



## Anni ja Tomi Rahula kolmeaastane tütar läks kooli

Muusikutepere **Anni** (33, pildil) ja **Tomi Rahula** (43, pildil) tütar Rubi (3) ilmutas juba beebina märke, et käib oma eakaaslastest arengus ees, vahendab Kroonika. Kaheselt olevat pisipiiga õppinud kirjutama, lugemine olnud tal juba enne selge.

Anni ütleb, et nad Tomiga peidavad kodus õpikuid ja töövihikuid, sest muidu Rubi ainult õpiksi. Hiljuti aga avaldanud Rubi soovi kooli minna! „Nüüd ta käibki Rocca al Mare mängukoolis, mis samaneb veidi eelkooliga, on vahetundidega ja puha,“ kirjeldab Anni. **OHTULEHT.EE**

## Tuntud näod tegid uue poistebändi Pitsa

Sündinud on uus ansambel Pitsa, mille liikmed on 5MIINUSest tuntud **Estoni Kohver** (pildil), Reket ja Boipepperoni.

Gurmaan Estoni Kohver andis läbi une kommentaari: „Pitsa on ahjus küpsev ümmargune lahtine pirukas, mis kaetakse tomatipasta, juustu ja muude kattematerjalidega. Pitsa sünnikohaks loetakse Napolit, kuigi sarnast toitu valmistati juba Vana-Kreekas. Tänapäeval on pitsa populaarne toit mitmel pool maailmas.“



Robin Roots

Uue koosluse esiksingli „EOS“ video vandati Mustlas ja režissöör Mart Varese arvates on see üks ägedamaid videosid, mis ta kunagi üldse teinud on. „Tore on töötada artistidega, kes on nii töökad ja suudavad ägedaid ideid ise genereerida.“ **OHTULEHT.EE**

## ELISABET REINSALU: inimesed imestavad mu pika suhte üle

„Kui kuulen mõnd naist rääkimas, kui nõme on ta mees, või tegemas muid etteheiteid, mõtlen: millal sa vaatased teda nagu alguses?“ arutab näitleja **Elisabet Reinsalu** (44, pildil) ajakirjas Anne & Stiil. „Jah, teatud eluetappides on raske üles leida see kirm, mis kunagi tangot alustas.“

Reinsalu on ettevõtja **Ardo Reinsaluga** (46, pildil) olnud suhtes juba aastast 1996.

„Tänapäeval vist ei imetleta paari, kes on koos aastast 1996. Pigem kiigatakse natuke kahetsevalt, et kas sa oled nii loll, et pole leidnud võimalust lahku minna,“ tõdeb Elisabet ja lisab, et suhteid võetakse kergekäelisemalt ning moes on seriaalne monogamia: kui ühega ei tulnud välja, siis proovin teise ja kolmandaga. **OHTULEHT.EE**



Teet Malsroos

**TÄNU:** Jüri Alperten on Marje Lohuaru sõnul kolleegidele mällu sööbinud eelkõige väga hea muusikuna. „Tema tegevus dirigendina oli laiahaardeline. Ta õpetas ka noori muusikaakadeemias ja juhatas Pärnu linnaorkestrit. Aga kõige rohkem meenub temast see, et ta oli väga soe ja südamlis inimene. Igasugustes olukordades nägi ta ikkagi elu päkselist poolt. Sellisena on ta meie mällu jäädvustunud ja ma arvan, et kogu muusikaringkond väga soovib seda tänu rahvusvahelisel muusikapäeval väljendada.“

ELU.OHTULEHT.EE

Juhataja Katrin Roht  
Tel 614 4058  
katrin.roht@ohtuleht.ee



# POSTUU jaoks o

„Kui haigusega ha

**KATRIN HELEND-AAVIKU**  
katrin.helend-aaviku@ohtuleht.ee

Äärmiselt musikaalne ning väga soe ja südamlis inimene – nii iseloomustavad kolleegid 26. augustil 63aastasena igavikku lahkunud dirigent Jüri Alpertenit, kes pälvis üleelisel muusikapäeval postuumselt tänupreemia. „Estonias on siiani tunda tema kohalolekut ja ma arvan, et see ei kao kuskile,“ ütleb Estonia dirigent Lauri Sirp.

