

## Reelika ahistamise lugu: kui kedagi kontoriruumis polnud, sulges ta ukse, tuli mu laua juurde, silitas põlve ja...

Kümmekond endist ja praegust töötajat rääkisid esmaspäeval avaldatud Eesti Ekspressi loos, kuidas Estonia teatri juht Aivar Mäe on aastaid naiskolleege alandanud, teinud kohatuid seksuaalseid kommentaare ning käperdama kippunud. Palusime ka lugejatel jagada meiega enda kogemusi nilbete ülemustega ja meile kirjutas oma loo Reelika\*.

“Minul oli töö ahistamisega kogemus viis aastat tagasi, kui töötasin metallitööstusettevõttes assistendina. Nimelt ahistas mind sealne insener,” meenutab lugeja. “Ta oli väga tark, rahulik, seltskondlik. Pere inimene, kel kaks last ja naine.

Kuna elasime ühes linnaosas, siis igal hommikul võttis ta mu kokkulepitud kohas auto peale, et koos tööle sõita. Kuna töötasime mõlemad kontoris, siis lõppes meil ka tööaeg samal ajal ja tihti sain temaga autoga linna.

Teisel aastal hakkas ahistamine pihta. Kui kedagi kontoriruumis polnud, sulges ta ukse, tuli minu laua juurde, väga lähedale, silitas mu põlve ja küsis vastikul toonil, et kuhu me siis täna sõidame, ise vastikult irvitades. Kohe, kui keegi ruumi sisenes, liikus ta eemale ja hakkas nii muuseas töö juttu rääkima.

Samuti tegi ta autos olles nilbeid kommentaare, stiilis “ehk hüppaksime metsast läbi” ja siis silitas mu jalga. Ütles veel, et kui kellelegi sellest räägin, siis mitte keegi mind nagunii ei usuks.

Minu sünnipäeva hommikul mind auto peale võttes ulatas ta mulle lilled ja kui viisakusest kallistasin, proovis ta mind vägisi suudelda. Rääkisin sellest ka kaastöötajast naisterahvale, kes loomulikult mind ei uskunud ja ütles õelalt, et ehk ma ise ikka provotseerisin.

Läks vaevalt nädal mööda, kui mind päeva pealt koondati. Tegin sellest muidugi omad järeldused.

Lisaks insenerile ahistasid mind ka laotöötajad, kellest enamik olid noored mehed — tegid nilbeid kommentaare, vilistasid laos jne. Imestan, et suutsin seal üldse kaks aastat töötada. Kuna olin üksikema, ei saanud ju niisama lihtsalt ka lahkumisavaldust anda, sest palk oli ju hea.”

\*nimi muudetud

naistekas.delfi.ee  
25.06.2020 09:00  
Lugejakiri (artikl...  
37000

Estonia teater  
Aivar Mäe

