Культура

41532, Йыхви,
ул. Раквере, 8,
тел. 335 4444,
info@pohjarannik.ee

"Куллеркупп" отметил 30-летие

ЧАСТНЫЙ АРХИВ

Танцевальный коллектив "Куллеркупп", которым все это время руководит Ирина Селецкая, отметил свое 30-летие масштабным гала-концертом в Светлом парке Нарва-Йыэсуу. Праздник начался утром с детского флешмоба на центральной улице города-курорта. Затем в двухчасовой программе были представлены различные этапы становления и взросления ансамбля, который с большим успехом выступает на различных сценах в самых разных городах и принес известность своему городу.

Ученики Селецкой, приобщившись к танцам под ее началом, не только получают новые знания и навыки, некоторые продолжают учиться, в том числе и в Таллиннском балетном училище. Заслуги руководителя получили большое признание: Ирина Селецкая - почетный гражданин Нарва-Йыэсуу. *("СП")*

Две стороны растений

Илья СМИРНОВ/АРХИВ

В Северном дворе Нарвского замка 23 и 24 июля с 10 до 18 часов открывают премудрости приправ и лечебных трав. Лес и луг полны лекарственных трав и приправ, но знание, как их применять - это древнее искусство, тайны которого открыты не каждому. Капля верной настойки или глоток нужного лечебного чая способны отогнать болезнь, щепотка смеси приправ подчеркивает лучшие ароматы блюд...

Этому учатся годами, однако есть рецепты, которые может взять себе на заметку и использовать в дальнейшем каждый. Знатоки готовы ими поделиться со всеми желающими. *("СП")*

ШАГ ВПЕРЕД: *Юные исполнители рискнули - и добились успеха*

Конкурс вокалистов имени Елены Образцовой - испытание и учеба

Юные исполнители академического вокала Марек Иванишко из Ахтмеской школы искусств и Дарья Гусейнова из Нарвской хоровой школы - воспитанники Рены Быковой успешно дебютировали в шестом международном конкурсе вокалистов имени Елены Образцовой, проходившим в Санкт-Петербурге с 3 по 8 июля.

Выступать в знаменитом зале - это уже большая честь, для Марека Иванишко достигнутый успех - значительный шаг вперед. ЧАСТНЫЙ АРХИВ

Ирина КИВИСЕЛЬГ
irina@pohjarannik.ee

Конкурс проводится Культурным центром Елены Образцовой и благотворительным фондом поддержки музыкального искусства "Фонд Елены Образцовой" при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Законодательного собрания Санкт-Петербурга.

Приглашение идавирусцы получили не случайно: Ирина Чернова - директор Санкт-петербургского центра несколько лет назад участвовала в жюри международного конкурса академического вокала для детей и юношества в Кохтла-Ярве и знает, что здесь тоже развиваются традиции академического вокала. Пройдя предварительный отбор, приглашение на конкурс получили Марек и Дарья. Оба - юные, но уже известные личности в уезде: лауреаты международных и республиканских конкурсов, участники проекта Национальной оперы Эстонии "Нарва, наполненная музыкой". Дарья - обладательница первой премии республиканского конкурса "Võluhääl", конкурса "Содружество талантов в Таллинне" и полуфиналистка международного проекта "Голос Балтии- 2015". Часто выступают в концертах,

- В Санкт-Петербург съехались около двухсот участников из 12 стран мира, некоторые оказались уже знакомыми по конкурсам в Риге, Талси, Таллинне, Кохтла-Ярве, - рассказывает Рена. - Интересно, что наше маленькое путешествие началось 2 июля - в день рождения Марека, и это было его первое знакомство с городом на Неве. С нами поехала и мама, Светлана Иванишко - неизменный помощник во всех наших поездках.

