



◆  
ETENDUS

## LAPS JA ORKESTER

„Kuidas selle pilli nimi siis on, mida see valgete juustega onu mängis?” *Trompet!* hüüdsid kui ühest suust kuuene Lumi ja viiene Kõu, kui mööda lumesulamärga asfaldi kohviku poole marssisime. „Aga selle pilli nimi, millel peab veel ka pikka toru edasi-tagasi liigutama?” *Tromboon*, oli neil valde rohkem kui selge. „Aga see suur ja paks pill, millest onu puhus jämedaid noote välja, mis selle nimi on?” *Eee, see oli vist puhkpill*, ütles üks. *See oli vist trompen*, muheles kaheksane Johann. *Trumbumm*, pakkus kolmas. „Tuuba,” parandasin. *Jaa, tuuba, tuuba!* Olimegi tähtsad asjad meelde tuletanud, enne kui asusime Komeedis igale lapsele tema silmis vaimustava välimusega kooki valima.

Hommik rahvusooperi Estonia talveaias möödus meil saaliäie laste seas niivõrd lõbusalt, et keegi ei osanud aimatagi, et tegu on haridusprojektiga. Publikut leidlikult ja humoorikalt kaasav muusikaline etendus „Orkestrimäng” tutvustab peamiselt keel-, puhk- ja löökpillidest koosnevat orkestrit, mis on muusikateatri lahutamatu osa. Rahvusooperi orkestrantide toel ja

kuulsate muusikapalade kaudu uurisime mitmeid pille, nende kõla ja omapära. Hoogsas rütmis saime teada, kes on dirigent, mis on partituur ja kuidas sünnib muusika. Etendusele on oodatud lasteaiagrupid ja koolide esimese õppeastme jütsid, et koos pidada maha üks meeldejääv muusikapidu, kus ei jää kellegi käed plaksumata ja jalad tatsumata.

Tore on teada, et Estonias oodatakse „Orkestrimängus” kuuldu-nähtu kohta laste joonistusi või kirjutisi. Tööd palutakse viia või saata hiljemalt 1. maiks aadressile: Rahvusooper Estonia, Estonia pst 4, Tallinn 10148. Suve algul autasustatakse silmapaistvamaid ja pannakse ka tööd välja. Rohkem infot: [opera.ee/lavastus/orkestrimang](http://opera.ee/lavastus/orkestrimang)