

# Eesti teatri auhindade nominendid 2020. aasta loomingu või pikaajalise silmapaistva töö eest

Eesti teatri auhindade ja nendega kaasnevate Eesti Kultuurkapitali näitekunsti sihtkapitali preemiade laureaadid kuulutatakse välja 27. märtsil ETV rahvusvahelise teatripäeva erisaates, mille valmistavad ette Eesti Rahvusringhääling, Eesti Teatriliit ja Eesti Etendusasutuste Liit.



Jörgen Liik kandideerib Wanamuni rolliga lavastusest „Pigem ei“ (Von Krahli teater) meeskõrvalosatäitja auhinnale ja Mari Abel Kupsise rolliga naiskõrvalosatäitja auhinnale.

Herikko Labi

## TEATRILIGIÜLESED AUHINNAD

Žürii: Ott Karulin (esimees), Kristiina Garancis, Iir Hermeliin, Henri Hütt, Mae Kivilo, Kerri Kotta, Kaja Kreitzberg, Alvar Loog, Valle-Sten Maiste, Jaak Põldma, Anneli Saro ja Tatjana Voronina.

### Lavastajaauhind

**Lauri Lagle** – „Sa oled täna ilusam kui homme“ (Von Krahli teater).  
**Karl Saks** – „Planet Alexithymia“ (Kanuti gildi saal ja e-lektron).  
**Hendrik Toompere jr** – „Lehman Brothers“ (Eesti Draamateater).  
**Juhan Ulfsak** – „Pigem ei“ (Von Krahli teater).  
**Ingomar Vihmar** – „Tango“ (Endla).

### Kunstnikuauhind

**Laura Pählapuu** – lavakujundus lavastusele „Lehman Brothers“ (Eesti Draamateater).  
**Siim Reispass** – valguskujundus lavastustele „Sinust saab tantsija!“ (Sõltumatu Tantsu Lava ja e-lektron) ning „Sa oled täna ilusam kui homme“ (Von Krahli teater).  
**Jaagup Roomet** – kujundus lavastusele „Nad tulid keskööl“ (Tallinna Linnateater).  
**Petri Tuhkanen** – valgus- ja video-kujundus lavastusele „Kuritöö ja karistus“ (Eesti Draamateater).  
**Juhan Ulfsak ja Kairi Mändla** – kujundus lavastusele „Pigem ei“ (Von Krahli teater).

## SÕNALAVASTUSTE AUHINNAD

Žürii: Jaak Prints (esimees), Karin Allik, Rait Avestik, Mae Kivilo, Valle-Sten Maiste, Kaie Mihkelson ja Meelis Oidsalu.

### Meespeaosatäitja auhind

**Henrik Kalmet** – Deimantas lavastuses „Mul oli nõbu“ (Vaba Lava).  
**Indrek Sammul** – Eduard lavastuses „Millest tekivad triibud?“ (Eesti Draamateater) ja Charles Blondin lavastuses „Niagara ületamine“ (Kinoteater).  
**Tarvo Sõmer** – Mihkel lavastuses „Tema taevaliku Õnnküla potitehas“ (Ajateater) ja toriseja Esko lavastuses „Kõike head, vana toriseja“ (Rakvere teater).  
**Juhan Ulfsak** – osaleja lavastuses „Kas te olete oma kohaga rahul“ (Kanuti gildi saal).  
**Priit Võigemast** – Mayer Lehman, Robert Lehman jt lavastuses „Lehman Brothers“ ning Porfiri Petrovitš lavastuses „Kuritöö ja karistus“ (mõlemad Eesti Draamateater).

### Naispeaosatäitja auhind

**Luule Komissarov** – Kaata lavastuses „Katkuhaud“ (Ugala).  
**Anu Lamp** – Irmgard Litten lavastuses „Nad tulid keskööl“ (Tallinna Linnateater).  
**Mirtel Pohla** – Lola lavastuses „Triller“ (Ugala).  
**Ilo-Ann Saarepera** – Flavia de Luce lavastuses „Piruka magus põhi“ ja

Askuri naine lavastuses „Valged põdrad“ (mõlemad Ugala).

**Marika Vaarik** – Juhataja lavastuses „Pigem ei“ ja osatäitja lavastuses „Sa oled täna ilusam kui homme“ (mõlemad Von Krahli teater).

