu, vaid ikka muudkui üles, üles mägedele!

Kontserdi viimane ots kis kus juba täitsa ülemeelikuks, lavale hakati tooma huvitavaid telegramme, küll andsid oma õnistussõnad meie sümfoonia-orkestrile Wolfgang Amadeus, küll Ludwig van Beethoven, isegi Antonín Dvořák ja veel paar geeniusi ning kõigi nende teostest põimiti popurrii, orkestri võimekuse jõudumustratsiooni, käsikäes parima huumoriga.

Mis aga minu jaoks eriti kõnekas, kõige lõpuks kõlas Artur Kapi hoogne «Polonees!»! Seega on igas eestlases tõega peidus natuke poolakat.

selle sees.

LOE KA JUHTKIRJA LK 12

Kõrvaldab lutikad, hiired, tarakanid, puugid ja ämblikud ilma mürgise keemia ja kallite vahenditeta

REKLAAMARTIKKEL

Hitt USA-s – uus putukanaäriilisevastane seade esimest korda saadaval ka Eestis. Ei peleta ainult lutikaid, hiiri, tarakane, puuke ja ämblikke. Loob kaitsetõkke, mis blokeerib JÄÄDAVALT nende naasmise Sinu koju, garaaži ning muudesse ruumidesse.



Uus seade ultraheli abil lutikate, hiirte, tarakanide ja ämblikega võitlemiseks on võimalus tuhandetele eestlastele, kellel on putukatest ja nakkusekandjatest kõrini. Ei sisalda mingit keemiat, on ohutu inimestele ja koduloomadele ning toimib kogu ööpäeva jooksul. Piisab selle voolupessa sisetamisest ja koju tekib kaitseenergia, mis peletab lutikad, hiired, tarakanid ning ämblikud.

Seade töötab režiimis 24/7 – kui on sisse lülitatud, põleb roheline LED diod, punane vilgub järgnevat ultrahelide emissiooni hetkel

Ultraheli peletaja on ENERGIASAÄSTLIK

Seadmel on LED diodeid, mis võimaldavad öÖREŽIIMI

Sinu kodu nähtamatu kaitse

Selleks uuenduslikuks meetodiks on USA-s välja töötatud seade, mis – pestitsiidide, arseeni ja feromoonide asemel – kasutab ultrahelidel põhinevat läbimurdelist teoloogiat.

Need on spetsiaalsed ultrahelid üle 38 kHz sagedusega. Inimestele kuulmatud ja täiesti ohutud. Aga kõrge sagedusega helilainena tungivad putukate ja näriliste närvisüsteemi ning põhjustavad neil desorientatsiooni, hirmu ja rahutust. Hirmutatud kiiresti hiired, rotid tarakanid, kõrvahargid ja muud putukad.

Ultrahelid läbitavad seinu, seetõttu kaitsevad kodus kõiki ruume – kõrvaldades jäädavalt putukad ja närilised magamistoast, köögist, keldrist, garaazist, põõngust ning kõikidest muudest ruumidest.

95,7% kasutajatest kinnitavad selle tõhusust

Ultraheli peletaja on 100% ohutu ja on kaitsitud NCBI patendiametis. Tarbijatest kinnitavad, et peletab närilisi ning putukaid traditsioonilistest vahenditest ja märkidest 300% paremini. 95,7% kasutajatest kinnitavad, et on sellega rahul ja soovivad seda oma tuttavatele.

