

Estonia tutvustas lastele balletti

Rahvusoper Estonia lasteaia ja algklasside lastele mõeldud haridusprojekt "Balletilugu" jõudis eile ja üleile Saaremaale.

Raido Kahm

raido.kahm@saartehaal.ee

Estonia noortetöö juht **Tuuli Potik** ütles Kadi raadio "Keskpäeva" saates, et projekti eesmärk on tuua lapsed balletile lähemale ja tutvustada rahvusoperi tegemisi: "Näidata, et ballett ei olegi nii võõras, nagu mõnikord arvatakse."

Lastele räägiti balleti ajaloost ja demonstreeriti ka mit-

meid balletinumbreid. Lisaks said lapsed ise proovida balletiseelikuid ja varvaski ning koos rahvusballeti tantsijatega õppida selgeks ka ühe tantsu. Potik märkis saates, et neid võeti väga soojalt vastu: «Vastuvõtt on olnud väga hea, väga soe, kõik ütlevad, et tuleksime tagasi. Selles mõttes on meie jaoks see juba korda läinud,» lisas ta.

Noorteprojekti jõudmist mitmetesse linna- ja ka maapiirkondade koolidesse toetas programm "Teatermaale". Potik lisas, et tuleval aastal on rahvusoper Saaremaale tulemas veel kahe pro-

jektiga, mis on mõeldud vanematele õpilastele.

Teisipäeval oli "Balletilugu" Valjala rahvamajas, kus lisaks Valjala lasteaia- ja algklassilastele olid balletiga tutvuma tulnud Kahtla lasteaed-põhikooli õpilased. Ürituse jäädvustanud Liljan Sepa kinnitusel meeldis nii õpilastele kui lasteaialastele "Balletilugu" väga. "Poistele meeldis Kratt ja tüdrukutele katkend "Luikede järvest", märkis ta ja lisas, et ootusärevalt lähevad Valjala algklassid nüüd detsembris Estoniasse vaatama balletti "Pähklipureja".



Pressiteadete edastamine

Meediamonitooring

Meediaanalüüsid



TANTSU ÕPPIMAS: Esimeses reas Lisandra Olop, Leelo Kald, Enelin Jõelaid ja Kristin Siiner.

LILJAN SEPP