



Illustreeriv pilt

Ilus naine osutus tõeliseks jõletiseks

Indrek on enese arvates pigem vanamoodne mees – tutvumisportaale ja kõikvõimalikke rakendusi ta ei kasuta.

Kui Indrek kellegagi tutvuda tahab, siis eeldab, et elu viib ta sobiva naisega ise kokku, olgu siis tööl või sõprade juures.

Indrek arvab, et nii saab ebameeldivaid üllatusi vältida. Näiteks seda, et näiliselt vabal naisel on tegelikult joodikust mees, kes võib tahta uuele kvalerile koha kätte näidata. Või siis, et naine on pannud üles kümne aasta taguse pildi, tegelikult aga ilmub kohtingule noore kaunitari asemel üpris väsinud moega keskealine tädi.

Ka Indrek ise ei tahaks end interneti vahendusel paremana näidata – oleks ju kurb, kui esimene kohtumine tooks daamile pettumuse. Et uskusi end kohtuvat ilusa ja vaimuka mehega, tegelikkuses aga vaatab tõtt kellegagi, kes üldse tema maitse pole.

„Kui aga kohtuda seltskonnas, siis on kohe selge, kas teineteisele väliselt meelditakse ning kas millestki ka rääkida on,” põhjendab Indrek oma eelistusi.

Nõrkust tekitav punapea

Ometi õnnesutus Indrekul just sõprade juures kohatud naisest väga õovastaval viisil pekkuda. „See oli hirmus,” raputab mees pead ja rüü-pab viskiklaasist suure lonksu. „Jooma ajab kohe,” ohkab ta selle juurde.

Aga kõigepealt loo alguse juurde, mis oli Indreku sõnul igati kena: „Olin sõprade juures külas, tegime eelmise suve lõpus õues grilli. Seltskond oli väike, tundsin sealt kõiki peale ühe naise. Ja vot, see üks naine jäigi kohe silma. Ta oli ilus – punapäine ja selliste silmadega, milles on nagu mitu värvi ja väikesed kuldset täpid ka veel... Punapead on üldse mu nõrkus,” tunnistab mees ning lisab, et võib-olla peaks selle kohta üt- lema, et olid. Sest see punapea

ehmatus ta ikka korralikult ära. Indrek läks aga esmalt võõra naisega juttu ajama ning sai teada, et naise nimi on Liina, et ta 28aastane ja tegeleb muusikaga.

„Ja veel sain ma aru, et see ne tundub mulle väga sümpaatne,” ütleb Indrek. „Jutt sujus meil hästi ning õhtu lõpuks olime kokku leppinud, et kohtume veel ning siis juba kahekesi.”

Indreku ja Liina esimene kohtumine oli igati tore. Nad istusid kohvikus, jõid kohvi ja sõid salati ning võtsid ka klaasikese veini.

Indreku arvates oli tore, et Liina teadis palju kultuurist ning et tal oli ühiskonnas toimuvate protsesside kohta oma arvamused. Ja kuna Liina vaatas talle armsa näoga otsa ning naeratas palju, uskus Indrek, et ka tema meeldib naisele.

Tasapisi tekkis püsisuhe Küllap meeldiski. Kohviku- õhtule järgnes kinoõhtu, see- järel käidi koos jalutamas. Kolmandal kohtumisel küll veel

voodisse ei jõutud, nagu Indrek endamisi lootnud oli, aga viien- dal juba küll.

Indrekul oli väga hea meel, kui Liina oli nõus talle külla tulema. Neil oli endiselt palju rääkida ning kui mees Liinat suudles, vastas naine talle kirglikult. „Minu elukogemus on näidanud, et kui naisega on hea koos olla väljaspool voodit, siis tavaliselt on ka voodis hea,” ütleb Indrek ning kinnitab, et ei pida- nud seegi kord seda seisukohta ümber hindama.

Sealtmaalt jäid Indrek ja Liina n-õ käima ning seda, mis nende vahel oli, võiks nimetada püsisuhteks. Indrek kinnitab, et temal polnud Liina kõrval ühtegi teist naist ning ta on üsna kindel, et ka tema oli naisel ainus.

