

Eesti balletitrupi vaimustas lirimaad läbi müüdnud etendusega

Eesti Rahvusballeti 70-liikmeline trupp vaimustab sellel kuul Dublinis asuvas Bord Gáis Energy Theatre'is rahvast lummava balletiga. 11.–15. jaanuarini esitatakse seal nimelt seitsmel korral klassikalise balleti tippteost «Luikede järv». 11. jaanuaril toimunud esietendus pani publiku heakskiitvalt hüüdma ja aplodeerima.

Estonia Rahvusooperi peadirektor Ott Maaten andis tuulisest Dublinist rõõmsameelse kommentaari: «Eesti Rahvusballeti trupp alles alustas oma Dublini turneed 2000-kohalises Bord Gáis Energy Theatre'is, kuid etendused on juba kõik välja müüdnud. Esietendus võeti vastu meeletu aplausi, kestva ovatsiooniga, rahvas tõusis 15 minutiks saalis püsti! Meie suureks üllatuseks oli vastuvõtt ülisoe!»

«Kui lugeda kokku, siis müüdnud on tõesti etendustele kokku 13 000 piletit,» lisas Maaten. «Kui nii palju silmapaare saab kontakti Eesti kultuuriga, siis peab see küll olema kõige võimsam etteaste, mida eestlased on kultuurivallas lirimaal teinud. On võib-olla ette tulnud üksikuid väiksemaid kontserte-esinemisi, aga nii massiivset ja suurejoonelist Eesti esindatust siin küll varem ei ole olnud!»

Koreograaf-lavastaja Toomas Eduri «Luikede järve» uusredaktsioon ühendab kauni tantsuklassika ning armastatud loo romantikast, nõidusest ja võitlusest hea ning kurja vahel. Dublinis tantsivad peaosi Anna Roberta, Ami Morita, Ketlin Oja, Jevgeni Grib, Joel Alexander Calstar-Fisher, Michal Krcmar, William Newton, Andrea Fabbri ja Nelson Pena. Digigeerib Kaspar Mänd, muusikat esitab liri Rahvusooperi orkester.

kultuur.postimee...

Rahvusooper Estonia
Eesti Rahvusballett
Ott Maaten