

Rahvusooper peadirektor Aivar Mäe lahku ametist. Nõukogu esimees: ta ei tunnistanud ahistavat käitumist

Neljapäeval kell 16 kogunes rahvusooper Estonia nõukogu arutamaks majavälise usaldusisiku raportit selle kohta, kuidas on Estonia peadirektor Aivar Mäe kohelnud endisi ja praeguseid teatritöötajaid. Pärast koosolekut teatas Estonia pressiteate vahendusel, et Mäe lahku ametist omal soovil.

Nõukogu esimees Ivori Ilja ütles pärast koosolekut ajakirjanikele, et Mäe teatas soovist tagasi astuda koosoleku alguses. Nõukogu rahuldab endise peadirektori soovi ja lõpetab poolte kokkuleppel Mäe lepingu. Plaanist tagasi astuda teatas Mäe Iljale eile.

Küsimusele, kas Mäe on nõukogu esimees Iljale ahistavat käitumist tunnistanud, vastas viimane eitavalt. „Ei ole,” ütles Ilja resoluutselt. Kas Mäe tegi Ilja hinnangul õigesti, et tagasi astus? „Mul on seda väga raske hinnata. Ta on õige inimene sellele vastama. Teatri seisukohalt ja normaalse töökeskkonna ja -rütmi taastamise seisukohast tegi ta otsuse, mis on kindlasti teatri huvides,” lausus Ilja.

Usaldusisiku koostatud raporti ei soostunud Ilja põhjalikult kommenteerima, kuid ütles, et pöördumisi oli 10-20. Analüüsi kasutatakse Ilja sõnul teatritöö keskkonna parandamiseks ja võimelike kitsaskohtade likvideerimiseks. Koosolekul arutati ka uut sisekorda - eelkõige töökiusamist ja ahistamist - käsitlevat dokumenti.

Mäe põhjendas ametist lahkumist sellega, et aeg pärast skandaali puhemist on olnud ülimalt raske, teatri töökollektiiv vajab töörahu ja selle võimaldamiseks peab ta kõige mõistlikumaks tagasi astumist. Peadirektori kohuseid täidab uue juhi leidmiseni tehnikadirektor Taivo Pahmann.

Pärast ajakirjanduses ilmunud väiteid, kuidas Aivar Mäe on alluvaid ahistanud, eemaldati peadirektor kaheks kuuks ajutiselt ametist ning kutsuti appi majavälise usaldusisik. Lisaks alustas ka politsei 26. juunil menetlust seksuaalse ahistamise paragrahvi alusel.

Nõukogu liikmed on saanud varemmainitud raportiga tutvuda alates 21. augustist. Nõukogu esimehe Ivori Ilja sõnul on see põhjalik. „Raporti koostamisse on suhtunud väga tõsiselt, on toodud välja olukorra erinevad aspektid ja vajadusel viidatud seadusandlusele ning mitmekülgset analüüsitud kogunenud materjali,” kinnitas ta kaks päeva tagasi Õhtulehele.

ohtuleht.ee

27.08.2020 18:01

Ohtuleht.ee

90000

Rahvusooper Estonia

Aivar Mäe

Teater

Taivo Pahmann

Rahvusooper Estonia **pressiteade**

Nõukogu esimees **Ivari Ilja**: „Aivar Mäe väljendas oma soovi tagasi astuda juba eile ning tänase Rahvusooperi nõukogu koosoleku algul esitas ta oma soovi ka ametlikult.” Nõukogu otsustas **Aivar Mäe** avalduse rahuldada, et Rahvusooperi igapäevane elu ja tegevus saaksid võimalikult kiiresti tavapäraselt jätkuda.

Aivar Mäe: „Rahvusooperis töötab ligi 500 inimest, kes annavad endast iga päev kõik, et siin majas sünniks kunst. Ma leian, et on äärmiselt ebaõiglane sundida neid loometöö asemel keskenduma administratsiooniga seotud probleemide ümber toimuvale. Ma ei tea, mida sisaldab usaldusisiku kokkuvõte, aga ma tean, mida estoonlased igapäevaselt vajavad ja selleks on töörahu. Astun omal soovil tagasi, et **teater** saaks edasi liikuda ja keskenduda nii uue hooaja kui kaugema tuleviku üles ehitamisele.“

Ivari Ilja: „**Aivar Mäe** töötas Rahvusooperi juhina 11 aastat, **teater** on selle aja jooksul teinud läbi muljetavaldava arengu, kunstiline tase on tõusnud, **teatrihoone** on remonditud ja korda tehtud ning üks meie kultuuri alussambaid, **Rahvusooper Estonia** on järjekindlalt oma haaret laiendanud nii riigisisesele kui ka rahvusvahelisele.“

Nõukogu poolt kaasatud tööõiguse eksperdi raport jääb nõukogu käsutusse ja seda kasutatakse **teatri** töökeskkonna edasises arendamises.

Nõukogu lõpetab poolte kokkuleppel **Aivar Mäe** lepingu ning kuulutab välja konkursi uue peadirektori leidmiseks.