

TRÜKIMEEDIA

Maret

Nr.: 10.07.2015

Tiraaž: <NULL>



Kelle kodu: Angelika Mikk (41, vabakutseline ooperilaulja), Rein Mikk (40, rahvusooperi Estonia projektijuht), Ingel (16), Ingmar (5), Joonas (1)
Kus asub: Hiiumaal (50 m²)
Tähtis mõte: «Inimesed ja keskkond on kõige olulisemad, siis tuleb ülejäänud.»

Nutimaja Hiiumaa kadakate keskel

Unistus iidsest, ent kõigi mugavustega suvemajast Hiiumaal küpses rahvusooperi Estonia projektijuhil Rein Mikul ja tema abikaasal, ooperilauljal Angelikal kaua. Ent nüüd on kaunis maakodu palkmajade, mändide ja kadakate hubases koosluses peaaegu valmis.

TEKST: ANN REIMANN FOTOD: JUTA KÜBARSEPP



TRÜKIMEEDIA

Maret

Nr.: 10.07.2015

Tiraaž: <NULL>



Sõprade kingitud aerofoto näeb lõuendile trüki tult välja nagu maal.

Ankeet

Mis sulle enda kodu juures kõige rohkem meeldib?

Eelkõige inimesed, kellega ma seal kodus olla saan ja see on perekond! Meeldib loodus, mille keskel end vabana tunda.

Millest sa kõige rohkem puudust tunned?

Siin olles mitte millestki!

Kirjelda oma kodu viie sõnaga?

Hubane, soe, maalähedane, armas, oma.

Milline on su lemmiksisustuspood?

Antikvariaadid.

Millise ostuga sa oma kodus kõige rohkem rahul oled?

Kõigeaga.

Keda sa enda koju kõige rohkem tahaks õhtusõgile kutsuda?

Naudime oma perega koos õhtustamist. Ja kõik head sõbrad on alati oodatud.

Ei Rein ega Angelika pole küll Hiiumaalt pärit, aga isiklik seos saarega on mõlemal tugev. Rein veetis noorpõlves kõik koolivaheajad oma vanemate suvekodus Kõpus Kiduspe külas, Angelika elas Hiiumaal aga terveit viis lapsepõlveaastat, enne kui Tallinna kooli läks.

«Jah, siin me nii-öelda teostasime oma unistuse. Koha valisime välja ja siis tassisime majad kohale. Maalapi ostisime 2009. aastal, aga kohe ehitamiseks ei läinud. Tahtsime jälgida, kuidas siin päike liigub. Mis kell kuhu ta paistab,» selgitab Angelika. «Seda murulagendikku nagu praegu siin polnud. Oli hoopis tihe männirägastik.» ütleb Rein.

Tema sõnul seisab dokumentides selle maalapi kirjeldusena kirjas «Hiiumaale iseloomulik kadastik», tegelikkuses kõrgub aga noor männimets, sekka ka mõni kadakas. «Ennevanasti paistis siit meri kätte. Sinna on 800 meetrit. Ja siis lõõtsus siin ilmselt kõva tuul. Praegu on aga tänu mändidele tuulevaikne ja kui päev läbi päike kütab, parajalt palav ka. Näiteks tomatid valmivad lageda taeva all, kasvuhoonet pole vajagi,» kiidab Rein kohalikku kliimat.

Angelika meelest on Hiiumaal ja eriti Kassaril palju rohkem päikest kui Mandri-Eestis. «See on ikka nii, et kui ema helistab ja kirjeldab, kuidas tema juures vihmasajab, paistab meil siin ikka päike. Meri loob siia sellise erilise idüllil.» ▶

Rookatusega palkmajake kerkib veidi kaldus maapinnalt otsekui muistne talukoht, mis ootamatult võsast vabastatud. Pealtnäha otse taevast alla rippuv kiik, puuvõraste tõstetud mängumaja — perepoegade salapärane seiklustepesa — ja õues alatasa asukohta muutev puuhobune koos klassikalise valge võrkiigega rõhutavad aga, et see pole vanamoodne hobitalu, kus iga ruutmeeter ja pererahva vaba hetk põlluorjamisele pühendatud. Siin on kõik mõeldud ennekõike puhkamiseks ja nautimiseks. Või siiski?

Maagiline paik

«Eks ma ikka unistan, et lähen oma aeda ja võtan seal toidulauale kõike, mida vaja. Meil ongi juba maja taga väike aiamaa, kus kasvavad tomatid, herned ja oad. Tahaks veel tikreid ja musti sõstraid ning ploomi- ja õunapuid,» unistab Angelika tüüpilise eestlasena. «Tegelikult on pinnas hästi kruusane, aga me vedasime siia mulda ja see osutus päris viljakaks.»

