

Voldemar Kuslap: "Mul on oma nišš ja ikka kutsutakse"

Roela rahvamaja juubelipeol oli peaesineja armastatud laulja Voldemar Kuslap, kes oli astunud üles ka 50 aastat tagasi, mil hoone Roela sovhoosi ametiühingu klubi nime all avati.

Nüüd, 50 aastat hiljem, on 82-aastane vanahärra endiselt vormis, laulab armastatud laule ja pajatab vürtsikaid lugusid oma teatriteest Estonias.

Kas Roela rahvamaja avapidu on veel meeles?

Täitsa meeles on. Olime esinemas naabrimehe Kalmer Tennosaarega ja Maie Tõnso vist laulis ka. Helilooja Hans Hindpere saatis meid oma ansambliga.

Sõnalist osa tegi Eino Baskin, kes oli just Eestisse tagasi tulnud – oli ta ju vahepeal mitu aastat Leningradis. Mäletan, et Baskin veel uuris minu käest, millised naljad peale lähevad ja mida oleks mõistlik rääkida, ta ju ei tundnud veel päris hästi siinseid olusid.

"Baskin muudkui krõmpsutas toorest sibulat ja jagas meile ka."

Voldemar Kuslap

50 aastat tagasi oli väga lumerohke talv ja teed olid libedad ning ega ma eriti siia ei kippunud. Tennokas rääkis, et veidi varem oli ta Sulev Nõmmiku ja Vello Viisimaaga Jõhvi kandis esinemas käinud ja koduteel autoga uperpalli teinud. Nõmmik olevat ühtäkki hakanud kurtma, et midagi tilgub talle krae vahele. Viisimaa kostnud tagant, et see on tema konjak, mida parasjagu lahendati.

Ja suur gripilaine oli ka parasjagu. Baskin muudkui krõmpsutas toorest sibulat ja jagas meile ka. Kas sellest ka mingit kasu oli, ei oska öelda.

Avamine oli aga väga pidulik ja uhke ning meie jaoks erines see küll väga palju tavalistest reaasinemistest.

Kas midagi avapeo repertuaarist ka juubeliõhtul esitusele tuleb?

Vaat seda ma küll ei mäleta, mida ma tollal laulsin. Aga ei usu, et mõni lugu kattuda võiks. Tollal lauldud lugusid mul enam eriti kavas ei ole.

Kui palju teil praegu esinemisi on?

Ikka jätkub. 82 on muidugi 82, aga mul on oma nišš ja ikka kutsutakse. Esinemised aitavad püsida vormis nii vaimselt kui ka

virumaateataja.p...

31.12.2019 00:00

Andres Pulver

5000

Ooper

füüsiliselt ja ka häält korras hoida.

Laulan seda, mida kuulda tahetakse – populaarseid estraadilugusid Eesti ja välismaa autoritelt ning ka natuke operetiklassikat.

Kas teatrilavaga on joon all?

Viimase etenduse tegin aasta eest. Aitab küll – 55 aastat laval olemist on väga pikk aeg. Muidu ei saagi aru, aga kui Metsakalmistule lähen, on seal terve kvartal toredaid kolleege täis.

Mul on pööraselt vedanud, sest olen saanud töötada koos tõeliste korüfeedega. Georg Ots, Tiit Kuusik, Hendrik Krumm, Margarita Voites, Anu Kaal, Teo Maiste, Mati Palm, Helgi Sallo – on ju uhke nimekiri. Ja kõigi nendega koos on saanud laval olla ja nendelt midagi õppida.

Ja seda pean küll ütleva, et ka omal ajal oli meil Estonias tänu Neeme Järvile ja Eri Klasile võrdlemisi rikkalik ja huvitav repertuaar. Tuleb meelde, et kui me Rossini ooperiga “Türklane Itaalias” Leningradis gastrolle andsime, tunti huvi, kust me nii huvitava asja oleme leidnud. Vastus oli lihtne – Leningradi Maria teatri arhiivist.

Sarnased uudised

[Voldemar Kuslap: “Mul on oma nišš ja ikka kutsutakse” \(99%\)](#)

Virumaa Teataja 31.12.2019