В старинном особняке XVIII века

Малый зал имени М.И. Глинки Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д.Д. Шостаковича на Невском проспекте, 30 очень впечатлил. Еще бы - это один из лучших камерных залов в мире, обладающий уникальной акустикой, и петь здесь - это уже большая честь. Жюри возглавляла Лариса Гергиева, пианистка, народная артистка России. В честь открытия состоялся концерт победителей прошлых лет. Впервые была организована его прямая трансляция. Приятных сюпризов, вдохновляющих и волнующих, было немало.

> **РЕНА БЫКОВА:**
> - Мы получили опыт и ценные знания.

- Приятно, что вход на все мероприятия был бесплатный, - рассказывает Рена. - Я с большим интересом наблюдала за петербургской публикой - в основном люди почтенного возраста, многие пришли подготовленными: с блокнотами и ручками, записывая свои впечатления и потом делясь ими друг с другом. К слову, все время лил дождь. Может, это были слезы скорби? Полтора года назад ушла из жизни мировая легенда, величайшая певица современности Елена Васильевна Образцова. Впервые один из конкурсных дней совпал с ее днем рождения - 7 июля. В честь этого события состоялась мировая премьера фильма "Елена Образцова. Мои любимые роли" - одна из семи кинолент, которые снимал на протяжении многих лет Виктор Бочаров. Материал фильма был снят в конце 1990-х - начале 2000-х годов кинокомпанией "Мирис" по инициативе самой героини. Фонд Елены Образцовой выкупил авторские права, смонтировав фильмы для показа широкой публике. Седьмой фильм назывался "Трубадур" (Дж.Верди). Сеанс начался в 22 часа, после прослушивания конкурсантов. Невозможно передать чувства, которые мы испытали! Забываешь, что ее уже нет с нами...Эмоции, аплодисменты, у многих слезы на глазах.

На конкурсе важно все

К сожалению, поехать в Санкт-Петербург не смогли концертмейстеры ребят Елена Громова и Наталия Махрова, хотя до самого отъезда они репетировали с Мареком и Дарьей. Репертуар очень сложный, все произведения исполняли на языке оригиналов: итальянском, немецком и испанском, например, Марек в первом туре исполнял музыку барокко на итальянском.

На конкурсе Мареку аккомпанировала Елена Федоренко - лауреат международных конкурсов и фестивалей, концертмейстер Академии молодых оперных певцов Мариинского театра, концертирующая пианистка. К слову, она была признана лучшим концертмейстером конкурса. Дарье играл Анатолий Кузнецов, заслуженный артист Республики Северная Осетия-Алания, дипломант международных конкурсов, ведущий концертмейстер Академии молодых оперных певцов Мариинского театра. По словам ребят, работать с ними было легко и приятно.

Группа 15-17 лет, в которой пела Дарья, самая сильная - студенты колледжей и институтов. Но девушка довольна - сильные соперники ей по душе, говорит, что давно мечтала съездить на этот конкурс. По словам ее наставницы, выступила очень достойно: эмоционально и музыкально, хотя и не прошла во второй тур. Сертификат участника знаменитого конкурса тоже многое значит.

По условиям, все, прошедшие во второй тур, уже дипломанты, таких меньше половины. И Мареку это удалось!

- Стоит отметить, что педагогам вручали сертификаты с указанием 72 академических часов, в зачет пошли и все прослушивания, а также практикумы "Особенности вокального произношения на итальянском языке" и "Особенности детского певческого голоса", - подчеркивает Рена. - Мы получили опыт и ценные знания, и наши ученики тоже, ведь прослушав все вместе со мной, они уже профессионально могли высказывать свое мнение. Такие поездки, особенно из небольших городов, нужны и важны. Давно подметила, что дети, занимающиеся музыкой, совсем другие. Не важно даже, станут ли они профессионалами, но точно, что будут более образованными, любопытными, добрыми.

Вокалисты не только трудились все эти дни, для конкурсантов организовали экскурсии в Эрмитаж и Законодательное собрание Петербурга, так что разнообразных впечатлений у всех очень много. Марек и Дарья готовы стараться, чтобы развиваться и, конечно же, мечтают вновь подняться на сцену этого прекрасного конкурса.