Soojustamata, ent ka talvitumiseks sobiv elumaja kujundati ümber endisest aidast. See veeti kohale Viljandi lähistelt, kus asus Reinu isa sünnikodu.

«Tolle kohaga läks nii, et kui nõukogude võim tuli küüditama, siis keegi hea inimene ütles minu vanavanematele, et ärge nad sel õhtul koju mingi. Nii redutasidki nad naabertalu kuuri põõningul ja pääsesid kõige hullemast.»

Sellist vana maja ostes ei tasu ise tarkpead mängida, vaid kõik tuleb asjatundjaga üle vaadata, rõhutab pererahvas. «Esiteks aitab ta veenduda, et sa ikka päris ussitanud või hallitanud maja ei osta. Teiseks tasub selle lahtivõtmine ja teises kohas kokkupanek samuti spetsialistidele usaldada. Ja kolmandaks, hinda vaadates võid julgelt arvestada, et maja äravedamine maksab teist sama palju kui maja,» selgitab Angelika.

Nende majakese võtsid lahti ja panid uuesti kokku Viljandi spetsialistid, aga ehitusmehed kutsuti Hiiumaa firmast Ungru Restauraator. Tegu on väga kogenud vana-de asjade taastajatega, kel ka mandril palju saavutusi ette näidata.

Saunamaja leiti imekombel siiski Hiiumaalt Kõpust. See seisab õuel kolmandat aastat ja pererahvas on uue ehitisega juba harjuma hakanud. «Originaalis oli sauna katus madal, hoidis natuke nagu lõsakile. Otsustasime seda teravamaks tõsta ja varjualuse suunas pikendada — tekkis suvekõök ja teine korrus. Nõnda sai nüüd külalistele ka ööbimiskohti,» tõdeb Rein.

Angelikale väga meeldib oma suvekodus külalisi võõrustada. «Meie pealinnasõbrad satuvad ju saarele harva, siis loomulikult helistavad ja tahavad kohe läbi tuulla. Kuidas ma neile ütlen: sorri, mul ühed külalised just olid, läksid hommikul minema ja ma



Sepistatud tööhobuse suuraud hoiab WC-s tualettpaberirulli ja loomade toiduküna ripub tagurpidi laes.

tahaks nüüd natuke omaette olla ja laulu harjutada. Eks kui tõsisemalt hakkab kontserdiks valmistuma, siis sõidan muidugi Käina rahvamaja, kus on klaver ka. Sinna on ainult neli kilomeetrit,» tunnustab ooperilauljast peremea.

Katus vajab pidevat tööd

Tubades üllatab lae kõrgus — see ei olegi madala laega vana talutareke. Lisaks ei ole ligi sajandi vanused palgid mustaks tõmbunud, vaid kohati lausa värskest pruunikaskollased. Rein pakub, et müsteeriumi põhjuseks on tõsiasi, et Viljandis vana koha peal oli see majake laudadega üle lõõdud.

Et hoone ilma välisvoodrita põhjamaises ilmastikus ikka vastu peaks, on palkseinte väliskülgi töödeldud loodusliku ökovärvi, linaõli ja mesilasvaha seguga. Katuse soojapidavuse kindlustab aga pilliroog. «Rookatusemeister Hiiumaa firmast Rooniit tegi seda katust kaks nädalat jutti ja siis ütles, et peab nüüd nädal aega järjest puhkama,

TRÜKIMEEDIA

Maret

Nr.: 10.07.2015

Tiraaž: <NULL>



Põllulillev tekitavad ruumi mõnusa värvilaigu.



Peale maitstva toidu saab puupliidiga ka soojamüüri kütta.

sest see töö hakkab nii hullusti kätele. Iga rookõrre peab ju paika patsutama,» räägib Rein.

Ta teab, et rookatust ei maksa panna majale, mille läheduses kasvab palju lehtpuid. Lehepraht kandub tuulega katusele ja sammal läheb kergesti kasvama. Kassaril lendab jällegi männiokkaid palju ja ikka peab neid katusele nokkimas käima.

Kellegi vana on nende uus

Nii elumaja kui ka sauna sisekujunduses torkab silma, et eranditult kõik mööblitükid on vanaaegsed. Ja ääretult ainulaadsed. Angelikal ja Reinul on nimelt juba paar-kümmend aastat kombeks stiilset vanavara koguda.

«Enamiku oma haruldasest antiikmööblist oleme ostnud tegelikult õppelaenude eest. Muidugi, kui tahaks kohe kõike ja palju, läheks see väga kulukaks, aga kui selline kogumine pika aja peale jaotub, siis ei saa väga arugi, kui kallist see tegelikult on. Eks me avame alles siis rahakotirauad, kui hind ikka imeliselt hea on,» tunnistab Angelika.

