

Õnne nimel tuleb ise vaeva näha

Tahan elada nii, et ei mõtleks hiljem kahetsedes, miks ma seda või teist ei proovinud, ütleb saatejuht ja laulja Kethi Uibomägi (30).

„Kindel, et mulle sai ilma alkoholita?“ täpsustab Kethi Uibomägi oma jooki baarmenilt vastu võttes kokteilikohas, kus kohtume. Ta on lipsanud baari kiiret õhtueinet võtma, sest telesaatejuht-muusikaliartistilaulja-püstijalakoomiku päev on olnud armutult pikk ja tõine. Kõike seda arvestades näeb ta õhtuks välja veel tähelepanuväärselt hea ja isegi reibas. Või jätab ta sellise mulje tänu pulbitsevale temperamendile, mis paistab kaugele isegi väsimusest hoolimata.

Kethi nimetab end artistiks, mitte muusikuks, kuigi on muusikakoolis õppinud nii klaverit kui ka saksofoni. Igal juhul elab ta laval ja kaamerate ees. Tädi on meenutanud, et Kethist paistis juba pisikese tüdrukuna, kuhu ta kipub - otsis endale deodorandipudeli või fööni mikrofoniks kätte ja muudkui esines.

Nüüdseks on mikrofonid muidugi ehtsad ja Kethi publik tunduvat arvukam kui kunagi kodus pereliik.etele esinedes. Särtsakas blondiin on teist hooaega koos Eve Kallastega saatejuht TV3 „Selgeltnägijate tuleproovis“ ja tegi eelmisel hooajal kaasa [Estonia teatri muusikalis „West Side Story“](#). „Laval või teles, pole vahet, kas laulan või räägin, mu meelest tuleb see mul kõige paremini välja,“ usub Kethi ise.

Mitu aastat kroolis Kethi töönarkomaania lainetes. Kui aasta algul said läbi nii tema eelmine suhe kui ka tüdrukutebändi La La Ladiesi tee, mõjus see mitmes mõttes kainestava õppetunnina.

Tema sellesse päeva oli mahtunud palgatöö, esinemised bändiga, telesaate võtted. Juba pikemalt oli ööuneks jäänud vaid napid neli-viis tundi. „Ja siis ühel kontserdil ei saanud ma laval enam lihtsalt aru, mis toimub, minestasin ära,“ tunnistab Kethi. „Tüdrukud laulsid edasi, mina toibusin. Siis jooksimejärgmisesse kohta esinema. Sealsest lava-sfoov/st ei mäleta ma midagi, olin nagu udus. Mõtlesin, et sain insuldi.“

Kui ta lõpuks arsti juurde jõudis, selgus, et tegu oli siiski auraga migreeniga. Doktor soovitas tungivalt eluviisi muuta ja Kethi sai ka ise aru, et selleks oli viimane aeg. „Ajasin oma õega juttu ja küsisin, miks me ei räägi omavahel tähtsatest asjadest. Õde vastas: aga sul pole ju kunagi meie jaoks aega! See vastus võttis mu täiesti tummaks! Aga järele mõeldes sain aru, et tal on õigus!“ tunnistab Kethi tõe hetke.

Iluguru

01.10.2019 00:00

Iluguru

16,17,18,20,22

Estonia teater

Muusikal

Nii ütles ta endale: „Kuhu sa, tüdruk, rihid? Lõppude lõpuks ei huvita kedagi, mitu laulu sa tegid ja palju teenisid. Loevad lähedased su ümber!”

VÕTA AEG MAHA

Kui La La Ladies tegevuse lõpetas, tõi see Kethi jaoks kaasa emotsioonide virvarri. „Tekkis tunne, et mis ma nüüd teen, kellena end defineerin. See oli nagu lahkuminek,” meenutab ta. Ühtäkki polnud nädalavahetused enam esinemisi täis, aga Kethi isegi ei teadnud, mida teevad vabal ajal inimesed, kes käivad kellast kellani tööl. Mis asi on hobi, mida peaks üleüldse nädalavahetusel ette võtma?

Tüdruk hakkas mõtlema, kes ta siis tegelikult on. Võttis nädalaid puhkust, veetis perega aega ja vaatas huviga, mis edasi juhtub. Ja juhtus ainult head! Ta sai tuttavaks oma praeguse kallimaga ja talle tehti pöörane tööpakkumine, mis tuleb ilmsiks novembris.

