

Pm SPORT.
POSTIMEES.EE

POSTIMEES.EE OTSEÜLEKANDED

Täna

9.30 Ujumise Eesti karikavõistlused (eelujumised)

13.00 Simple Sessioni rula kvalifikatsioon

17.00 Simple Sessioni BMXi kvalifikatsioon

18.00 Ujumise Eesti karikavõistlused (finaalid)

Homme

9.30 Ujumise Eesti karikavõistlused (eelujumised)

10.00 Kiirkasiino rannavolle suvetuur, Rakvere etapp

14.00 Simple Sessioni rula finaali

18.00 Ujumise Eesti karikavõistlused (finaalid)

19.30 Simple Sessioni BMXi finaali

Ma ei oska endiselt midagi ukrainlastele öelda ega ilmselt neile silmaga vaadata.

Nad on kogenud õudust, mida ei peaks keegi kunagi tundma.

Rahvusvahelise Olümpiakomitee saadetud kirjas Venemaa sportlastele kehtestatud sanktsioonide peatamist palunud Venemaa kõrgushüppaja **Maria Lasitskene**.



RANNAVÖRKPALL
Eesti esipaar alustas MMi võidukalt

● Eesti vollepaar Kusti Nõlvak – Mart Tiisaar (pildil) tundis Roomas toimival rannavõrkpalli MMil kohe avapäeval võiduroõmu, kui alistas esimeses mängus Mehiko duo Juan Virgen – Miguel Sarabia 2:1 (21:12, 24:26, 15:11). «Mehhiklased üllatasid esimese geimi algusega, hästi aeglaselt tulid. Kui nad oma mängu mängima hakkasid, siis meil läks natuke aega, et oma mängu kohandada. See oli selle mängu kehva koht: kui vastane tuleb nõrgalt peale, siis peaks täiega üle sõitma, aga jäime selle aeglusega natuke kaasa,» sõnas Tiisaar pärast matši ning tunnustas paarilist, kes kallutas servidega mängu eestlaste kasuks. «Kusti tõi täitsa uue agressiivsuse platsile.» Järgmisena kohtub meie duo Maroko paari Mohamed Abicha – Oussama El Azhariga.



194,7 km/h suutis **Ott Tänak** oma hübriid-Hyundaist Sardiinia ralli 16. katsel välja pigistada. Sellest enam ei suutnud ükski teine rallimees.

VORMEL 2

Jüri Vips võitis Aserbaidžaani GP kvalifikatsiooni

● Mullu Aserbaidžaanis esimest korda F2-sarjas poodiumi kõrgeimale astmele kerkinud Jüri Vips näitab Baku ringrajal head minekut ka tänava. Hitech'i vormelil rooliv eestlane võitis eile esmalt vabatreeningu, saades parimal juhul kirja aja 1.55,924, ning seejärel ka kvalifikatsiooni. Vipsi võiduringi aeg oli 1.53,762, talle järgnesid endine tiimikaaslane Liam Lawson (Carlin, +0,163) ja Prema Racingu sõitja Dennis Hauger (+0,211). See tähendab, et pühapäevasele põhisõidule stardib Vips parimalt kohalt, tänasele sprindisõidule tuleb tal pööratud paremusjärjestuse tõttu sisse võtta aga kümnes lähtekoht.

TENNIS

Kontaveidi loobumine aitas Kanepi põhitabelisse

● Hiljuti koroonaviirushaiguse läbi põdenud Eesti esireket Anett Kontaveit (WTA 2.) otsustas aasta kolmandat suure slämi turniiri silmas pidades hoida oma tervist ja loobuda järgmise nädala Berliini WTA-turniirist. See otsus avas ukse aga meie teisele reketile Kaia Kanepile (WTA 38.), kes pääses seeläbi Berliinis otse põhitabelisse. WTA 500 taseme turniiriga tehakse Saksamaa pealinnas algust esmaspäeval.

Estonia lavalaudadelt Põ

KARL MIHKEL ELLER
ajakirjanik



Eestis balletitantsijana karjääri teinud brasiillane Iago Bresciani viskas sussid nurka ja viib Simple Sessioni rulavõistlusel osaledes täide oma eluunistuse.

Veel eelmisel aastal Estonia balletitrupiga lavalaudadel liulunud 26-aastane Iago Bresciani on profitantsijakarjäärile joone alla tõmmanud ja otsustanud keskenduda rulasõitmisele ning muusika tegemisele.

Lõuna-Brasiilias asuvast miljoni-linnast Curitibast pärit Bresciani tahtis lapsena saada järgmiseks Peléks, Romárioks või Ronaldinhoks nagu lugematu arv tema eakaaslast Brasiilias. Jalgpall on seal maal osa ühiskonnast ja kui sa sellega ei tegele, siis oled sa sisuliselt eikeegi.

Kaheksa-aastaselt panid vanemad Bresciani aga balletikooli ning jalgpalliga tuli teha lõpparve. «Mu ema ilmselt ei tahtnud, et minust saaks lihtsalt järjekordne jalgpallur,» seletas Bresciani. «Ma armastasin jalgpalli. Kui oled brasiillane ja ei mängi jalgpalli, siis oled ühiskonnast justkui ära lõigatud. Kõik tiirleb jalgpalli ümber.»

Tegelikult oli noorel Brescianiil jalgpalli ja balletti kõrval veel üks hobi: rulasõit. Noorena võitis ta riigisestel võistlustel ka auhindu, kuid ema karm käsk oli, et poeg tegeleks tõsiselt ainult balletiga. «Kõike ülejäänut võisin hobbikorras jätkata, aga balletti pidin suhtuma hingestatult. Mul oli väga raske leida motivatsiooni balletiga tegelemiseks. Ma ei tahtnud tantsida. Hinges tahtsin tegeleda hoopis rulasõiduga,» ütles Bresciani, kes vandus ema soovile siiski alla.