### Meeskõrvalosatäitja auhind

**Riho Kütsar** – Aleksei lavastuses „Kaalud“ (Vanemuine) ning Hægstadi peremees, Dovre-vana, Master Cotton, Fellah ja Kokk lavastuses „Peer Gynt“ (Vanemuine, Ugala ja TÜ Viljandi kultuuriakadeemia).  
**Jörgen Liik** – Wanamun lavastuses „Pigem ei“ ja osatäitja lavastuses „Sa oled täna ilusam kui homme“ (mõlemad Von Krahli teater).  
**Arvi Mägi** – Turja Laas lavastuses „Õitsev meri“ (Kuressaare teater).  
**Peeter Tammearu** – Stomil lavastuses „Tango“ (Endla).  
**Kristo Viiding** – osatäitmised lavastuses „Millest tekivad triibud?“ (Eesti Draamateater).

### Naiskõrvalosatäitja auhind

**Mari Abel** – Kupsis lavastuses „Pigem ei“ ja osatäitja lavastuses „Sa oled täna ilusam kui homme“ (mõlemad Von Krahli teater).  
**Piret Krumm** – Emma, Irina, Adessa, Keit, Mirjam, Doris ja Saara lavastuses „Tallinnville“ (VAT-teater).  
**Helena Lotman** – Sonja lavastuses „Kuritöö ja karistus“ (Eesti Draamateater).  
**Terje Pennie** – Ema lavastuses „Sorri, ei saa aidata“ (Ugala).  
**Inga Salurand** – osatäitmised lavastuses „Millest tekivad triibud?“ (Eesti Draamateater).

### Eriauhind

**Marius Ivaškevičius** – Vaba Lava kuraatoriprogramm, milles on peegeldatud postsovetliku Ida-Euroopa ühiseid kogemusi värskes vormis.  
**Maarja Mitt-Pichen, Märt Avandi, Ivar Põllu, Kristiina Põllu ja Rene Liivamägi** – „Anne lahkub Annelinnast“: valushele autoriteatri sähvatus (Tartu Uus teater).  
**Andres Noormets** – „Valged põdrad“: lummalvalt kummastav atmosfääriloo (Ugala).  
**Kristjan Suits, Evelin Võigemast ja Sten-Johan Lill** – „Inimese hääli“: julgus tõusta oludest kõrgemale (Tallinna Linnateater).  
**Urmas Vadi** – „Millest tekivad triibud?“: klassikast ammutatu, ruumileidlikkuse

ja mängurõõmu põiming (Eesti Draamateater).

### MUUSIKAAUHIND

Žürii: Kerri Kotta (esimees), Alvar Loog, Kristel Pappel, Karmen Puis ja Jaanika Rand-Sirp.

**Pavlo Balakin** – nimiosa Gaetano Donizetti ooperis „Don Pasquale“ (Estonia).

**Tamar Nugis** – doktor Malatesta osatäitmine Gaetano Donizetti ooperis „Don Pasquale“ (Estonia).

**Alla Sigalova** – lavastaja-koreograaf lavastuses „Minu veetlev leedi“ (Vene teater).

**Priit Volmer** – nimiosa Gaetano Donizetti ooperis „Don Pasquale“ (Estonia).

### BALLETIAUHIND

Žürii: Enn Suve (esimees), Tiit Härm, Kaja Kreitzberg, Dagmar Rang-Saal ja Tatjana Voronina.

**Teet Kask** – balleti „Kuldne tempel“ koreograaf-lavastaja (Birdname).

**Marina Kesler** – balleti „Anna Karenina“ koreograaf-lavastaja (Eesti Rahvusballlett).

**Ketlin Oja** – Alice lavastuses „Alice Imedemaal“, nimiosa lavastuses „Giselle“ ja solist lavastuses „Tšaikovski meistriteosed: Serenaad ja 6. sümfonia“ (kõik Eesti Rahvusballlett).

**Cristiano Principato** – Vronski lavastuses „Anna Karenina“, Ärtu soldat lavastuses „Alice Imedemaal“, Pähklipureja-prints lavastuses „Pähklipureja“ ja solist lavastuses „Tšaikovski meistriteosed: Serenaad“ (kõik Eesti Rahvusballlett).

**Anna Roberta** – nimiosa lavastuses „Anna Karenina“, Odette/Otilie lavastuses „Luikede järv“ ja solist lavastuses „Tšaikovski meistriteosed: Serenaad“ (kõik Eesti Rahvusballlett).

### TANTSUAUHIND

Žürii: Kai Valtna (esimees), Henri Hütt, Marie Pullerits, Jaak Põldma ja Oksana Tralla.

**Karolin Poska** – „Sinu nirvaanale“: *performance*-i-kunsti ja koreograafiat ühendav rännak kahetsusteta elu poole (Kanuti gildi saal).

**Helen Reitsnik** – fenomenaalselt esteetika kategooriate ülene, stambi-vaba ja karismaatiline tantsija