

Tartu täitub nädala pärast võimsa poistekooride laulu väega (0)

Kristjan Roos, kristjan.roos@linnaleht.ee, 11. juuni 2015, 15:45



Laulupidudel on poistekoorid ikka osalenud, aga üle pika aja saavad nad jälle päris oma suure peo. Heiko Kruusi (Heiko Kruusi)

20. juunil Tartu lauluväljakul toimuva rahvusvahelise poistekooride festivali peakontserdil astub lavale 2200 poissi ja 800 meeskoori lauljat.

Laija haardega üritust korraldava Eesti Meestelaulu Seltsi esimehe Arvi Karotame sõnul on poistekooride festivale Eestis ka varem toimunud: aastatel 1976–1996 korraldati Tartus Uno Uiga eestvedamisel poistekooride laulupeod. Nüüd saab kohalike poistekooride ja kaheksa teise riigi kontsertkooride vägi taas kokku.

„Võib küll öelda, et see on kui traditsiooni taastamine. Miks ei võiks tulevikus sedalaadi festivali korraldada ka ehk mõni teine riik,” märgib Karotam. Põhja- ja Baltimaade meestelaulu päevaga ongi nii läinud – 2016. aastal kutsub Island Põhja- ja Baltimaade meeskoore külla. „Kõigile sellisel kujul kooslaulmine meeldis ja oodatakse, millal meie järgmise ürituse teeme, aga las vahepeal keegi teine ka korraldab,” lisab laulumees.

„Kuna Eesti oma rohkem kui 80 poistekooriga on poistekooride arvukuselt ja kvaliteedilt maailmas esirinnas, siis pärast 2012. aastal toimunud Põhja- ja Baltimaade meestelaulu päeva tekkis mõte, et tuleb korraldada pidu ka poistekooridele. Nii saame kutsuda siia eri riikide poistekoore, aga samas näidata maailmale meie poistelaulu populaarsust. Nii festivali peakontserdil kui ka arvukatel kontsertidel üle Eesti tuleb ju esitusele rahvusvaheliselt tuntud poistekooride klassika. Põhja- ja Baltimaade meestelaulu päeval sai tunda ühise meestelaulu võimsat väge, nüüd on kord poistekooride käes,” selgitab Karotam.

Nii kõlavad Tartu lauluväljakul näiteks Henry Purcelli „Trompeti hää”, Georg Friedrich Händeli „Halleluuja” koor „Messias”, John Rutteri „This is the Day”, Edward Elgari „Lootuse ja kuulsuse maa” ning peo lõpetuseks poistekooride festivali tarbeks loodud Rasmus Puuri „The Song”.

Kui 2012. aastal oli Põhja- ja Baltimaade meestelaulu päeval Tartu laululaval koos poistekooridega laval 4500 lauljat, siis sedapuhku on lauljaid laval kokku 3000. „Eesmärk ei saa olla mitte lauljate arv iseenesest, vaid tähtis on see, et poistel on nõudlik repertuaar. Ennekõike on see meie oma poiste pidu. Väliskooridest tulevad siia kontsertpoistekoorid, kes laulavad väga keerulist repertuaari. Meie huvi ja soov on, et külaliskoorid saaksid koos meie kooridega anda eraldi kontserte,” selgitab Karotam.

Kuigi festivalile tulevate välisriikide ja Eesti parimate poistekooride kontserte jagub Tallinna, Tartusse, Pärnusse, Viljandisse ja Jõhvisse, on peo keskmes ikkagi Tartu – linn, kus 20 aastat toimusid poiste laulupeod. „Tartu on laulupeo hääl, aga just Tartus on ka pikk poistekooride traditsioon ja palju poistekoore. Väga paljudes Tartu gümnaasiumites on poistekoorid ja Tartu poistekoor on Eesti üks paremaid poistekoore. Poiste laul on Tartus väga populaarne,” märgib Karotam.

Eesti Meestelaulu Seltsi juht ütleb, et selline suur pidu ei saaks toimuda, kui lisaks headele poistekooridele ja lauljatele ei oleks häid ja pühendunud dirigente ning muusikaõpetajaid. „Samuti suur tänu vanematele, kes poisse laulmise juures toetavad, ja muidugi festivali toetajatele. Ürituse eelarve on kaugelt üle 100 000 euro ja see saab toimuda ainult heas koostöös,” ütleb Karotam peolisi ja peo abilisi tunnustades. Vähetähtis pole seegi, et just needsamad poisid on tulevased meeskooride laulumehed. „Kui eesti mehed on oma õppimised ära õppinud, pere loonud ja lapsed suuremaks kasvatanud, siis ühel hetkel tulevad poistekoori kogemusega mehed kindlasti tagasi laulma,” ütleb Karotam, olles veendunud, et kes kord laulu juurde on jõudnud, see laulutahet enam ei kaota.

Tallinnas

Järgmisel nädalal toimuval rahvusvahelisel poistekooride festivalil kuuleb Tallinnas Kaarli kirikus põnevaid koore. Teisipäeval kell 19 algaval avakontserdil esinevad Estonia poistekoor, Tallinna poistekoor ja Püha Miikaeli poistekoor. Kolmapäeval kell 19 tuleb samas ettekandele Felix Mendelssohni oratoorium „Elias”. Laval on Estonia solistid, poiste- ja noortekoor Ažuoliukas Leedust, Knabenkantorei Basel Šveitsist ja Pärnu linnaorkester. Neljapäeval kell 19 võib kuulata Helsingi toomkiriku poistekoori Cantores Minores, Tallinna poistekoori ning poiste- ja noormeestekoori Baltika Venemaalt.

Tartus

*Kolmapäeval kell 19 Pauluse kirikus Helsingi toomkiriku poistekoor Cantores Minores ja Adolf Fredriku poistekoor (Rootsi).

* Neljapäeval kell 19 Vanemuise kontserdimajas Estonia poistekoor, Tartu poistekoor, Riia Jāzeps Mediņši nimelise muusikakooli poistekoor, Adolf Fredriku poistekoor (Rootsi) ja Nur Wir

(Saksamaa).

*Neljapäeval kell 21 Jaani kirikus Eesti rahvusmeeskoor, dirigeerib Mikk Üleoja.

* 19. juunil kell 18 Tartus Pauluse kirikus Riia Jāzeps Mediņši nimelise muusikakooli poistekoor, poiste- ja noortekoor Ažuoliukas (Leedu), Knabekantorei Basel (Šveits), Helsingi toomkiriku poistekoor Cantores Minores, poiste- ja noormeestekoor Baltika (Venemaa) ning Limburgi toomkiriku poistekoor (Saksamaa).

Pärnus

*Kolmapäeval kell 19 Eliisabeti kirikus Jāzeps Mediņši nimelise muusikakooli poistekoor, Kunstide maja poistekoor ja Kuninga tänava põhikooli poistekoor.

*Neljapäeval kell 19 kannavad Pärnu kontserdimajas Estonia solistid, poiste- ja noortekoor Ažuoliukas (Leedu), Knabekantorei Basel (Šveits) ja Pärnu linnaorkester ette Felix Mendelssohni oratooriumi „Elias”.