

Daamide balletitund tõi peeglisaali huvilisi täis

ANNE PÖDER

Teisipäeva õhtul tervitas Eesti Rahvusballeti endine tantsija Sanna Kondas Paide kultuurikeskuse peeglisaalis 17 naist, kes kõik tahtsid omal nahal kogeda, kas seda on tõesti võimalik ka täiskasvanu- na õppida.

Sanna Kondase imestusel polnud otsa ega äärt, kui naisi kogunes tunni alguseks sedavõrd palju, et käsipuu ääres läks kitsaks. «Ma lootsin, et kui 12 naist kokku saab, on juba hästi, aga et lausa 17 tulli, on super!» lausus ta rahulolevalt.

Tunni alguses ütles Kondas julgustavalt, et vaatab naiste pealt, milleks nad võimelised on. «Ma ei eelda, et keegi on siin varem balletiga tegelema, põhiline, et on huvi ja tahe proovida,» lausus ta.

Tunni jooksul kiitis Kondas paidelannasid korduvalt. «Te saate kõigest aru ja teete kohe kaasa. Lastega mul nii lihtsalt küll ei lähe,» märkis ta. Naiste küsimused olid tõendus sellest, et tundi polnud nad tulnud niisama, vaid tahtega kõike õigesti teha.

Ehkki õpetaja pildus prantsuskeelseid balletitermineid, nagu *plié*, *chassé*, *por de bras*, *arabesque*, nagu varrukast, ei häirinud see asjaosalisi, kes tegid kõike kuulekalt järele. «Asju tulebki õppida õigete nimedega algusest peale, see on üks balleti osa,» sõnas Kondas.

Balletitunni kaasa teinud Paide linnapea Siret Pihelgas tunnistas, et tal on mõningaid kokkupuuteid balletiga küll olnud, kuid tundides pole ta käinud. «See oli huvitav kogemus. Raske, kuid sugugi mitte ilmvõimatu,» ütles ta. «Kui kasvõi tund aega nädalas suudad seista sirge rühiga, on see juba suur asi.»

Eesti Rahvusballeti endine baleriin Sanna Kondas sätib Paide balletihuviliste naiste käehoju õigeks. Tema nõuandeid järgivad püüdlult (esiplaanil) Kätlin Sõber, Siret Pihelgas, Marje-Ly Rebas, Marju Raja ja teised. DMITRI KOTJUH



Vaata pilte www.jt.ee

Paidelane Kätlin Sõber lisas, et juba tunnis oli tunda, kuidas jalad kiskusid pingutusest kergelt krampi. «See on korralik treening, mis annab naisele hea kehahoiaku, nõtkuse, paraja füüsilise koormuse ja mõnusa enesetunde,» ütles ta.

Ka Sõber tunnistas, et pole balletiga otseselt tegelema, kuid kunagise iluvõimlejajana pole kehahoid ja paindumus talle võõrad. «Ballet on sügistalviseks hooajaks väga naiselik ja hea trenn,» märkis ta.

Füsioterapeudina töötav Heilika Nugis ütles, et talle meeldis Sanna Kondase balletitund väga. «Olen paaris balletitunnis käinud, kuid umbes üheksa aastat tagasi. Seega polnud tunni sisu mulle päris võõras, kuid uudne ja huvitav kindlasti,» lausus ta.

Nugis ei kahelnudki, et balletitund saab tema igapäevase harastus. «Olen tantsinud kogu elu,

kuid ballett on varasemale tantsuoskusele hea täiendus,» kinnitas ta. Oma ametist lähtuvalt oskas Nugis esile tuua, et balletiharjutused soodustavad paremat rühti, annavad hea lihastoonuse, parandavad painduvust ja täiendavad kehatunnetust.

Selles, et balletitund kujuneb Paides menukaks, Nugis ei kahelnudki. Küll oleks tema meelest vahva, kui naistel tekiks ka võimalus end lavalaudadel proovile panna. «See oleks hea eesmärk ja põnev proovikivi, aga muidugi neile, kes seda tahavad,» lisas ta.

Esimese tunni lõppedes oli balletiõpetaja Sanna Kondas eelil ja kinnitas, et tal jäi Paide naistest väga hea mulje. «Nad olid nii innukad ja tegid kõike kaasa,» lausus ta. «Ma ootan väga naistelt tagasisidet, kuidas nad pärast ennast tundsid.»

Kondas lootis, et ehk polnud esimene tund nii hirmutav, et edaspidi enam ei tuldaks. «Siin on kõik ühtviisi algajad ja püüdsin sellega arvestada,» ütles ta. «Kui kohe ei saa nad ehk arugi, mida tegid, siis paari-kolme päeva pärast hakkavad lihaste kaudu saama.»

Kondas rõhutas, et tema tundide mõte pole teha täiskasvanutest balletitantsijaid, vaid panna nad seda tantsu mõistma ja avada harjutuste kaudu neile balleti olemust. «Kahtlemata on tegemist hea füüsilise treeninguga,» lisas ta.

