

JÄRVI KÕIGE SUUREM UNISTUS: Pärnu saaks uue ja korraliku silla!“

Tiina Kõrtsini



Neljapäev, 14. juuli 2022 ELU

JAANUS KULLI
jaanus.kulli@ohtuleht.ee

Eile alanud Pärnu muusikafestivali avakontserdi eel ütles dirigent Neeme Järvi, et tema jaoks on kolm olulist asja, mida oleks Eestis seoses muusikaga veel vaja ära teha.

„Esiteks, ehitada Tallinnasse korralik kontserdisaal. Teiseks, ehitada Tallinnasse korralik ooperimaja. Mitte lõhkuda tänast Estonia teatrimaja, mis on tempel ning ehitatud teatri ja mitte ooperi tarvis. Ning kolmandaks – üle Pärnu jõe tuleb ehitada uus, kolmas sild. Mis on tõesti sild,“ loetles maestro oma eelistusi ja hinnanguid, kuidas Eesti elu ja mitte ainult kultuurielu edendada.

7. juunil 85aastaseks saanud Neeme Järvi on kõik oma viimaste aastakümnete suved veetnud Pärnus, kus ta on teinud noortele muusikutele töötubasid – seda alates aegadest, kui muusikasündmus kandis veel David Oistrachi festivali nime. Maestro tunnustab, et Pärnu on talle väga südamesse kinni kasvanud linn. „Aga täna teeb mulle ennekõike heameelt, et Pärnu pole saanud mitte ainult su-

ve-, vaid ka muusikalinn. Ja mida ma soovin: „Muusika on see, millega me saame Eestit maailma viia, ja seda olen ma propageerinud igal pool maailmas.“ Neeme Järvit on kontserdimajja tervitama tulnud Pärnu linnaeape Romek Kosenkranius, kes ütles: „Muide, seda maja ei oleks praegu siin, kui Neeme poleks juba 20 aastat tagasi öelnud, et Pärnu vajab korralikku kontserdimaja.“

Samas rõhutas Neeme Järvi Eesti muusika suurt kaalu maailma kultuurielus. „Pärnu muusikafestivali avapäeval on oluline rääkida, kui võrd palju on muusika andnud Eesti tutvustamisele. Head muusikud oma igapäevase tööga teevad Eesti suuremaks,“ ütles ta.

Festivali avamise käigus kinkis Eesti mündiäri dirigendile pühendatud kuldümündi. „Olen enda muusikategemise pühendanud Eestile, elan oma kodumaale kaasa nii mures kui rõõmus. Selle kuldümündi saamisel tänan oma pereliikmeid selle suure toetuse eest, mida olen kodust saanud,“ tänas Neeme Järvi oma tänukõnes. Kuldümündi said lisaks maestrole ka tema pereliikmed – abikaasa Liilia Järvi ning dirigentidest pojad Paavo Järvi ja Kristjan Järvi.



Kuldümündi said peale maestro Neeme Järvi ka tema pereliikmed – abikaasa Liilia Järvi ning dirigentidest pojad Paavo Järvi (vasakul) ja Kristjan Järvi.

Pärnu muusikafestivali kunstiline juht Paavo Järvi ja Läänemere Filharmoonikute juht Kristjan Järvi töid oma kõnes esile suunavat ja eeskujut andvat rolli oma muusikutöö pühendamisel Eestile.

Järvide dünastiast astuvad festivalil peale Neeme Järvi dirigendipulti Paavo ja Kristjan Järvi. Paa-

vo Järvi astub üles neljal öhtul 85-liikmelist Eesti festivaliorkestrit juhatahes.

Reedel pühendub festival Kristjan Järvi hiljutisele 50. sünnipäeva tähistamisele kontserdiga „Nordic Amazonia“.

Dirigent omakorda teeb kumarduse USA modernismiklassikust heliloojale Philip Glassile te-

ma 85. sünnipäeval. Sel öhtul kõlab Pärnu kontserdimajas Kristjan Järvi ja Philip Glassi helilooming ning musitseerivad Zürichi viiuldaja David Nebel ja Baltic Sea Philharmonic Kristjan Järvi dirigeerimisel.

XII Pärnu muusikafestival kestab 22. juulini ja sellel osaleb üle 200 muusiku.

GERDA KORDEMETS

20., 21., 22., 23., 24. JUULI PÄRNU KOIDULA MUUSEUMI ÕU
26., 27. JUULI VÕRU KANDLE AED
28., 29., 30. JUULI LAULASMAA SPA ÕU

ALGUS KELL 19.00

PILETID MÜÜGIL PILETILEVIS,
PILETIMAAILMAS JA KOHAPEAL!

Osades:

Mart Toome
TALLINNA LINNATEATER
Inga Lunge
Karin Tammaru
TEATER ENDLA
Indrek Taalmaa
Jüri Vlassov
Märten Männiste
Kersti Tombak
Nils Mattias Steinberg
TEATER ENDLA
Kaidi Soosaar

KIHNU JENKA



VANA BASKINI TEATER

Tallinn

Ohtuleht

13