Ta toob näiteks kaminasüdamikku — moodne mitme klaasaknaga tulekolle avastati Soovi müügirubriigist. Rein jällegi tutvustab varjamatu uhkusega välisukse lukku. Seegi on vanaaegne, leitud muu roostes kila-kola hulgast Kurtina vanakraamilaadalt. ▶



Poiste õnn puu otsas on taaskasutatud materjalidest.

TRÜKIMEEDIA

Maret

Nr.: 10.07.2015

Tiraaž: <NULL>

Sisekujunduses püüavad pilku ka leidlikud uuskasutuslahendused. Loomade toiduküna ripub tagurpidi laes ja selle põhjast kiiskab kaks halogeenlampi, mis valgustavad köögitasapinda. Sepistatud tööhoobuse suuraud hoiab WCs aga tualettpaberirulli. «Sellised asjad on Reinu looming. Mina olen rohkem restaureerija, mitte vanale asjale uue funktsiooni andja,» tõdeb Angelika.

Võib vist häbenemata tõdeda, et selle stiilse suvilakompleksi kõige hämmastavam detail on vannitoa marmorvalamu. Selle ümber kogu ülejäänud elamine tekkiski, sest Annika jutu järgi oli just see kraanikauss kõige esimene ese, mis nende suvekojude tarvis soetatud sai.

Ideid, mida suvekoju vaja, tekib pererahval alata. Õuel pole näiteks kuuri. Seegi tuleb vanaaegne. Toorik, kui selle umbes sajaastase ja 500 eurot maksnud Võrumaalt kohale toodud ehitise kohta nii öelda võib, ootab kokkupanekut. Asukoht suurte puude vahel on valmis vaadatud.

Saar on eraldatud koht ja majad väärt vanavara täis. Vargaid ei kardata?

Angelika: «Siin kandis varastamist eriti pole, sest kõik ju teavad kõiki. Miski ei jää märkamata.»

Rein: «Naabrivalve on siin isegi tugevam kui linnas. Kord sain kõrvaltalu peremehelt ootamatu kõne, et kuule, sul on värav lahti, kus sa ise oled. Olin Käina sõitnud ja mõtlesin, et jõuan nii ruttu tagasi, et ei hakka väravat kinni panemisega kulutama.»



Vana hobuse suuraud on leidnud uue otstarbe — see on nüüd WCs rullihoidik.



Poiste magamistuba on mõnusalt lakooniline, riided ja muu kraam on väikeses garderoobis-panipaigas.

TRÜKIMEEDIA

Maret

Nr.: 10.07.2015

Tiraaž: <NULL>



Kaval kummut

Vaja läheb:

- ▶ suurt kirstu
- ▶ sahtliliugureid ja siine
- ▶ täispuidust plaate
- ▶ linke
- ▶ kruve
- ▶ puiduliimi
- ▶ tikksaagi
- ▶ puidupuuri
- ▶ joonlauda

Töökäik:

1. Mõõtkite kirstu pikemale küljele kohad, kuhu ja kui suuri sahtleid tahate paigutada.
2. Tähistage sahtlikohad pliiatsiga.
3. Saagige tikksaaga mööda pliiatsijoont kirstu küljele sahtliavad. Lõikama peate võimalikult täpselt ja materjali säästvalt, sest neist kirstutükkidest saavad sahtlite esiküljed.
4. Valmistage täispuitplaatidest sahtlite põhjad ja küljed.
5. Kruvige sahtlidetailid kokku, aga

jätke kirstu küljest pärinevad esiküljed esialgu sahtlite külge kinnitamata. Et puitdetailid omavahel kindlamini koos püsiks, lisage kinnituskohtadele puiduliimi.

6. Mõõtkite ja tähistage sahtlite asukoht kirstus — sinna kinnituvad liugurid, millel sahtlid liikuma hakkavad. Kinnitage kruvidega sahtliliugurid kirstu sisekülgedele ning siinid ja rullikud sahtli väliskülgedele.

7. Proovige, kuidas kogu kupatus liigub.

8. Sobitage sahtlite esikülgi sahtlite külge ja veenduge, et need on sahtlite suhtes õigel kõrgusel.

9. Kui olete tulemusega rahul, kinnitage sahtlite esiküljed ja nende külge lingid.

10. Sulgege sahtlid ja imetlege oma kätetööd.

11. Avage sahtlid, täitke (vana)kraamiga ja sulgege taas. KIRSTUST ONGI SAANUD KUMMUT.