Nii nagu laste puhul, viib ka täiskasvanute balletitunde läbi tavapäraselt Sanna Kondas. Neil juhtudel, kui ta mingil põhjusel tulla ei saa, asendab teda kohalik balletiõpetaja Merike Ivanov.

Kes esimesse täiskasvanute balletitundi ei jõudnud, võivad julgelt minna järgmisel teisipäeval.

Jaama kohvikust tuleb jälle saialõhna

ANNE PÖDER

Tänasest on Paide bussijaamas ametlikult taasavatud kohvik, mis pakub teelistele koduseid, maitsvaid ja kiirelt valmivaid retrohõngulisi toite. Mõistagi ei puudu menüüst hea kohv ja saiakesed.

Jaama kohviku peremees Priit Pöder ütles, et rentis Vanalinna kohvikule teise lisaks lootuses, et kaks kohvikut suudavad teineteist täiendada ja toilitada hästi mõlemal pool. «Jaama kohviku suur pluss on köök, mida Vanalinna kohvik pole,» selgitas ta. «Nüüd saame lisaks kohapeal pakutavale soojale toidule valmistada salateid, võileibu ja muid suupisteid. Varem tellisime need K-keskusest.»

Kohviku menüü tahab Pöder

hoida klassikaliselt lihtsa: seapraad, keedupelmeenid, sardellid hapukapsaga, kana-klimbisupp, borš, friikartulid ja pannkoogid. «Oleme kokk Ene Martinsiga kokku leppinud, et tasapisi katsetab ta teisigi koduseid toite ja lisab neid siis menüüsse päevapraksena,» lubas ta.

Kohviku nime peab Põdra meelest õigustama hea kohv. «Kohvimasin oli esimene suurem rahapaigutus, mille tegime,» ütles ta. «Sinna juurde käivad värskest küpsetatud soojad pirukad ja saiad, mille tarvis muretsemin küpsetusahju.»

Kohvi ja saiakesi müüb kohvikupidaja kiirustajatele ka kaasa. Küpsetiste valik on esialgu selline nagu Vanalinna kohvikus, kuigi veidi väiksem. Pöder lubas, et kindlasti pakub Jaama kohviku kogunud kokk vaheduseks midagi omaloomingulist.

Esialgu aastaks rendile võetud kohvikus jättis Priit Pöder sisekujunduse ja mööbli samaks. Lisandus vaid pianino, mis pole küll päris hääl, kuid kes soovib, võib meeleoluks midagi mängida.

Uhke seinamaaling, millel on kujutatud Paide raudteejaama XX sajandi alguses, on Põdra meelest vahva ja sobib kohviku miljöösse. Täienduseks riputas ta seintele samast hoonest tehtud või sellega seotud ajaloolisi fotosid René Viljati kogust.

Pöder annab endale aru, et asukoht pole kohvikule küll soodne, kuid loodetavasti pole see ka päris heategevusprojekt. «Bussiootajaid jagub ja läheduses on ettevõtteid, mille töötajatel on koht lõunapausiks ehk sobiv. Samuti jääb söögikoht ette koolist koju jalutavatele Paide ühiskooli õpilastele ja õpetajatele,» nimetas ta võimalikke külalastajaid.

Küll on Pöder kindel, et õhtuseks ajaks kohvikulisi ei jagu. «Seetõttu oleme argipäeviti avatud kella kaheksast hommikul poole kuueni õhtul. Nädalavahetustel on söögikoht suletud, aga ruume võib rentida mõne sündmuse tähistamiseks,» täpsustas ta.

Jaama kohviku teenindaja



Paide Jaama kohviku klienteendaja Epp Nuhkat pakub külalastajale koduseid sooje toite, maitsvat kohvi ja värskeid saiakesi. DMITRI KOTJUH

Ene Nuhkat ütles, et inimesed on kohvikut taasavamisest heameelt tundnud. «Tõsi, vanast harjumusest küsitakse ikka sõ-

rikuid,» ütles ta naerdes. «Meie sõõrikuid ei paku, kuid vitriinis on ligi kümme sorti saiu-pirukaid-kooke.»

KOMMENTAAR



TIA PAOSALU
Jaama kohviku
eelmine rentnik

Pidasime Paide bussijaamas kohvikut kuus aastat. Pakkusime iga päev värskeid sõõrikuid ja teisi kondiitritooteid. Sinna kõrvale ka väikeid praade, salatit ja muud kiirelt valmivat toitu.

On täiesti loomulik, et ühes bussijaamas peaks kohvik olema, kuid ots otsaga kokku tulla on seal Paide tingimustes üpris raske. Paidelaste ostujõud on sedavõrd väike ja need inimesed, kes bussi oodates kohvikus aega parajaks teevad, ootavad väga lihtsat ja odavat toitu.

Loodetavasti läheb uuel kohvikupidajal hästi ja klientid leiavad tee sinna üles.