

Veljo Tormise fondi stipendiaat on Rasmus Puur

7. augustil, Veljo Tormise 90. sünniaastapäevale pühendatud üritusel helilooja sünnitalus Kõrveaial antakse üle Eesti Rahvuskultuuri Fondi juures asuva Veljo Tormise fondi 2020. aasta stipendium. Stipendiumi pälvib Mart Rasmus Puur.

"Veljo Tormise abikaasa Lea Tormis ja fondi halduskogu koosseisus: Ants Soots, Tõnu Kõrvits, Leelo Tungal ja Taavi Esko olid üksmeeles, et Rasmus Puuri looming järgib neid põhimõtteid mida Veljo Tormis fondi asutades silmas pidas," ütles fondi halduskogu esimees Arne Saluveer.

Rasmus Puur lõpetas äsja Veljo Tormise pooleli jäänud ooperi "Mere keskel on mees", mille alusmaterjaliks on Eino Leino näidend "Lalli", libreto autor Sakari Puurunen. Ooperi esiettekannet peaks toimuma 2021. aastal.

Veljo Tormise fond loodi Eesti Rahvuskultuuri Fondi juurde helilooja Veljo Tormise ja Eesti Kooriühingu algatusel 2000. aastal eesmärgiga väärtustada rahvusliku suunitlusega kooriloomingut. Veljo Tormise fondist eraldatakse stipendiume noorte laulu- ja tantsupeo aastatel ja Veljo Tormise juubeliaastatel tema sünnipäeval 7. augustil.

Varem on Veljo Tormise stipendiumid pälvinud isikupärase stiili ja kaasaegse rahvusliku helikeele kasutamise eest heliloojad Ester Mägi (2004), Urmas Sisask (2006), Piret Rips-Laul (2009), Pärt Uusberg (2011) ja Tauno Aints (2017).

Mart Rasmus Puur (sündinud 23. märtsil 1991) on eesti helilooja, dirigent ja arranžeerija.

Rasmus Puur lõpetas 2014. aastal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia cum laude kompositsiooni erialal (õppejõud Tõnu Kõrvits ja René Eespere). Lisaks õppis ta dirigeerimist Tõnu Kaljuste juures. Ta on olnud dirigent kahel laulupeol: 2017. aasta noorte laulupeol ja 2019. aasta üldlaulupeol.

Ta oli 2017. aasta noorte laulupeo "Noored juured" ideekavandi üks autor ning samal aastal toimunud noorte tantsupeo võiduidee "Koit ja Hämarik" osaline.

2017. aastal jõudis Rahvusoperis Estonia lavale tema debüütoper "Pilvede värvid". Kevadel 2017 esietendus Kultuurikatlas tänapäeva noorte tunnete ja mõtete üle arutlev Rasmus Puuri kooriteos "Kord annan end päriselt ära" (lavastaja

kultuur.err.ee

06.08.2020 12:42

Valner Valme

Rahvusoper Estonia

Priit Võigemast). Rasmus Puur on dirigendina muusikat plaadistanud peamiselt enda loodud noorteorkestriga Reaalmažoor. Temalt on ilmunud kaks autoriplaati: "Hetked" ja "Sipsik".