

Detsembri sündmused

KONTSERDID "Aeg iseendale" - laule ja lugusid Inga Lunge tekstidele

Kontserdi fookus on näitleja Inga Lunge loomingul: imelised laulud saavad põimitud vahetekstidega kevadel ilmunud raamatust „Ma kirjutan Sulle". Kava on koostatud selliselt, et iga kontserdikülastaja õhtu lõppedes mõne mõtte või taipamise endaga kaasa saaks võtta. Esinejad soovivad, et kuulaja igapäeva rütmist korraaks välja saaks astuda ja nautida aega, mis kulutatud vaid iseendale! Inga laule ja lugusid saadab Toomas Lunge.

2.12 Suure-Jaani Tervisekoda kell 19 15.12 Tartu Karlova teater
kell 19 16.12 Pajusti Klubi kell 19 18.12 Pootsi mõis, Pärnumaa
kell 19

Annely Peebo ja Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintett
"Pühademuusika"

Armastatud ooperisolist Annely Peebo ja Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintett esitavad kauni pühademeeleolus kontserdikava. Kõlavad jõululaulud läbi aegade, kuulsaimad klassikahitid ning mõistagi ka eesti muusika. 2017. aastal loodud Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintett, koosseisus Artjom Pahhomov, Matthias Merelaine, Joosep Töömeste, Ron Jonathan Singson ja Indrek Vahur, on tänaseks andnud kontserte pea kõikjal Eestis. Kvinteti juhendaja ja lauluseadete autor on Riivojõgi.

25.12 Pärnu Kontserdimaja kell 16 26.12 Estonia Kontserdisaal
kell 19 27.12 Vanemuise Kontserdimaja kell 16 28.12 Jõhvi
Kontserdimaja kell 19

Maarja-Liis Ilus, Hanna-Liina Võsa & Noorkuu "Jõulukontserdid"
Hanna-Liina Võsa, Maarja-Liis Ilus ja vokaalansambel Noorkuu annavad sel aastal Eesti erinevais paigus 4 ühist jõulukontserti. Ei ole midagi toredam at kui taas saabuv jõuluaeg. See on aasta kauneim aeg, mil sünnib imesid ja seda on hetkel meile kõigile väga vaja! Kui tunnete, et soovite kogeda midagi positiivset ja hingekosutavat, on need, häid soove ja emotsioone, lootust ja õnnetunnet pakkuvad kontserdid midagi just teile.

13.12 Laitse Graniitvilla kell 19 16.12 Pärnu Kontserdimaja kell 19
17.12 Tartu Vanemuise Kontserdimaja kell 19 21.12 Tallinna Kaarli
kirik kell 19

Dave Benton "20 aastat jõulukontserte"

Dave Benton on aastate jooksul andnud hulgaliselt jõulukontserte.

Naisteleht lisa
25.11.2020 00:00
Naisteleht lisa
97000
53,54,56,57

Eesti Draamateater
Teater Vanemuine
Ugala teater
Endla teater
Rahvusoper Estonia
Noorsooteater
Teater

Sel aastal tähistab laulja 20 aasta täitumist esimesest jõulukontserdist Eestis. Kaarli Kirikus toimuval kontserdil teevad kaasa ka Sissi, Lisa ja live-bänd ning Arne Saluveer ja ETV tütarlastekoor.

20.12 Kaarli Kirik kell 19 Georg Ots & sealpool piiri”

Frank Sinatra “Laulud siin- ja

Georg Otsa 100. ja Frank Sinatra 105. sünniaastapäevale pühendatud kontserdid toimuvad 3.-5. detsembrini Tallinnas, Pärnus ja Tartus. Kuulata saab parimaid lugusid, mis kõlasid legendaarsete laulumeeeste esituses siin- ja sealpool piiri. Georg Otsa ja Frank Sinatra lugusid esitavad Hanna-Liina Võsa, Eleryn Tiit, Kalle Sepp ja M arko Matvere, armastatud lauljaid saadab Swing'n' Joy Orchestra.

