

Культурная неделя с Эллой Аграновской: 2-8 сентября

Балет «Трамвай "Желание"».

4 сентября Балет «Трамвай "Желание"» [Национальная опера «Эстония»](#)

19.00

Балет «Трамвай "Желание"» поставлен по мотивам одноименной пьесы известного американского драматурга Теннесси Уильямса, чьи пьесы не сходят с мировой театральной сцены и неоднократно экранизировались. Уникальный балетный спектакль родился в сотрудничестве хореографа Аннабель Лопез Очоа (Колумбия/Бельгия) и известного театрального режиссера Нэнси Меклер (Великобритания). Поставленный специально для эстонских исполнителей, он рассказывает историю героев Теннесси Уильямса с помощью необычных переплетений драмы и танца.

Премьера балета состоялась в апреле 2012 году в Шотландии, а в ноябре 2017 года постановка была впервые показана в Эстонии.

Продолжительность спектакля 2 часа 15 мин., с одним антрактом.

Не рекомендуется для детей младше 14 лет.

6 и 7 сентября Руслан Степанов и Артем Астров - перфоманс в STL Soltumatu Tantsu Lava Теллискиви, 60а 19.00

«В спектакле рассматривается концепция жертвы, которую мы проецируем как на исполнителей, так и на публику, одновременно проводя параллели с историческими толкованиями свободы и независимости», - говорят постановщики перфоманса.

Ранее Руслан Степанов и Артем Астров создали спектакль «Невесомость» (Kanuti Gildi SAAL, 2018) и демонстрировали процесс работы над постановкой на Танцевальном фестивале на Хийумаа (2018).

На сцене: Кай Валтна, Райдо Мяги, Анумай Раска, Руслан Степанов, Артем Астров.

Художник: Оливер Кулпсоо.

В Музее фотографии (Ратушная площадь, 4/6) до 16 сентября открыта выставка «Город в сумерках»

На выставке экспонируются ночные виды Таллинна из коллекции Таллиннского Городского музея.

Представлены более 50 произведений искусства: фотографии, графика и живопись.

Кураторы выставки: Танель Верк и Ристо Паю.

Stolitsa

02.09.2019

Stolitsa

14

Rahvusoper Estonia

Eesti Rahvusballiett

Ballett

Ooper

Оформитель: Лилиан Юхам.

В Художественном музее KUMU (Вейценберги, 34 / Валге, 1) - выставка «Конфликты и адаптации. Эстонское искусство советского времени (1940-1991)»

Выставка представляет собой обзор эстонского искусства середины и второй половины XX века. Несмотря на явные политические рамки, в искусстве советского периода наблюдаются очень разные, порой принципиально различные художественные направления и явления. Культуру того времени сформировали конфликты и адаптации к новой политической обстановке, возникшей после Второй мировой войны, а также изменения, происходящие в советском обществе.

В центре внимания экспозиции - взаимоотношения художников и искусства с окружающим миром. В определенные моменты они были интенсивными и болезненными, порой - относительно спокойными. Иногда искусство пыталось быть выше окружающей действительности, чтобы потом снова установить с ней контакт.

Экспозиция отражает далеко не всё, что происходило в эстонском искусстве, однако пытается создать самое широкое представление о ней. Каждый зал можно рассматривать как небольшую самостоятельную выставку, а также - как часть большого, но неизбежно фрагментарного, целого.

Выставку пересекает архивный коридор. Размещенные в нем фотографии, фильмы и тексты помогают лучше понять искусство и культурную жизнь того времени. Кроме того, в начале и в конце экспозиции размещены некоторые произведения, созданные позднее - в 1990-х и 2000-х годах, но отсылающие зрителя к советскому периоду и свидетельствующие о том, что существует много способов сохранения исторической памяти и истории искусства, а понимание прошлого всегда формируется с позиции нынешней точки зрения.

Музей KUMU также приглашает на выставку «Эстонская легенда в Париже»

На протяжении послевоенных десятилетий скульптор Майре Мянник (1922-2003) жила и работала в Париже и была ученицей известного русско-французского художника Осипа Задкина. В ее творчестве соединяются природные мотивы и элементы абстрактных форм.

В 2004 году сын скульптора принес в дар Эстонской Республике большую часть ее творческого наследия.

Куратор: Юта Кивимяэ.

Sarnased uudised

Культурная неделя с Эллой Аграновской: 2–8 сентября

stolitsa.ee 02.09.2019