

# Rahvusoper ootab lapsi teatrisse!

TUULI POTIK  
haridustöö juht

„Kõik, kõik on uus septembrikuus,“ ütleb tuntud luulesalm. Miks mitte panna alus ka uutele kogemustele ja teadmistele ning tutvustada lastele muusikateatri ja balletimaailma saladusi. Mis oleks veel parem kui võimalus nende põnevate maailmade telgitaguseid ja lavaelu oma silmaga lähedalt näha!

4. oktoobril alustab uut hooaega teatriseiklus „Punamütsike ja seitse põialpoissi“, mis viib osalejad muinasjutulisse võlumaailma, kus kohtuvad Punamütsike, Papageno, Völur, seitse põialpoissi ja teised põnevad tegelased. Kaasa teeb rahvusoperi keelpillitrio. Haridusprojekt toimub esmaspäeviti ja on mõeldud lasteaiarühmadele ning esimesele kooliastmele.

Samale vanusegrupile sobivad haridusprojektid „Orkestrimäng“ ja „Balletilugu“. Esimene tutvustab muusikateatri lahutamatu osa – keel-, puhk- ja löökpillidest koosnevat orkestrit – ning teine viib suured ja väiksed tantsuhuvilised balleti salapärasesse maailma.

Eelmise hooaja lõpus esietendunud Maurice Raveli lühiteostest koosnev „Ravel:Ravel“ ühendab teatrilaval balleti ja ooperi. Loo tegevus toimub teatrimajas, kus kõik esemed ootamatult ellu ärkavad. Lavastuse esimeses osas saab näha lüürilist lühiooperit „Laps ja lummutised“, mille toovad välja lavastaja Mart Kampus ning kunstnik-lavastaja Liina Keevallik. Kampuse sõnul on lavastus väga vaatamänguline ja visuaalselt rikkalik. Teine osa, balleti „Hane-ema“



Maurice Raveli lühiteostest koosnev „Ravel:Ravel“ ühendab teatrilaval balleti ja ooperi.

FOTO: RAHVUSOPER ESTONIA

tõlgendus on valminud lavastaja-koreograaf-kunstnik Renate Keerdi käe all.

Tulles vastu õpetajate soovidele, on võimalik sel hooajal vaadata ballette „Luikede järv“ ja „Kratt“ päevasel ajal. „Luikede järve“ etendus koolidele algab kolmapäeval, 13. oktoobril kell 12. Marina Kesleri lavastatud „Kratt“ Eduard Tubina muusikale kooligruppidele 9. ja 23. veebruaril kell 12.

Et esimene ooperi- ja balletikogemus oleks arusaadav ning huvitav, soovime tellida enne etenduse vaatamist haridusprojekti „Kuidas mõista balletti“ või „Ka ooper kõlab tuttaval“. Mõlemat saab tulla vaatama valitud aegadel esmaspäeviti või ka vahetult enne etendust. Kui siduda haridusprojekt etenduse vaatamisega, on ühine hind 20 eurot. Väiksematele teatrisõpradele esieten-

dub novembris Estonia kammersaalis imearmas muusikaline lastelavastus „Isand Tuutu ja salajane teatripööring“, mis on tehtud Edgar Valteri lastejutu „Isand Tuutu ettevõtmised“ ainetel ning mille lavastaja on Kati Kivitar. Suve hakul jõuab lavalaudadele Tõnis Kaumanni ja Vahur Kelleri lasteoooper „Naksitrallid“, mis on tehtud Eno Raua samanimelise raamatu ainetel. Libretist

ja lavastaja Vahur Keller lubab, et „Naksitrallid“ on Eesti esimene südamlük action-ooper: „See lugu sulatab kindlasti nii laste kui ka nende vanemate südamed ega vanane kunagi, sest parimad rohud kõige vastu on alati tööline sõprus, nutikus ja soe huumor (räakimata pödrasamblateest)“, lubab lavastaja.

• Vaata veel [opera.ee](http://opera.ee).

EESTI RAHVUSBALLETT

Eduard Tubina ballett

# KRATT

Etendus koolidele  
9. ja 23. veebruaril kell 12

TALLINK SEB Kalev S S LIVIKO AMSERV

Pjotr Tšaikovski ballett

# LUIKEDE JÄRV

Etendus koolidele  
13. oktoobril kell 12

[opera.ee](http://opera.ee)