Kethi on praegu akadeemilisel puhkusel magistriõpingutelt Tartu ülikooli ajakirjanduse ja kommunikatsiooni erialal. „Läksin seda õppima, sest minust kirjutati lausa kontrollimatult ja ma tahtsin teada saada, kuidas see masinavärk toimib. Nüüd mõistan meediat paremini,” ütleb ta. Bakalaureusekraadi sai ta aga hoopis noorsootöös. Lõuna-Eestist pärit tüdruk astus ülikooli, sest vanemad arvasid, et lisaks lavadel ringituiskamisele võiks lapsel olla ka mõni ontlik amet.

Aastal, mil Kethi keskkooli lõpetas, toimus esimest korda saade „Eesti otsib superstaari”, kus ta napilt finaalist välja jäi. Lavanaudingu maigu sai ta igal juhul suhu ja pärast Maikeniga tutvumist hakkas ta lisaks ülikoolis õppimisele ka WAF-koolis laulma.

19-aastasena osales ta WAF-koori koosseisu järgmises projektis „Laululahing”, kus jäi silma suurele showproduktiooni firmale Dance Factory ja paar aastat hiljem esines ta juba laevadel.

„Tahan elada nii, et ei mõtleks hiljem kahetsedes, miks ma seda või teist ei proovinud. Kellelegi pole midagi niisama antud, sa ise pead oma elu sisukaks elama. Mul pole veel lapsi, aga ma tahan, et kui nad kord tulevad, siis ma ei tunneks, et mu elu ikka veel elamata oleks.”

OTSI OMA ELUS UUT

Laste peale oli Kethi muide juba täitsa tõsiselt mõelnud. „Olin sellest sügisest mõelnud pereloomisega tegelda, aga läks teisiti -

ühtäkki polnudki enam seda kellegagi teha," tunnistab ta.

Uuele inimesele, kes suvest saadik ta elus on, tahab Kethi anda aega settida.

„Nagu enamik Eesti naisi, olen üldiselt väga iseseisev ja saan ise endaga hakkama, aga Jaan on hakanud minus pehmemat ja õrnemat poolt välja tooma. Ta ütleb: „Sa oled nii ilus, kui sa hommikul ärkad!“ Teda ei huvita kunagi mu ägedate fotošOOTIDE pildid!”

Kethi kohtas uut armastust üsna kiiresti pärast eelmise suhte lõppu. Mida oskaks ta soovitada teistele, kes igatsevad oma ellu kedagi erilist? „Tuleb panna end uutesse olukordadesse. Kui enne ei mänginud, siis mine mängi tennist, mine tantsukursustele, avastad endas uusi külgi. Uus inimene ei tule su ellu, kui sa pole valmis, kui oled katki. Siis tasub endasse vaadata - ehk oled endas jätnud midagi lahendamata?”

Mina olen korduvalt käinud psühholoogi juures vanu teemasid lahti harutamas, sest olen tahtnud endast aru saada," tunnistab ta.

„Kui tahan jõuda paremate tulemusteni, pean tegema midagi teistmoodi ja sama kehtib suhete puhul. Kui eri meestega lõppeb suhe ühtmoodi halvasti, on ju asi minus, kes neid ühendab.”

KELLE JAOKS OLU ILUS?

Kethiga seoses on palju juttu olnud välimusega rahul olemisest. Insta-stoori, kus Kethi rääkis avameelselt oma näonaha probleemidest, levis kulutulena sotsiaalmeedias ja jõudis portaalidessegi. „Ma ei olnud selle postituse tegemise ajaks ilmselt adunud, kes ja kui palju mind Instagramis jälgib. Selle postituse järelkaja võttis nii suure ulatuse, et mul oli pärast füüsiliselt halb. Samas kõnetas see teema inimesi tohutult. Sain samade hädadega kimpus olevatelt inimestelt kümneid kilju,“ räägib Kethi. Endast ja oma muredest rääkimine ka halvematel päevadel on samas ka viis neid enda jaoks selgeks teha ja lahendada.

„Rindade asjast on nüüdseks nii palju kirjutatud," ohkab Kethi, pidades silmas, et sama avameelselt rääkis ta meedias ka oma rinnasuurendamise operatsioonist. Mõtles, et kui korra ära räägib, on sellega ühel pool - seda õppi teevad tänapäeval paljud ja selles pole enam midagi enneolematut, aga ka see teema kütis tublisti kirgi.

Ema meenutas, et Kethi oli jubal6-aastasena lubanud, et kui ta saab kuulsaks ja lavale jõuab, paneb endale uued rinnad, kuna

see on tema töövahend. „Suhetes noormeestega polnud rinnad minus kunagi ebakindlust tekitanud,” ütleb Kethi. „Suhtusin ka õppi nii, et minu töö on olla inimeste ees ja keha proportsioonide mõttes on mul seda muudatust vaja.”

