

Arsise kellade ansambel võitis Bratislavas toimunud konkursil Grand Prix



Kultuurikeskuses kõlab Arsise noorte kellaansambel (Foto: Postimees/Scanpix)

27.07.2016

<http://kultuur.err.ee/v/muusika/1b1af208-ffd5-4ddb-bfc0-2f15577024c7/arsise-kellade-ansambel-voitis-bratislavas-toimunud-konkursil-grand-prix>

Arsise noorte kontsertansambel võitis Bratislavas, Slovakkias toimunud noorte muusikafestivalil kõrgeima auhinna, Grand Prix, lisaks pärjati ansambel kuldse diplomiga ning Arsise dirigent Aivar Mäe eripreemiaga dirigeerimise eest.

Arsise noorte kontsertansambel sai I koha ehk kuldse diplomi instrumentaalansamblite kategoorias. Kõige magusam oli aga festivali Grand Prix, mis saadi tänu võidukale punktisummale - 98 punkti võimalikust sajast. Arsise konkursikavas oli Liszti, Händeli, Tšaikovski, Rimski-Korsakovi teosed, samuti Eesti rahvalaul "Mu süda, ärka üles", Tõnu Kõrvitsa seades.

Bratislava noorte muusikafestivali on korraldatud järjepidevalt alates 2009.aastast, millest võtavad osa kollektiivid üle maailma. Žürii, kes esitusi hindas, oli rahvusvaheline ja koosnes Malta, Slovakkia, Hongkongi, Leedu, Türgi ja Ameerika Ühendriikide esindajatest.

Arsise noorte kontsertansambel on välja kasvanud Arsise kellade koolist, mis avas oma ukse 1999. aastal. Ansambelis on 12 liiget, kes kõik on läbinud kelladekooli põhi- ja täiendõppe programmi ning osutunud valituks kontsertansamblisse. Oma kümne tegevusaja jooksul on käidud tuuridel Soomes, Lätis, Leedus, Poolas, Rootsis, Venemaal ja USAs.

Dirigent Aivar Mäe asutas esimese kelladeansambli Eestis 1993.aastal ja on tänaseni Arsise kontsertansamblite dirigent ning kunstiline juht.