Simple Session näis kauge unistusena

16-aastaselt jätkas ta õpinguid välismaal ja astus USAs Florida konservatooriumisse. Pärast lõpetamist sai ta esimese töökoha professionaalse balletitantsijana Põhja-Carolinas, kus teda edutati ning tulevik oli paljulubav. Ühtäkki vajus tema Ameerika unistus aga põrmu, sest tema viisat ei pikendatud.

Päästva õlekõrre ulatas Flora konservatooriumis üheks tema tantsuõpetajaks olnud eestlane Meelis Pakri, kes soovitas teda Eesti rahvusballerile. Bresciani saatis taotluse ning ta võeti truppi vastu, ilma et oleks pidanud isiklikult Eestisse tulemagi. Terve elu sooja kliimaga harjunud brasiillane saabus Tallinna 2016. aasta viimasel päeval. «Ma ei tundnud siin kedagi. Olin oma senise elu sidunud USAs, ma isegi ei mõelnud, et tulen Euroopasse, rääkimata Eestist,» ütles Bresciani.

Töö profitantsijana Estonias oli nauditav, aga ka kurnav, tões ta. Esinemised igal nädalal ja kõva temp vajutasid oma pitseri ning nii otsustas ta eelmisel aastal lavalaudadelt lahkuda. Nüüd proovib kätt muusikuna. Ta on alustanud sooloprojekti Yung Vinsk ning eelmisel kuul astus ta üles Tallinn Music Weekil.

Pärast mitu aastat kestnud balletiõpinguid USAs ja pea neli aastat Estonia balletitrupis töötamist on tal nüüd viimaks vaba aega, et tegeleda muusikaga ja rulatada. Kuigi muusikat ja balletti nimetab ta oma kaheks armastuseks, kuulub tema süda tegelikult rulatamisele.

Pika ajaloo Simple Session on Brescianiil pikalt silmapiiril olnud. «Iga Simple Sessioni ajal olen pidanud tööd tegema, nägin busipeatustes plakateid ja internetis videoid, aga pole kunagi saanud sellest osa võtta. Nüüd oli mul esimest korda aega, et sündmusest



Simple Session on 26-aastase Iago Bresciani jaoks suur väljakutse – viimati osales ta rulavõistlusel kümme aastat tagasi.

osa saada, ja ühel hetkel olin endalegi üllatuseks stardinimekirjas,» seletas Bresciani.

Õnnelik wild card'i omanik

Brasiillase pääsemine Simple Sessionile tundub tõesti uskumatu, eriti arvestades, et veel mõni aeg tagasi lootis ta võistlust lihtsalt pealtvaatajana külastada. «Küsisin ühe oma eestlaselt sõbra käest, kas mul oleks lootust Sessionil osaleda. Ta ütles, et see on kutsesega üritus ja unusta ära. Aga siis toimus

konkurss, kus oli võimalik võistlusele wild card saada. Saatsin video ja mõni nädal hiljem öeldigi, et pääsesin edasi. Ma ei uskunud oma kõrvu,» kirjeldas Bresciani, kes enda sõnul osales viimati rulavõistlusel üle kümne aasta tagasi.

Kui rulasõitjad ajavad hüppel jalad harki, võivad nad endale viga teha, aga minu jaoks on see lihtsalt väike pingutus.

Iago Bresciani balletitausta kasulikkusest rulasõidus

Kuigi brasiillane annab endale aru, et tal pole üle maailma kokku sõitvate professionaalide vastu võimalustki, tuleb toonitada, et tähtis pole mitte võit, vaid osavõtt. Just see moto ongi Bresciani edasiviiv jõud ning ehkki konkurents on tugev, ei taha ta võistlusel viimaseks jääda.

«Oleks õiglane öelda, et tahan lihtsalt lõbusalt aega veeta. Siia tulevad oma ala superstaarid, keda ma tean, aga isiklikult veel ei tunne. Loodan, et saan nendega juttu teha. Võitu ma püüdma ei lähe. Loodan lihtsalt, et liiga suur närv sisse ei tule,» arvas Bresciani, kes on usinalt rulatrenni teinud, kuid suure publiku ees võistlemine on talle uus kogemus. «See on päris raske. Kui sinu nimi välja hõigatakse, siis pole tunne enam sama nagu lihtsalt pargis sõites.»

Vähene võistluskogemus räägib tema kahjuks, kuid ta tunnistab, et õnneks soosib teda Põhjala tehasesse tänavu rajatud park, mis on mullusest natuke väiksem. «Elmine aasta oli rada väga suur, kõik oli hiiglaslik. Tänavu on park minu jaoks lihtsam. Loodan, et saan rajal trenni teha ja eks vaatame, mis saab. Viimaseks ma jääda ei taha. Arvan, et olen kiire õppija ja saan väljakutsega hakkama.»

Järgmine läbilöök tuleb muusikamaailmas

Brasiillane leiab, et balletist on rulareni kaasa võtta nii mõndagi. «Eriti kuna mulle meeldib kaasaegne tants, kus on palju hüppeid ja trikke, siis ma oskan kukkuda. Olen hästi paindub. Vahel, kui rulasõitjad ajavad hüppel jalad harki, võivad nad endale viga teha, aga minu jaoks on see lihtsalt väike pingutus,» tõi Bresciani välja oma trumbid – dünaamilisuse ja reipuse.