Kethil on huulel arm, mille ta neljaselt kukkudes endale sai. Küsis endalt kord, kas selle peaks eemaldada laskma, aga siis mõtles, et see on osa temast. Samas ei näe Kethi midagi halba, kui keegi tahab lahti saada nn kuijusekortsust või endaga midagi muud teha - miks mitte, kui see annab võrratult parema enesetunde. „Ma pole kindlasti seda meelt, et iluopp ravib su sisemist ebakindlust. Mitte mingil juhul, sest siis hakkab torkima mõni muu asi. Enesega rahulolu tuleb hoopis mujalt” ütleb Kethi.

KUI ON RASKE, KÜSIN ABI

Ehtsa eestlasena on tal lähedasi inimesi pigem vähe ja ta ei lase neid sügavale enda sisse. Kethit aitab, kui ta arutab oma elumuresid psühholoogiga. Just jaanuarikuine lahkumine ja bändi lõpetamine viisid ta olukorrani, et ühel hetkel sai lõppe liiga palju ja see niitis jalad alt. „Ma ei ole ju mingi masin,” ütleb Kethi. „Tervis logises, kõike jama oli nii palju, et sain aru - pean panema end olukorda, kus olen sunnitud rääkima. Kuna olen hariduselt noortenõustaja, tean väga hästi, et sellises olukorras tuleb abi otsida. Mind aitabki see, et ma räägin.”

Aitas nii rääkimine psühholoogiga kui ka rääkimine laval püstijalakomöödiat tehes. Viimasesse sattus Kethi ootamatult, kui selle eelmine osaline Brigitte Susanne Hunt oma osalemise ootamatult ära ütles. „Mõtlesin, mis siis ikka, teeme ära! Räägime õhtu jooksul koos Anu Saagimi, Liina Pulgese ja hiljuti liitunud Reet Härmatiga kõigest, suhetest kuni iluäpardusteni. See on olnud meditatsiooni eest,” tõdeb Kethi. Kolmik saab hästi läbija niiviisi on koos antud juba veerandsada etendust.

Kethi usub, et on end elus proovile pannud rohkem kui enamik temaealisi. Ta on enam kui printsist valgel hobusel unistanud plaadist, võtnud eesmärgiks saada A-kategooria artistiks ja luua oma bänd. Mehel tema kõrval peab olema tugev selgroog, muidu ei pea suhe vastu. Kuigi Kethi ei pea end naiseks, kes kaasat õhtuti sooja toiduga koju ootaks, on ta alati valmis hoolima ja hellitama inimest, kes on seda väärt.

Praegune tunne tundub talle väga õige. Tema elus polegi seni olnud suurt armumist, kus tunded mõlema poolt lõkkele löövad. Meeletu liblikate tiivaplagin ja täiuslik klapp on Kethile midagi täiesti uut. „Kui sa pole aastaid kuulnud sõnu „Ma armastan sind” ja siis ühtäkki öeldakse sulle seda iga päev, siis rohkem polegi midagi

vaja. Las olla praegu see tohutu õnnetunne, vaatame, mis saab!" ■

Kethi ilust ja tervisest

Praegu plaanin tegeleda õige toitumisega. Tellisin endale tervisliku ja tasakaalustatud toidu paketi, et oma toitumist jälgida. Tahan tervem olla ja et energiat jätkuks rohkem.

Investeerin juustesse, sest nende terns on mulle oluline. Käin iga nelja nädala tagant juukseid värvimas ja hoolitsusi saamas, kodused tooted on kallid ja korralikud. Kuna hoian esinedes mikrofoni, siis peavad ka käed olema tipptopp korras. Nüüd leidsin endale ka suurepärase füsioterapeudi ja massööri.

"ILUOPP EI PARANDA PUUDUVAT ENESEKINDLUST."

"STAND-UP ON MULLE MEDITEERIMISE EEST."

"OMA ELU TULEB ENDAL SISUKAKS ELADA."

Kethi vihkab poes käimist ja ostab seetõttu tihtilugu ära riided, mis stilist on talle mõneks fotosessiooniks toonud. „Ma ei salli ostlemist, ei oska riideid osta ja käin tihti maitsetult riides," tunnistab ta ausalt. „Kapis valitseb täielik tohuvabohu. Eesmärk on edaspidi kindlasti igal võimalusel stilisti abi küsida." Fotod: LÄURÄ NESTOR Stiil: AULIKKI PUNISTE Meik ja soeng: JENNI KORJUS Riided: RESERVED, MOHITO, PIRET KURESÄÄR, ERAKOGU