03.12 Alexela Kontserdimaja kell 19.00 04.12 Pärnu Kontserdimaja kell 19.00 05.12 Vanemuise Kontserdimaja kell 19.00

Nele-Liis Vaiksoo ja Rolf Roosalu “Täheöö”

Nele-Liis Vaiksoo ja Rolf Roosalu on head sõbrad ning kolleegid olnud juba pea 20 aastat. Viimane ühine täispikk kontsert anti aastal 2009 ning seega on nüüd paras aeg hõbehäältsel taas kokku tulla. Kahel imelisel detsembrikuisel kontserdil esitatakse koos parimate pillimeestega advendiaega ja kirikukodadesse sobivat muusikat. Kavast ei puudu ka muusikute 2009. aasta ühine raadiosingel “Täheöö” ning mõned klassikalised jõulupalad.

3.12 Tartu Peetri kirik keE 19 4.12 Tallinna Kaarli kirik kell 19

Margus Vaheri jõulukontsert Alavere Rahvamajas

Margus Vaher on lauluvõistluse “Kaks takti ette” 2007. aasta võitja ja Euroaul 2008 finalist. 10. detsembril annab Margus Vaher Alavere Rahvamajas jõulukontserdi, kus tulevad esitusele ka Urmas Alenderi laulud. Kitarrü saadab lauljat Peeter Pöder.

10.12 Alavere Rahvamaja kell 19 Kaire Vilgatsi ja Paul Neitsovi kontserdireis “Tähtede poole”

Kui oled otsustanud mõnd kultuurisündmust külastada, palun käitu vastutustundlikult ja järgi Terviseameti juhiseid. Kanna maski, desinfitseeri käsi ning hoiu võim alusel teiste inimestega distantsi.

Kontsertkava läbivaks teemaks on SEvi Vraidi esitatud looming, kuid mitte ainult. Kuulda saab ka maailma roki klassika tuntud hitte TM Queeni, Prince'i ja Tina Turneri repertuaarist ning loomulikult ei puudu kavast instrumentaalne kitarrimuusika - Pauli sõrmede alt saab kõlama isegi Tšaikovski “Pähkli purejast” pärit meloodiaid.

Sekka räägivad artistid oma põnevast elust ja Kaire Vilgats pajatab kindlasti mõned lood ja mälestused oma õpetajast Silvi Vraidist.

28.11 Vihula mõisa kontserdisaal kell 17

09.12 Türi Kultuurikeskus kell 19

Ott Lepland, Birgit, Tanja ja The Swingers 'Jõulukontserdid'

Ott Lepland, Birgit, Tanja ja The Swingers annavad kümme kaunist jõulukontserti kirikutes üle Eesti! Mis oleksid küll jõulud ilma imeilusa jõulukontserdita? Tanja, Birgit ja Ott koos virtuoosse instrumentaalkoosseisuga teavad, et jõululaulud kuuluvad pühadeaega nagu verivorst toidulauale ja kingitused kuuse alla. Seepärast ongi nad spetsiaalselt selleks pühadeajaks ette valmistanud ühise kontserdikava, kus kõlavad armastatuimad jõululaulud ning solistide repertuaaride parimad palad!

13.12 Rapla kirik kell 18

16.12 Tori kirik kell 19

20.12 Paide kirik kell 18

21.12 Rakvere Kolmainu kirik kell 19

22.12 Viljandi Pauluse kirik kell 19

23.12 Tartu Peetri kirik kell 19

25.12 Tallinna Kaarli kirik kell 18

27.12 Võru Kannel kell 18

28.12 Pärnu Eliisabeti kirik kell 19

30.12 Nõmme Rahu kirik kell 19

Elina Nechayeva "Pühadeturnee 2020"

Elina Nechayeva „Pühadeturnee 2020“ on järg eelmisel aastal toimunud Elina esmakordsele jõuluturneele. Seal aastal tuuakse publikuni värskendatud kavaga kaunid ja meeleolukad kontserdid. „Kaunil jõulumuusikal on hinge rahustav ja südant raviv toime, mis on praegusel keerulisel ajal eriti tähtis meie elus. Tahame rahvale kinkida meeldejäävat jõulumeeleolu ka sel aastal,“ ütleb Elina Nechayeva.

