

"MINU VEETLEV LEEDI": Publik aplodeerib püsti seistes

"Kui läeb libedalt, kui läeb libedalt..."

■ Kui te kohtasite eile tänaval keset lõga ja lörtsi heatujulisi inimesi, siis võite kindel olla – nad käisid eelmisel päeval vaatamas Estonia muusikali "Minu veetlev leedi".

TIIA LINNARD
tiia@pohjarannik.ee

Põhjarannik nabis neljapäeval enne "Minu veetleva leedi" päevast etendust lava taga kinni professor Henry Higgins ema, kolonel Pickeringi, akrobaat Vello Vaheri ja roheline mehikese.

Mis on akrobaadil muusikaliga pistmist?

Ja kes on roheline mehike? Oodake nüüd, kõigest järjekorras.

Kus on meditsiinkohver?

Kui te suudate vastata minutis kümnele küsimusele ja olete võimeline mõne minuti jooksul leidma võõras linnas poe, kust osta näiteks elektripirni või patareisid, võib teist tulevikus saada Estonia ringreidide produtsent, selline nagu on Liisa Liksori.

"Kas te oskaksite öelda, kus meditsiinkohver on?" küsib üks lavajõududest korraga minu käest. Oi, mina küll ei tea, ei saa ka kõige parema tahtmise juures aidata. Aga Liisa teab kindlasti.

Liisa teab, kus on meditsiinkohver, kuhu garderoobi tuleb kellelgi minna, kus toimub riievahetus, kuhu tuleb sisse seada grimmituba, kuhu panna rekvisiidid, kuhu kostüümid, kust saab lavale ja kus lavalt ära.

"Näitleja ei saa nii vara veel arugi, kus ta on ja mida mängitakse," teeb kolonel Pickering nalja, hommikukohv näpu vahel. "Aga küll ta lavalt pärast esimesi fraase aru saab."

Menulavastus

Estonia annab "Minu veetleva leediga" Jõhvis kaks etendust, kell 12 ja kell 18. Üle-eelmisel päeval mängiti Paides samamoodi.

Publik plaksutas pärast mõlemat etendust püsti seistes. Nii läheb ka Jõhvis.

2008. aastast Estonia mängukavas olev "Minu veetlev leedi", mille on lavastanud Ago-Endrik Kerge, meeldib rahvale. "Väga meeldib," tõdeb Henry Higgins ema osatäitja Riina Airene, Estonia kauaaegne solist ja insptsient – varsti saab 30 aastat täis.

Airene on võimeline teema korraga nii etendusejuhi kui näitleja tööd. Täna saab ta siiski vaid Higgins ema rollile keskenduda.

See pole küll teab mis suur roll, see-eest muhe ja mõnus, nagu ütleb Airene. "Ma väga armastan seda rolli ja ma väga armastan seda kunstnikutööd, mida Liina Pihlak on teinud. Te vaadake neid kostüüme – ilusad ja ajastupärased. Väga hea maitsega tehtud."

Koos draamanäitlejatega

Viimasel ajal on see pigem reegel kui erand, et Estonia muusikalides teevad kaasa ka draamanäitlejad. "Žanrid hakkavad segunema, piirid nende vahel muutuvad õhemaks,"

tõdeb Airene, et see pole nii mitte ainult teatris, vaid ka televisioonis.

Ja et selles pole midagi halba: tuntud draamanäitlejad, keda näeb sageli ka telepurgis, toovad saali inimesi, kes muidu üle ooperiteatri lävepaku ei astuks.

Raivo E. Tamm, kes praegu näosaates laineid lööb, on üks sellistest näitlejatest, tema mängib "Minu veetlevas leedis" professor Higginsit.

Ja peategelast, lilleneiu Elizat mängib päevases etenduses Hele Kõrve. "Ta laulab väga kenasti," kiidab Airene, kelle sõnul on saanud kõik draamanäitlejad Estonias suurepäraselt oma rollidega hakkama. "Ja kõik nad on olnud väga toredad inimesed."

