



Arvo Pärdi nimeline muusikamaja Rakveres.



Süku asukoht.

## Terviseala asekaitsler Maris Jesse läheb puhkusele Moskvasse

„Moskvas toimuvad 14.–16. mail rühmvõimlemise Euroopa meistri- ja juunior-klassi rühmad. Sportlaste ja võimlemisliidu vaatest on Euroopa meistri- ja juunior-klassi rühmadest osavõtmine hädavajalik sõit, selle nimel on kogu hooaeg treenitud,“ selgitab sotsiaalministeeriumi terviseala asekaitsler Maris Jesse (pildil) – ta on Eesti võimlemisliidu asepresident.



Kas selline reis ei mõjuta otsuseid ja vaktsineerimise kulgu, kui üks otsustajaid peab pärast sõitu viibima isolatsioonis?

„Oma põhitööl sotsiaalministeeriumis olen reisi ajal puhkusele. Vaktsineerimise kiirust minu nädalane puhkusele ei mõjuta, meil on vaktsineerimist korraldama terve meeskond,“ vastab Jesse, kelle sõnul olid keerulisemad ja kiiremat otsustamist vajavad ajad esimeses kvartalis, kui vaktsiini oli kasinalt. „Nüüd on olukord juba teine, vaktsiinitarned kindlad, tööruum olemas ja ka meeskond suurenenud. Loodan et mõistate, et ka asekaitsleri ametis on puhkus mõistlik, eriti nii intensiivsete kuude järel.“

Mis puudutab pärast reisi isolatsioonis olemist, siis see Jesse sõnul töötegemisel takistuseks ei saa, kuna kõik koosolekud toimuvad veebi vahendusel. „Muresema ei pea,“ rahustas Jesse.

Võimlemisliidu asepresidendi kirjeldusel on tema roll Moskvast aidata delegatsiooni korralduslikes asjaajamistes ja ka meditsiinilistes küsimustes. Nii saavad sportlased ja treenerid keskenduda kõige tähtsamale ehk võistlusele. Samu ülesandeid täitis Jesse enda sõnul 2018. aastal iluvõimlemise maailmameistrivõistlustel Sofias, 2019. aastal Euroopa meistri- ja juunior-klassi rühmadest osavõtmine hädavajalik sõit, selle nimel on kogu hooaeg treenitud,“ selgitab sotsiaalministeeriumi terviseala asekaitsler Maris Jesse (pildil) – ta on Eesti võimlemisliidu asepresident.

Viimati määrati riiklikult tähtsaid kultuuriehitisi 1996. aastal. Siis otsustati ehitada Kumu, Eesti Rahva Muuseum ning Eesti muusika- ja teatriakadeemia.

# ATUD: Estonia saab juurdeehitise!

sinna teha. See on täiesti selge, ütles Fjuk ehitusmahu kavandite kohta. „See hävitab kogu keskkonna ära, see hävitab ruumi ära.“ Fjuk, kes on nüüd Tallinna strateegia-keskuse juhtivekspert, täpsustas, et kui plaan läheb mingil põhjusel ikkagi töösse, siis tähendab see ohverdust: juurdeehituse mastaabid peavad väiksemaks muutuma.

Fjuk ütles Delfile, et koostas memo, mis on ühtlasi Tallinna strateegia-keskuse ametlik seisukoht, milles on välja toodud üheksa põhjust, miks praegusel kujul planeeritav Estonia juurdeehitus ei tohiks teoks saada. Muu hulgas tuuakse memos välja, et Estonia paikneb vanalinna muldkindlustuste vööndis, mida üldjuhul ei hoonestata. Lisaks asuvad kavandatud ala maasügavuses riikliku kaitse all olevad suure arheoloogilise vää-

tusega endised kindlustusrajatised: poolbastioni ja vallikraavi tugimüürid.

Fjuk pakkus alternatiividena ooperiteatrile uuteks kohtadeks Linnahallist kirde pool asuva Logi ja Vööri tänava ristumiskoha juurde jäävat väikest poolsaart või Admiraliteedi basseini idapoolset ala.

### Objekt peab elama

Musta sõnul liigub Estonia juurdeehituse kohta palju liba-informatsiooni. „Aidake mul öelda, kes mõtles välja joonistada Estonia juurdeehituseks suur öudne punane kast?! See ei lähe mitte ühegi dokumendiga kokku!“ rääkis Must, kelle hinnangul mõeldakse hirme välja. „Estonia puhul on väga palju olnud taustauuringut, muide ka Süku puhul. Osa hirmu-

### Komisjoni eelvalikus olid veel:

- Anu Raua keskus
- Helioru kontserdimaja (ERSO ja filharmoonia kammerkoori kontserdimaja)
- Kahni keskus
- Pärnu kunstihoone
- Saaremaa muuseum
- Tallinna filmilinnak
- Teadus- ja tehnikakeskus NOBEL

dest ei vasta tööle. Kui samale rahale pretendeerib lähedasest valdkonnast veel keegi, siis kuulemegi neid asju, et teiste olukord [nt Estonia juurdeehitus] on väga hull.“

Kultuurikomisjoni esimees ütleb, et muinsuskaitse on mitu kontseptsiooni ning Eesti muinsuskait-

se juhid on viimasel ajal hakanud edendama nn euroopalikku arusaama. „Muinsuskaitseobjekt peab elama. Kui miski on lihtsalt kasti löödud – vaadake kaugelt, lähedalt ei tohi minna! –, siis asjad hävivad. See on kõige suurem lөөk muinsuskaitsele,“ selgitas ta.

Pressiteates märkis komisjoni esimees Aadu Must veel, et valikut tehes peeti silmas ehitiste olulisust nii Eesti kultuurile kui ka regionaalset tasakaalustatust. „Samuti võtsime arvesse ehitise võimalikke kasutajaid ja osasaajaid, eeldatavat maksumust, võimalikke kaasrahastajaid ja partnereid ning edasist ülalpidamist.“

Viimati määrati riiklikult tähtsaid kultuuriehitisi 1996. aastal. Siis otsustati ehitada Kumu, Eesti Rahva Muuseum ning Eesti muusika- ja teatriakadeemia.

**MÖÖBLIAIT**

AIAMÖÖBEL -25%

Valmistatud polürotangist ilmastikukindel ja vastupidav materjal

**KOMPLEKT PALERMO**  
425 € ERIHIND

[WWW.MOOBLIAIT.EE](http://WWW.MOOBLIAIT.EE)

**KOMPLEKT REVO**  
ERIHIND 275 €

**KOMPLEKT ARUBA**  
990 € 742.50 €