14.12 Kaarli Kirik kell 19

18.12 Jõhvi Kontserdimaja kell 19

19.12 Rakvere Kolmainu kirik kell 19

20.12 Pärnu Kontserdimaja kell 17

21.12 Kuressaare Laurentiuse kirik kell 19

22.12 Mooste Folgikoda kell 19

23.12 Siidrifarm kell 19

26.12 Paide Püha Risti Kirik kell 17

27.12 Kaarli Kirik kell 16

28.12 Tartu Peetri kirik kell 19

29.12 Viljandi Pauluse kirik kell 19

Koit Toome, Uku Suviste ja Jaagup Tuisk 'Jõulukontserdid'

Selle aasta oodatuid jõulutuuri koosneb kahtlemata kolmest vingest ja šikist meesterahvast - Koit Toome, Uku Suviste ja Jaagup Tuisk ühendavad sel talvel oma muusikalised jõud ning toovad rahvani jõulumeeleolu koos parima muusikaga! Kui Koitu ja Ukut võib pärast aastatepikkust karjääri lavalaudadel juba omamoodi legendiks pidada, siis trio noorim

liige Jaagup, kes võitis rahva poolehoidu paari aasta taguses superstaarisaates, on just viimastel aastatel toonud mõnusat värskust kodumaa muusikamaailma. Jõulukontsertidel üle Eesti toovad Koit, Uku ja Jaagup publikuni imeilusad jõulu-lood ning samuti ka valiku enda loomingust, mis kaunisse jõuluaega nagu valatult sobivad.

14.12 Pärnu Eliisabeti kirik kell 19

15.12 Tallinna Jaani kirik 19

20.12 Rapla kirik kell 18

22.12 Tori kirik kell 19

23.12 Nõmme Rahu kirik 18

25.12 Paide kirik kell 18

26.12 Tartu Peetri kirik kell 18

27.12 Viljandi Pauluse kirik kell 18

28.12 Rakvere Kolmainu kirik 19

29.12 Tallinna Kaarli kirik kell 19

30.12 Mooste folgikoda 19

Stig Rästa, Victor Crone, Tallinna Poistekoori poisid ja Lydia Rahula "Heliseb Väljadel"

Tallinna Poistekoori poisid, Victor Crone, Stig Rästa ja Lydia Rahula toovad detsembris kuulajateni eriliselt hingekosutavad ning soojad jõulukontserdid. Kontserdi pealkiri on inspireeritud Urmas Sisaski laulust "Helisab väljadel", mida kindlasti koos teiste kaunite jõululauludega kontserdi kuulata saab. Lisaks tuleb esitusele palju jõuluhõngu loovat loomingut kooripoiste esituses, läbipõimunult Victori ja Stigi originaalEoominguga akustilises võtmes. Lavale on kaasatud ka Siim Usin basskitarril ja kontrabassil ning Tornih Rahula klahvpillidel.

19.12 Tallinn Kaarli kirik kell 19

20.12 Tori Sõjameeste kirik 19

21.12 Paide Püharisti kirik 19

22.12 Rakvere Kolmainu kirik kell 19

23.12 Viljandi Pauluse kirik 19

25.12 Tartu Peetri kirik 19

26.12 Tallinna Jaani kirik kell 19

27.12 Rapla kirik kell 19

28.12 Kuressaare Laurentiuse kirik kell 19

29.12 Pärnu Elisabethi kirik 19

30.12 Haapsalu Toomkirik 19

Marek Sadama ja Sadamasilla pühadekontserdid "Orntumedana ja lumena"

Pole paremat kingitust ja hingepaitust kui õhtu ansambliga SadamasEd. Kes käinud, need teavad seda tunnet. Kes kord Sadamasillale sattunud, tulevad taas... Seekord on publiku ees laulud uuel albumil, samuti armastatud palad varasematelt kogumikelt. Aegade jooksul on kogunenud palju jõululikke ja talveaja lugusid, mis kolmel kontserdil detsembris esitusele tulevad.

