



Laupäeval kell 12 esineb Musumäel Portugali soundimeister Batida

Tallinn Music Weeki ajal on linnas kolm erilist lava

Reedel ja laupäeval toimub Tallinn Music Weeki raames üle saja tasuta „Linnalava“ kontserdi 21 erinevas paigas.

röõmsalt kihavaks festivalialaks tänavatoidu ja elava muusikaga.

TMW arhitektuurset ja helilist keha- ja hääletoimetust tähistavad kolm nüüdisaegset puitarhitektuuri võimaluste piire kompavat maamärki – me-rekarp meenutav kõlakoda Musumäel, aknast sisse voolav portaal Nunne tänaval EKA sisearhitektuuri osakonna ees ning õuegalerii Telliskivi väljakul.

Reedel alates kell 16.15 esinevad Nunne 16 laval Holy Motors, Ekke (alates kell 17), Lüki Prihoda (17.45) ja Bowrain (18.30). Laupäeval saab samas kuulata bände nagu Motobor (16.15), Meisterjaan (17), Moa Pillar (17.45) ja St Cheatersburg (18.30).

Musumäe välilaval esinevad laupäeval kell 12–15 Portugali soundimeister Batida (12), Soome räppar Rauhatäti (12.45) ning meie underground-supergrupp Rebel Angel (13.30) ja mahedalt tiksuv NOËP (14.15).

New Yorgi ja Londoni hõng Mustpeade majas

Laupäeval, kell 19 kõlab Mustpeade maja valges saalis sarja „Salong“ lõpuõhtu „New York – London 1960“, mis tutvustab maailmalinnu muusikas, pildis ja kommentaarides.



Angelika Klas-Fagerlund

Kontserdil astub üles Eri Klasi peres kasvanud Angelika Klas-Fagerlund, kes toob kaasa Soome džassi elavad legendid. Kontserti korraldava Tallinna filharmoonia pressiesindaja Heili Vaus-Tamme sõnul lõpeb sari kavaga, mida soovitas maestro Eri Klas. „Maestro pidas väga lugu džässist ja Soome džassi suurkujud Pennti Lasanen, Pekka Sarmanto ning Neppo Hovi olid tema head sõbrad,“ lisas Vaus-Tamm.

Donizetti ooper Vanemuises

Vanemuise teatri väikeses majas esietendub laupäeval Gaetano Donizetti ooper „Lucia di Lammermoor“, mille lavastaja on Roman Hovenbitzer Saksamaalt.

1835. aastal kirjutatud ooper tugineb Walter Scotti romaanile „Lammermooride mõrja“. Oma maagilise muusikaga muutis Donizetti Scotti külma melanhoolse Sotimaa vahemerelike kiredes kasvulavaks – kui ooper oli veel uus, peeti seda kõrgromantistliku tundelisuse musternäiteks. Saatuslikud suhted ja virtuooslikkust nõudev sopranipartii on sellele taganud tänapäevani püsiva lavaeedu.

Osades: Henriette Bonde-Hansen (Taani), Federico Lepre (Itaalia), Jevgeni Chrebtov (Leedu) või Janis Apeinis (Läti rahvusoper), Karmen Puis, Rasmus Kull, German Gholami, Märt Jakobson ja Marika Aidla.

Artises toimub Euroopa lastefilmide festival

Reedest pühapäevani Tallinnas kinos Artis toimuval 3. Euroopa lastefilmide festivalil näeb värsked laste- ja perefilme. Põhjamaised animafilmid „Mini ja säased“ ja „Pinguini-poeg Pelle suure linnas“ ning Leedu-Läti koostöös valminud muinasjutuanimatsioon „Kuldne ratsu“ kutsuvad kinossaali eelkoolilaulu lapsi.

Väiksematele koolilastele esitletakse Rootsi õelaste filmisarja uusimat teost „Minu Kanada seiklus – kadunud kulla otsinguil“ ja Belgia-Hollandi seiklusdraamat „Sõjasaladused“, mille tegevus toimub 1943. aastal.

Vaata festivali ajakava leheküljelt: <http://www.kino.ee/Events/ELF>.

Meri kui rahvaste ja kultuuride ühendaja

Viimsis rannarahva muuseumis on avatud me-rekultuuriaastale pühendatud näitus „Piirideta meri“, mis räägib Soome lahest kui rahvaste, kaupade, kultuuride ja ideede liikumiskohast.

Näituse külastajal avaneb võimalus „seilata“ Soome lahel, tutvuda, millega merel sõideti, millist kaupa vahetati ja kuidas see mõjutas randlaste igapäevaelu. Avastada saab väikesaarte erikummalisi maailmu ja astuda sisse Malusi saare kõrtsi, et kaeda neid, kes üle mere liikusid. Kõrtsis on portreetteritud tüüpilisi randlasi, kelle jaoks meri on olnud nii rõõmu kui ka mure allikas.

Millises teatris on parimad vutiässad?