Siinkohal võiks lugu läbi saada, kuid suur ehmatuseks tulemata. Ühe laupäeva- hommikuse väljasõidu eel õõbis Liina mitte Indreku juures, nagu tavaliselt, vaid oma kodus ning Indrek läks tema juurest läbi. Liina oli veel öelnud, et ta võib hommikul kohvi ka pakkuda...

Väga suur ehmatuse

„Kui õudne oli tema kodu,” meenutab Indrek. „Mitte selles mõttes segamini nagu inimes- tel aeg-ajalt ikka, vaid niimoodi rääpene nagu seda on asotsioa- lide punkrid. Kõik narmendas, haises... Igal pool oli pesemata

nõusid, mis nägid välja, nagu oleks nad juba kuid pesemata. Sealsamas palju-palju purgisupi purke, kõik tühjad ja loomuli- kult samuti pesemata. Liina ilu- sad ja stiilsed riided vedelesid sealsamas hunnikutes.”

Indrek tunnistab, et ta ei saa- nud aru, mis toimub. Liina aga ei lasknud end millestki häirida vaid küsis rahulikult, kas mees kohvi tahab ning otsis vastust ootamata kuskilt suurema sodi- kuhja vahelt kaks kohvikruusi. Kohvimasin, kust Liina eelmise, kasutatud kohviga täidetud filtri välja võttis ning uue aseme- le pani, ei paistnud suure sodi tagant väljagi. Vana filter koos paakunud kohvipuruga aga jäi samasse kuhja paigale.

„Teadsin, et ma ei suuda seda naist enam kunagi endise pilgu- ga vaadata,” ütleb mees ning tunnistab, et tegi midagi, mida ta ise andestamatuks matslu- seks peab – tõusis püsti ja liht- salt kõndis minema.

Hiljem tuli tal muidugi oma käitumist põhjendada, kuid sel- leks ajaks oli mees jõudnud väl- ja mõelda jabura vale, kuidas ta tegelikult tuligi sel hommikul Liinale ütleva, et armastab üht teist naist.

„Ma olen selle loo pärast siia- maani endast väljas,” tunnistab Indrek, kuid kinnitab, et kui olukord korduks, ei oskaks ta siiski midagi teisiti teha.

Helen Mandel

Vaat' kus ütles

2x Aivar Pärel



Kui Helir-Valdor Seeder ja Mart Helme veel kaua tüüri juures heietavad ... Mnjah ... Nad on juba niigi palju kahju teinud. See on nagu filmis „Viimne reliikvia” – hävitame selle reliikvia, siis on kõik hästi.

Jüri Mõis
Kroonika

Teatriseinte vahel toimub nii mõndagi. Aga kõõgiuks hoitakse kinni, sest – nagu on meil võt- mehoidjale kirjutatud – teater on meie kodu. Aga noh, tõesti, ma ei fikseeri, et ... see ei ole selline et- tekavatsetud mõrv, et mul on plaan kedagi käega ta- gumikule lüüa.

Aivar Mäe
Eesti Ekspress

Kaupmeeste puhul on siiski näha, et kui kesku- sed lahti tehti, algas kiire taastumine. Ent teist sellist lööki nad enam üle ei ela. See on suur katsu- mus, et mida täpselt teha, kui tuleb „teine laine” ja kuidas lockdown'i [lukku keeramist] korraldada. Peame meeles pidama, et ettevõtlus loob ühiskonna lisandväärtust ja suuresti maksutuludest suuame ühiskonda üleval. Kui me kõik taas lukku keerame, siis kuidas me üldse ühis- konnana toimida saaksi- me....

Olavi Lepp
Ärileht



Selle pika kevade jook- sul olen korda teinud kõik! Aknad on ammugi pestud, kapid korras, tu- bades remont ka tehtud. Puud riita laotud, muru niidetud, lilled pottides, iga väiksemgi rohu- körs rohitud.

Reet Linna
Naisteleht

Aplusel ei ole piire. See on põhjus, miks sisetu- rism ei edene ning kirat- seb ja eelistatakse suve- kuudel lennata Vahemere äärde. Seal on hinna ja kvaliteedi suhe paigas. Lisaks alatine päike. Ees- tis puhkab tõesti ainult rumal. Pole kunagi turis- mitaludes olnud ega hak- ka seda tegema.

Vambola Paavo
Õhtuleht