23.12 Tartujaani Kirik kell 19

26.12 Suure-Jaani kooli aula kell 17

27.12 Tallinna Jaani Kirik keE 17

Allikas: www.piletilevi.ee

ETENDUSED

“Lohe needus”, Eesti [Draamateater](#)

Janne ja Joosep leiavad müstilise loitsuraamatu, mis võtab õe ja venna endaga kaasa võlumaailma. Lapsed avastavad end kummalisest Regnumi kuningriigist, kus neid võtab vastu juubeldav rahvas. Peagi selgub aga kohutav tõde - Regnumi kuningriik on aastasadu kannatanud lohe needuse all. Igal aastal nõuab lohe endale riigi kõige ilusama tüdruku ning kui ta oma ohvrit ei saa, hävitab ta terveid linnu ja külasid. Nüüd ootab kogu rahvas, et just Janne ja Joosep needusele lõpu teeksid! Õde-venda ootab ees hirmuäratav seiklus täis võlukunsti, fantastilisi olendeid ja suuri eneseületusi.

“Jääpüük”, Eesti [Noorsooteater](#)

“Jääpüük” räägib loo imest, või õigemini sellest kummalisest nähtusest, et imed juhtuvad just lastega. Kõik ju mäletavad oma lapsepõlvest mõnd imelist seika, või vähemalt seda tunnet, et imesid ikka juhtub - no mitte iga päev, aga tuleb ette. Aga miks siis suureks kasvades imesid aina vähemaks jääb? Või juhtub siis ka täiskasvanutega imesid sama palju, aga täiskasvanud lihtsalt oskavad nad kõik ilusti loogiliselt ära seletada?

Loo tegelasteks on kaks venda, õde ja vanaisa. Lapsed on kasvanud suureks ja tuleb vastu võtta otsus, mida teha vanaisa koduga. Õe ja vendade nägemused lähevad lahku. Maja katus laguneb, aga samas seob neid selle kohaga palju imelist, eriti üks talvine seiklus. Minek omapäi jääle, et sügavast merest sikutiga suuri kalu kätte saada, nagu vanaisa räägitud pöörastes kalamehelugudes. Publiku ees rullub lahti talvine seiklus, mis lapselikust uudishimust tõukudes jõuab välja tõsise katsumuseni ning jääb seiklejaid saatma kogu eluks.

“Härra Huu”, [Endla teater](#)

Uks plaksatab...

Plank naksatab...

Väits välgub öös...

Kes on seal töös?

Kes astub tuppa? Kes see muu kui väike tähtis härra Huu.

Kui metsas oks praksatab, on see härra Huu. Kui voodi all miski liigutab, on see härra Huu. Kui öösel miski tatsutab ja patsutab ja köögis matsutab, on see ikka seesama härra mustkuub, hirmus härra Huu.

“Pähklipureja”, [Rahvusooper Estonia](#)

Ka kõige võimatamad unenäod muutuvad imekauniks ja ahvatlevaks reaalsuseks. Tšaikovski kaunis muusika viib vaataja koos Klaraga maiustuste, Hiirekuninga, mängusõdurite, lendavate kokkade, hiiglasliku jõulupuu, jõuluõhtu ja tantsu võlumaailma. Tšaikovski “Pähklipureja” on helilooja tuntumaid ja armastatumaid teoseid.