Pühapäeval, kell 11–18 toimuval perepäeval astuvad Eesti Jalgpalli Liidu sisehallis (Asula 4b) jalgpalliturniiril vastamisi kümme Eesti teatrit. Turniir toimub heategevusliku perepäeva raames, mis toetab liikumispuudega lapsi. Päeva eestvedajale, NUKU teatri näitlejale Mihkel Tikerpalule tuli mötte pähe jooksurajal. „Olen viimaste aastate jooksul nii lauldes, joostes kui ka suusatades toetanud Maarja Küla,“ sõnab näitleja.

„Eesti teatrites on palju jalgpallimängijaid ja -huvilisi. Näiteks teatrite spartakiaadil on teatrite ühisvõistkond aastaid mõne teise meeskonnaga omavahel mõõtu võtnud. Omavahel vutti taguda on ju ka mõnus, aga peale võistlushimu ja trennivajaduse rahuldamise võiks ju sellega pakkuda tuge kellelegi, kes seda hädasti vajab,“ arvab Tikerpalu.

Esimeses alarühmas on vastamisi Must Nukukast (NUKU teatri ja Musta Kasti ühisvõistkond), Vanemuine ja Tartu ülikooli Viljandi kultuuriakadeemia / lavaka ühisvõistkond. Teises alarühmas kohtuvad draamateater, VAT Teater, Theatrum ning kolmandas pistavad rinda Estonia, Ugala United, linnateater ja NO99.

Matšide ajal ja vahepeal toimuvad aga mitmed õpitoad, näiteks Martin Reimi jalgpallinippide õpetus. Päev on kõigile huvilistele tasuta. Ka saab liikumispuuetega laste tugiühingut toetada, kui osaleda suures loteriis.



Rocca al Mare suurhäll täitub maadlejatega.

Noorteturniiri korraldaja: elu on nagu maadlus!

Väliseestlasest insener Vello Leitham paneb reedest pühapäevani Tallinnas Rocca al Mare suurhällis püsti rahvusvahelise noorte maadluspeo, suurima kogu Euroopas. „Tallinn Open 2016“ – Kristjan Palusalu noorte maadlusvõistlusele on üles antud ligi 1600 maadlilast.

Võistluse peakorraldaja Vello Leitham meenutas, et tema isa pani ta umbes 11-aastaselt Montrealis elades maadluma. „See on üks spordiala, mis arendab tervet keha ning annab hea põhja mõne teise valdkonnaga tegelemiseks. Peale selle õpetab maadlus

vastutust kandma, oskusi ja teadmisi maksma panema, kavalust, tahet midagi saavutada ning palju muud. Elus on ju ka nii, et osata tuleb väga palju eri asju. Elu pole nagu korvpall või jalgpall, elu on nagu maadlus! Palli võid lüüa vasaku või parema jalaga, homme oled juba mängus. Maadluses ei pruugi sa pärast esimest aastat trenni matile veel võistluma pääsedagi. Esmalt tuleb saada tugevaks ja n-ö kaela kanda,“ räägib Leitham omast kogemusest.

Rohkem infot leiab võistluse veebilehelt www.tallinnopen.ee ja facebook.com/TallinnOpenWrestling.



Teletorni trepikoos

Rahvas hakkab teletornist üles jooksma

Pühapäeval, kell 11 algab traditsiooniline Tallinna teletorni taasavamisest tähistav trepikoos. Trepikoosu distantiks on 170 meetrit treppidel ehk 870 trepiastet. Sel aastal lisandub uudse võimalusena ka labürint-orienteerumi-

Meigiga ja meigita

Ma olen alates oma 14. sünnipäevast iga päev meiki kandnud. Muidugi määrasin ma alguses endale viis tooni tumedamat jumes-tuskreemi peale ja kujutasin ette, et näen välja just nagu värskelt puhkusest tulnu. Tegelikult meenutasin pigem kedagi, kes otsustas läbi teha rassivahetuse.

Enivei, viimasel ajal tahavad tüdrukud pidevalt näidata, kui head nad meigita välja näevad. See tähendab omakorda tundide kaupa vaeva. Kes siis nii loll on, et päris ilma meigita kaamera ette läheb? Sa pead hoopis tund aega kreeme ja värve segama, et tunduks, nagu ei kannaks sa üldse meiki. Tegelikult aga kannad rohkem meiki kui kunagi varem! Kui ennast selle meigikoormaga kaaluda, tähendaks see umbes kahte lisakilu.

Mehed aga ei saa absoluutselt aru, millal keegi on värvitud nagu pühademuna, millal mitte. Näiteks vaatamise üks päev kutiga filmi. „Oh, Angelina Jolie on ikka kõige ilusam naine maailmas,“ ohkas ta. „Kõige rohkem meeldib ta mulle, siis kui ta üldse meiki ei kannu. Sina näeksid ka ilma meigita parem välja!“

Loomulikult läheb Holliwoo-di näitleja kaamera ette, kandmata puudriteragi! Aga ei hakanud talle midagi ütleva, kuna ei tahtnud ta illusiooni rikkuda.