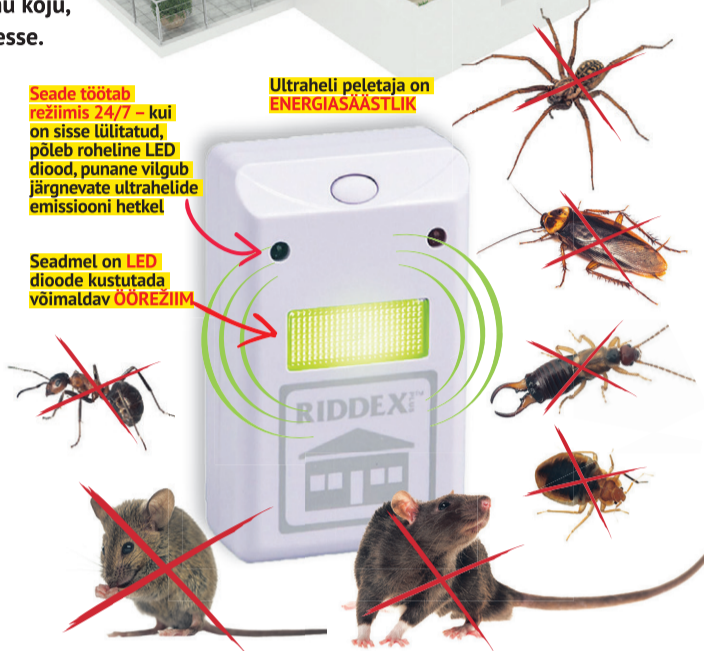
Asendab keemia ja pihustusvahendid

Ultrahelide tõhusust võitluses närilistega on kirjeldatud paljudes teadusajakirjades. USA-s on peletajat müüdnud enam kui



Kui palju on väärt Sinu ja Sinu pere rahu?

Lutikate, tarakanide, hiirte ja ämblike vastaste pisiva-



15 miljonit ühikut. Ekspertide arvates on see tõeline menuk, sest võimaldab täielikult asendada mürgised ja kallid pihustamised ning desinfitseerimised, mida peab regulaarselt kordama. Peletaja toimib 24 tundi ööpäevas. Lisaks sellele ei tee kutsumata külalistele mingit viiga, vaid ajab need lihtsalt minema.

On tõhus ja ohutu

Ultraheli peletaja toimib kohe. On valmistatud kõrge kvaliteedilistest materjalidest ja ei vaja patereid ning hooldamist. See on olemasolevatest tõhusaim ja ökoloomilisim putukatega vältimise meetod.

Kuidas ultraheli peletaja töötab?

- ▶ ultrahelid toimivad putukate ja näriliste närvisüsteemile ja hirmutavad neid;
- ▶ tagavad kaitse 24 tundi ööpäevas, 365 päeva aastas;
- ▶ energiasäästlik – kogu aasta jooksul on energiakulu maksimumselt 0,27 € kuus;
- ▶ on 100% turvaline, ei avalda inimestele ja koduloomadele mingit negatiivset mõju.

„Lõpuks sain tarakanidest lahti“

„Ma ei kannata tarakane, aga oma köögis ja vannitoas nende nägemine käis mulle üle mõistuse. Kõige hullem oli öösel, kui tuli oli kustunud ja põrand lausa liikus sellest jälkusest. Võitlesin nendega kuidas sain. Kasutasin palju keemiat, aga tulemused olid lühiajalised, sest kui nad minu juures kärsasid, tulid värsked asendused naabrite juurest. Lõpuks hakkasin isegi ärakolimisele mõtlema. Õnneks sattusin sellele ultraheli peletajale. Kui ma selle sisse lülitasin, märkasin, et nurgatagustes ja mööbli alla hakkasid midagi toimuma. Need olid tarakanid, mis oma peidikutest nagu tuli takkus põgenesid. Nüüd kasutan peletajat kogu aeg ja ei ole ühtegi pahalast juba mitu kuud näinud. See on puhas õnn!“

Triinu, 49 a, Võrust

Helista 18. detsembrini 2021 ja saad osa megasoodustusest! Vali ULTRAHELIL PELETAJA endale ja oma lähedastele:

TASUTA TARNE!

Kaitseb kuni 50 m² ja peletab Sinu kodust kõik putukad

42 € **21 €** ALLAHINDLUSKLUBIS OSALEMISEL

-50%

Kõikidel lainetel toimiv, mis kaitseb lausa kuni 200 m² ja ajab ära kõik kahjurid, mitte ainult putukad, aga ka närilised

-55%

või

59 € 26 € ALLAHINDLUSKLUBIS OSALEMISEL

Helista kohe! Tel. 676 0985

E – R 9:00–20:00, L 11:00–18:00 (Tavaline kohalik kõne ilma lisatasudeta)

Tagastamisi ja kaebusi puudutav kontakttelefon: 699 1487

Tellimuse esitamiseks ära võta ühendust toimetajaga vaid helista numbril 676 0985

Kasutajatingimused: fulltermsandconditions-discountclub.com

Klienditugi: contactet@todaycontact.com

Global Group Ltd. Suite 1156 BP 503, Michamunda, Anjuman, Union of the Comoros, Registration no. 46283