“Punamütsike”, [Rahvusooper Estonia](#)

Mis juhtub siis, kui Hunt ei tulegi? Mis siis, kui Punamütsike on hea laps, kes ema sõna kuulab ja läheb otse vanaema

juurde? Mis siis, kui vanaema ei ole haige, vaid rõõmus ja kraps? Mis siis, kui kedagi ära ei sööda ja keegi päästmist ei vaja? Mis siis, kui iga päev võib kooki süüa ja limonaadi juua? Mis siis, kui kõik on ilus ja hea?

Näitlejad reisivad mööda ilma ringi ja mängivad päev päeva järel vana muinasjuttu Punamütsikesest. Ühel päeval otsustavad nad panna Hundi kohvrissi kinni ja mängida nii, et mitte midagi hirmsat ei juhtu. Aga päris nii lihtsalt see ei lähe, sest muinasjutul on omad reeglid...

“Kuidas Prõmm ja Nehh jõulud tegid”,

ERM [Teater](#)

Kaugel-kaugel paksus laanes oma väikeses hütis elavad üheskoos õde-venda Prõmm ja Neh, kelle päevad mööduvad üsna üksluiselt - kas kakeldes, unistades või magades. Ja kuna kütta, koristada ega süüa teha kumbki laanetegelistest ei viitsi, on nende tuju tihti pahur ja meel mõru. Kõik hakkab aga muutuma, kui ühel päeval koputab uksele külaline, kelle ootamatu ettepanek kogu senise elu pea peale pöörab... Lustakas ja hoogne jõluetendus lastele annab võimaluse osa saada päris jõuluimest ning kohtuda ehtsa Jõuluvana ja päkapikkudega.

“Piip ja Tuut Piparköögis”, Piip ja Tuut [Teater](#)

Etendus nagu kokasaade, mille käigus tutvustatakse piparkoogi ajalugu, eksootiliste maitseainete ja kodumaiste koostisosade päritolu, tehakse trikke ja lauldakse, nagu köögis ikka. Etenduse jooksul sünnib vaatajate silme all ehe pipar-koogitaigen ja lõpuks

saavad ka piparkoogid ahjuküpseks ning sobivad maitstagi, kui just kõrbema ei lähe, sest paar korda on sedamoodi juhtunud, et Piip ja Tuut unustasid end koos vaatajatega lustima ja alles kõrbelõhn tuletas meelde, et keegi peaks ka ahjul silma peal hoidma.

“Alice Imedemaal”, [Rahvusooper Estonia](#)

Päikeseloojangul jooksevad Alice ja ta sõber ühe kauni vana linna tänavail. Nad seisatavad vana vildaka ukse ees. Sisse astudes mõistavad nad, et asuvad mahajäetud [teatris](#) ning asuvad avanevat müstilist maailma huviga avastama. Laval näeb Alice tolmuste dekoratsioonide ja tööriistade vahel näidendi käsikirja, mille pealkiri on “Alice Imedemaal”. Korruga kuuleb ta imelikke hääli ning märkab lava tagaosas põgenevat varju. Uudishimulikuna jookseb ta varjule järele, ronib redelist üles, libiseb ja kukub... ja kukub... ikka alla, alla... Ärgates leiab ta end Imedemaalt, kus satub enneolematutesse seiklustesse ja kohtub kõige kummalisemate olenditega. Fantaasiarohkes ja rikkalike multimeediaefektidega balletis kohtub Alice vesipiipu popsutava tõuguga, joob teed Kübarsepa, Märtsijänese ja Unihirega ning mängib krocketit Ärtuemandaga.

“Nunnad hoos”, [Teater Vanemuine](#)

“Nunnad hoos” (“Sister Act”) on 1992. aasta hittfilmi põhjal valminud hoogne muusikaline komöödia, mille mõnusad rütmid on loonud kaheksakordne Oscari-võitja, helilooja Alan Menken. See heatujumuusikal nomineeriti viiele Tony auhinnale, sealhulgas parima muusikali tiitlile.

