

Vaba Lava kuulutas välja uue hooaja kuraatoriprogrammi

Vaba Lava teatrikeskus kuulutas välja järgmise hooaja kuraatoriprogrammi, mis koosneb kaheksast lavastusest – viiest kodu- ja kolmest välismaisest.



Kuraatorid Thomas Frank ja Madli Pesti valisid 35 kandideerinud projekti seast välja Jürgen Rooste (pildil) lavastuse «Sugu M», Helen Rekkori lavastuse «Süüria rahvalood», Sveta Grigorjeva ja Siim Tõniste lavastuse «Hulgakesed», Urmas Vadi lavastuse «Furby tagasitulek», Audiokinetica lavastuse «IDEM», Oleg Soulimenko (Austria/Venemaa) lavastuse «Ma pigem tantsiksin sinuga», Simon Mayeri (Austria) lavastuse «Sissy pojad» ja Chris Kondeki (USA/Venemaa) lavastuse «Distinguishing» («Eritunnused»).

«Kunstnikud tegelevad digitaalse identiteedi, võõra integreerimise ning sisemise ja välimise kasutuse tundega. Esitatakse sotsioloogilisi ja antropoloogilisi vaateid identiteedikriisile ning püütakse otsida riikide ja rahvuste üleseid moraalseid väärtusi. Uuritakse eestlaste ja venelaste koos elamise ajalugu ja võimalikkust, vaadatakse Eesti tulevikku. Mõtestatakse ka filosoofilisemalt: kas integratsioon on alati positiivne mõiste või on see sõbralik vabandus sallimatusele,» ütles Pesti.

Väljavalitud lavastuste hulgas on sõna- ja tantsuteatrit, visuaal- ja tehnoloogilist teatrit, luule- ja muusikateatrit, dokumentaalteatrit ja performance'teatrit, diskot ja poksi.

Esimene esietendus on kavas 19. septembril ja viimased järgmise aasta mais. Esimest korda on võimalik soetada endale ka kogu hooaja kuraatoriprogrammi pass, mille hind on suve lõpuni 59 eurot. kultuur.postimees.ee

4834

vaatajat kogus nädalavahetusel meie kinode populaarseim film «Mina enne sind».

Kunstiakadeemia andis välja noore kunstniku preemiad

Eesti Kunstiakadeemia lõputööde festivali ja näituse TASE'16 avamisel kuulutati välja tänavune noore kunstniku preemia võitja, kelleks on fotograafia osakonna magistrant Kristina Õllek. Noore tarbekunstniku preemia sai moedisaini eriala magistrant Sandra Kossorotova. Laureaadid valiti nende lõpetajate seast, kes esinevad oma töödega TASE'16 peanäitusel Eesti Kunstiakadeemia Rauaniidi hoones 2.–18. juunini. Auhindadele kandideerivad magistritaseme tudengid vabade kunstide ning disainiteaduskonnast. Kummagi preemia suurus on 1500 eurot. kultuur.postimees.ee



FOTO: SILLE ANNUK

Emajõe Suveteater toob välja Ristikivi-ainelise lavastuse

Emajõe Suveteatril algab sel suvel 20. tegutsemisaasta. Hoolimata sellest, et Karlova Teatri näol on kodusaal olemas, jätkab suveteater oma rändavat eluviisi. Uue etenduspaigana lisandub Tartu Jaani kirik, kus 9. juunil esietendub ajalooline lugu «Katarina mõrsjalinik. Risti ja kivi tee», mille on Karl Ristikivi romaani ja päevikute ainetel kirjutanud Loone Ots. Lavastus jutustab Ristikivi nägemuse kaudu loo Euroopa kaitsepühaku Siena Katarina elust. Idee autor ja näitejuht on Heiti Pakk, lavastab Andres Dvinjaninov, mängivad Guido Kangur (pildil), Marika Barabanštšikova, Külliki Saldre jt. Esietendusega tähistatakse ka Guido Kanguri 60 aasta juubelit. kultuur.postimees.ee

SUVEMUUSIKAL. «Viiuldaja katusel» uusversiooni peamine tugevus on maitsekas koomiliste, lüüriliste ja traagiliste stseenide lavastuslik tasakaal.

Kindla peale minek ja kindel kohalejõudmine



Piimamees Tevje (Mait Malmsten) aktsioonis.