„Dirigendiks ei saagi õppida,“ on Jüri Alperten rääkinud aastataguses raadiointervjuus. „70 protsenti peab olema selleks sündinud ja siis ülejäänut saab suuremal või vähemal määral õppida.“

Tema teadis juba kuueaastase poisikesena, et tahab saada dirigendiks. „Dirigent peab oskama niimoodi oma tahet peale suruda, et orkester ei saa sellest aru ja kõik mõtlevad, et nemad ise tahavad niimoodi mängida,“ on ta avanud oma nägemust heast dirigendist.

## Elutööpreemiast sai ootamatult tänupreemia

1. oktoobril, rahvusvahelisel muusikapäeval, pälvis Jüri Alperten postuumselt Eesti kultuurkapitali helikunsti sihtkapitali tänupreemia pikaajalise ja silmapaistva panuse eest Eesti muusikaellu. Esialgu pidi see olema elutööpreemia, aga ootamatult kurvad uudised astusid vahele – armastatud dirigent ja muusikapedagoog kaotas seitse aastat kestnud võitluse vähiga. „Igal aastal annab kultuurkapital välja kümme preemiat, valdavalt möödunud aasta loominguiliste saavutuste eest. Sel aastal preemiatega jagamise koosolekul oli meie otsus, et elutööpreemia saab Jüri Alperten. Samal päeval koju minnes nägin teadet, et Jüri Alperten on surnud.“

## TÄNAVUSED MUUSIKAPREEMIADE SAAJAD

45. rahvusvahelisel muusikapäeval andsid Eesti muusikanõukogu ja Eesti kultuurkapitali helikunsti sihtkapital üle iga-aastased muusikapreemiad. Traditsioon sai alguse 1995. aastal.

### HELIKUNSTI SIHTKAPITALI AASTAPREEMIAID

- Pianist **Irina Zahharenkova**
- **TRIO '95** (viiludaja Robert Traksmann, tšellist Marcel Johannes Kits ja pianist Rasmus Andreas Raide)
- Helilooja **Jüri Reinvere**
- Vaimuliku muusika helilooja ja dirigent **Valeri Petrov**
- **Puuluup** (nu-folkansambel koosseisus Ramo Teder ja Marko Veisson)
- Pianist **Mihkel Poll**
- Kitarrist ja laulukirjutaja **Erki Pärmoja**
- Muusikateadlane **Jaan Ross**
- **Roland Siiroja** (kindel ja asendamatu tugi muusikakollektiivide kontserttegevuses)
- **Eesti riiklik sümfooniaorkester ja Olari Elts**
- Tänupreemia (anti üle postuumselt) – **Jüri Alperten**, pikaajalise ja silmapaistva panuse eest Eesti muusikaellu.



Ansambel Puuluup pälvis muusikapreemia eksootiliste tultu toomise ja omanäolise eesti folkmuusika rikastamise eest.

### EESTI MUUSIKANÕUKOGU PREEMIADE LAUREAADID

- **Urmus Sisask** – heliloomingupreemia omanäolise, kõiksusest inspireeritud loomingu eest



Zürilliige Indrek Neivelt (vasakul) andis heliloomingupreemia üle pianist Peep Lassmannile kaaluks panuse eest eesti pianismi arengusse.

- **Peep Lassmann** – interpretatsioonipreemia kaaluks panuse eest Eesti pianismi arengusse
- **Kadri Leivategija** – kultuurkapitali preemia muusikaellu jaoks olulise ja väljapaistva tegevuse eest

Teet Malsroos