Kui diskodiiva Deloris Van Cartier satub mõrva tunnistajaks, võetakse ta pahade poiste eest kaitse alla ja seda teadaolevalt kõige kindlalt kohas - kloostris! Ilmselgelt on libanunna vaated vastuolus nii kloostris elustiili kui ka kloostrit juhtiva abtissi omadega. Oma lauluoskusega inspireerib Deloris kirikukoori ja puhub kogukonnale sisse uue elu, kuid seda tehes langeb ka hoolikas maskeering. Varsti ollakse Delorisel jälil!

“Tuul kuu pealt”, [Ugala teater](#)

Keskeltläbi külas elavad õed Dinah ja Dorinda. Nende isa suundub Bombardiasse sõjaretkele ja manitseb tütreid enda äraolekul kenasti käituma. Tüdrukud aga avastavad, et hoopis lihtsam on olla sõnakuulmatu kui viks ja viisakas. Nad saavad isa hoiatusest äraspidist julgustust ja tunnevad, kuidas kihk ulakas olla nende sees järjest kasvab. Tüdrukud söövad oma guvernandi, preili Serendipi meeolehärmiks üüratuid toidukoguseid ja lähevad tülili Keskeltläbi küla elanikega. Solvunult hauvad nad metsas elava emand Krõnksu kaasabil külarahvale karmi kättemaksu ja satuvad

endalegi ootamatult üha kummalisematesse sekeldustesse nii oma kodukülas kui ka sellest tuhandeid kilomeetreid eemal. Ohtlike sündmuste keerises hakkavad Dinah ja Dorinda mõistma, milline väärtus on tegelikult vabadusel ja mis võib olla vabadusest ilma jäämise hind. Lavastuses kasutatakse maagiat ja tuleb ette hulgaliselt äpardusi.

“Kivi kotti”, [Teoteater](#)

Jumid on vahvad loodusvaimud, kes elavad maa all ning kannavad hoolt kivide, mulla ja kristallide eest. Nende ainsad vaenlased on mutid ning kõik, mis jõuab nendeni maa pealt, on kõlbmatu ja kahtlane. Aga ühel päeval... prantsatab läbi nende katuse... päkapikk. Jumid pole kunagi näinud päkapikke ega tea ka midagi jõuludest. Mida selle imeliku kirevas riides olevusega peale hakata? Ühiselt otsustatakse, et päkapikust peab ka jumi saama, aga päkapikk Järdal on hoopis teised plaanid. Teda ootavad ju jõuluvana ja päkapikupere ning tal pole vähimatki tahtmist eluks ajaks maa alla mulda ja kive kärutama jääda. Kas päkapikk pääseb põgenema või tulevad hoopis jumidele ka jõulud?

“Sussid püsti”, [Teoteater](#)

Kolm päeva on jäänud kauaoodatud jõuludeni. Kõik laste kirjad on läbi loetud, kingitused kenasti pakitud, kommikotid sorteeritud. Tundub, et justkui kõik on korras, aga ühel hämaral õhtutunnil avastab sussipäkapikk Sula, et kingituste laos liigub keegi ringi. Hirmuga jookseb ta teisi äratama, et kahtlane tegelane üheskoos kinni püüda. Koos unesegase Hiiega tagasi jõudes, avastavad päkapikud, et õine külaline on juba jõudnud kaduda, jättes endast maha lõhkirebitud kingipaberid. Kahtlused keerutavad päkapikuperes tüli üles ja tundub, et jõuludel on sel aastal kibe maitse juures. Miks on paberid katki ja kes kole elukas on selle hävitava töö taga? Viimases hädas kutsutakse appi härjapõlvlane Pääru, kes muidu ise on oma riugastega päkapikkudele korduvalt pinnuks silmas olnud. Põnev jõuludetektiivilugu laheneb alles viimasel hetkel ja loob alguse uueks sõpruseks.

Allikas: www.piletilevi.ee/eluks