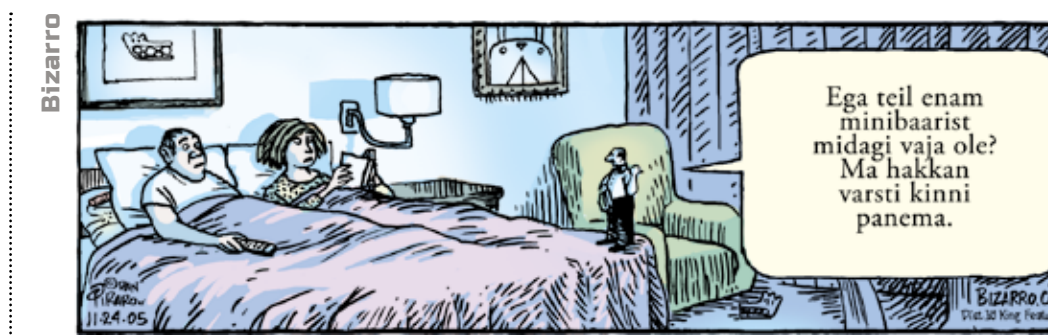
Ühel päeval aga ilmus meie boss tööle, silmade ümber mustad rõngad, kahvatu ja sellise näoga, nagu oleks ta just üles ärganud.

„Kas kõik on korras? Tunned sa end halvasti?“ uurisime kaastundlikult.

„See on minu uus look! Otsustasin loomulikult välja näha ja enam mitte meiki kanda!“ vastas ta entusiastlikult.

Njaa, keegi oleks pidanud seda „loomuliku välimuse“ saladust temaga jagama. Kanna meiki ja näed välja nagu kloun, ära kannu ja näed välja nagu just koomast ärganu. Selles mängus pole võitjaid.

Ahjaa, miks arvavad mehed, et iga nendega rääkiv naine üritab neile külge lüüa?



Sudoku

		7					3	
		5					8	1
			2	9				
6			7	3				
	1	4						
			9	2	4			
			4			9		
	4					5		
	5				7	6	2	

Teadmistekontroll

Mis allikatest moodustus mullu Eesti Olümpiakomitee eelarve?

1. Haridus- ja Teadusministeerium	A 388 836 €
2. Hasartmängumaksu nõukogu	B 395 568 €
3. Kultuuriministeerium	C 400 000 €
4. Muud tulud	D 527 240 €
5. Rahvusvaheline toetus	E 1 900 000 €
6. Toetajad	F 1 907 534 €

Ristsõna

Aprill	Uspenski Muugi-termin	Soo-lemmus	Korall
Põrgu-line		Trümming	Esimene il-khaan
Ots			
Kolju sseemus		Füüak...Mann	
Vetikas		Serv	Koidiku
Pinkilala			SIWE suuskur
Ainu-laadus		MINA	
Ungari stsepp		Naise-nimi	

RISTIK

Eelmise sudoku lahendus

8	3	1	4	2	5	7	6	9
6	7	5	9	1	2	8	4	
9	2	4	7	8	6	5	3	1
4	1	9	8	5	3	6	7	2
7	5	6	2	4	9	8	1	3
2	8	3	6	1	7	9	4	5
3	9	7	5	6	4	1	2	8
5	4	8	1	7	2	3	9	6
1	6	2	9	3	8	4	5	7

Kas tead?

■ Ühe suurima veebi-põhise muusikateenuse Deezer statistika kohaselt kuulsid nii Eesti mehed kui ka naised jaanuaris ja veebruaris enim Justin Bieberi muusikat.



Maarja Nuut

1. Linnafestivali TMW

Pühapäevani Tallinnas toimuva Linnafestivali „Tallinn Music Week“ raames saab kuulata ka Eesti viimase aja üht põnevamat muusikut Maarja Nuuti. Viuldaja ja laulja esineb reedel, kell 22.30 Mustpeade majas ja laupäeval kell 22.30 Vabal Laval. Vaat ka: <http://tmw.ee>

2. Vutilahingud

Jalgpalli Eesti meist-riliigas näeb nädalavahetusel põnevaid kohtumisi. Reedel, kell 19 kohtuvad kell 19 Lasnamäe staadionil (Punane 45) tabeli-iider Infonet ja tiitlikaitsja Flora. Laupäeval, kell 16 kohtuvad Sportland Arenal Levadia ja Nõmme Kalju.

3. Pooluse vallutamise

Tallinnas Lennusadamas on pühapäevani avatud USA, Prantsusmaa ja Kanada muuseumide mahukas ühisnäitus „Võidujooks maailma lõppu“, mis kirjeldab lõunapooluse vallutamise lugu.

ÕHTULEHT

ON NUTIKA INIMESE SÕBER

TELLI ÕHTULEHT

VEEBIST AADRESSIL WWW.TELLIMINE.EE

VÕI HELISTADES NUMBRIL 666 2505

Telli!

www.õhtuleht.ee

Õhtuleht
LIHTSA INIMESE SÕBER