Isemängiv tükk

"Võiks ju öelda, et "Minu veetlev leedi" on mõnigas mõttes isemängiv tükk, sest materjal on niivõrd tugev," märgib Priit Volmer. Tema see kolonel Pickering ongi, kohvitass näpus. "Aga selle peale ei saa kahjuks ainult lootma jääda. Etendusele tuleb ikka elu sisse puhuda. Ainuüksi esimene vaatus kestab kaks tundi ning kui elu ja tempot sees pole, võib saal hakata haigutama."

Aga selliste lavapartneritega nagu Hele Kõrve ja Janne Ševtšenko, kes õhtul Elizat mängib, nagu Raivo E. Tamm ja Rene Soom – ka tema on Higgins rollis, küll mitte Jõhvis – saame alati hoo sisse, kostab Volmer.

Lava taga koridoris tuleb vastu keegi, kes on Vello Vaheri moodi – selle Eestis tuntud tsirkuseakrobaadi moodi, kes hiljuti osales Ameerika talendisaares, vajutas seal kohtunike suud imestusest ammuli ning jõudis veerandfinaali välja, 36 parema hulka. Seda 50 000 osaleja seast! Ühele Eesti mehele on see sulaselge võit.

See mees mitte ainult ei näe välja nagu Vello Vaher, vaid ongi Vello Vaher.

Mida tema muusikalis teeb?

Väike suts

"Tema ongi siin kõige tähtsam," kostab üks kostümeerijatest ja naerab laginal. "Kui teda ei oleks, jääks etendus ära."

Vaher mängib lavastuses koos oma poja Vootega akrobaate, kes teevad linnaplatsil, kus Eliza lilli müüb, trikke.

Üks akrobaat kukub Elizale otsa ja... "Sealt see kogu intriigi lahti lähebki," jagab kostümeerija selgitusi.

Vaheri sõnul on nende osatähtmine väike suts. "Nii nagu Usain Bolt jookseb 100 meetrit," muigab ta ja kiirustab endale vatist muskleid käsivartele peale saama ning nina alla vuntse, otsad ülespoole.

"Põhjarannik?" küsib üks rohelistes kostüümis noormees meid märgates.

Täpselt nii, Ida-Virumaa ajaleht.

"Ma tean, ma olen ise Ida-Virumaalt pärit, Vokast."

Või nii?

Kuninganna saatjad

Noormeehe nimi on Mark Oja ja ta on lavastuses... "Me



Grimmitooli istub Priit Volmer ja sealt tõuseb kolonel Pickering.

4x MATTI KÄMÄRÄ

ise ütleme, et oleme rohelised mehikeseid."

Nende mehikeste teha on stseenide vahetused ning olla ballistseenis Transilvaania kuninganna saatjad.

"Savoy ballis" on nad baarmenid ja "Armujoogis" mängib Oja maffiabossi poega. "Baarmenitest kuningatени välja," on Oja sõnul rohelistel mehiketal lai ampluaa.

Jõhvi kontserdimaja laval on Oja mänginud juba 10aastaselt. "Ühes etenduses kukkusid mul siin vuntsid eest," meenutab ta lõbusalt.

Oja käis nimelt Jõhvi kultuuri- ja huvikeskuse näiteringis, mida juhendab Raili Tamm.

Enne õhtust etendust tahabki ta teha Railile üllatuse, minna ringi proovi. "Tema minus teatri vastu huvi tekitaski ning pani aluse, ilma Railita ei oleks ma praegu Estonias," kostab 17aastane noormees, kel saab tuleval kevadel seal juba kolm aastat täis.

Üle maja heliseb esimene kell, seejärel teine ja kolmas ning peagi kostavad saalist laulud, mida publik teab peast. "Kui läeb libedalt, kui läeb libedalt, kui läeb libedalt sul ilmas kõik."



Nende ilusate kostüümide autor on kunstnik Liina Pihlak.



Riina Airene läheb kohe-kohe lavale – Henry Higgins emana.



Ei, see ei ole näosaade! See on "Minu veetlev leedi", kus Raivo E. Tamm mängib professor Higginsit.



Akrobaat Vello Vaher mängib ka lavastuses akrobaati.