



SIUHH! Maksimaalsete stiilipunktide väärlist kelgulemahtumist demonstreerib «Ringvaate» reporter Hannes Hermaküla, Rahvusringhäälingu meeskonna sportlane.

Kultuurirahva vastlaliug: kangeimad kelgutajad on draamateatris

ÕHTULEHT
18.02.15

Elise vastlapäeva pärastlõunal võis Estonia teatrimaja kõrval parklas näha üsna tavatut pilti: terve hulk lavalt, teleekraanilt ja mujalt kultuurisfäärist tuntud inimesi vedas pealtvaatajate ergutuskisa saatel kelku.

Kõik see toimus II Estonia maratoni nime all Eesti väidetavalt esimesel bobi- ja kelgurajal. Eesti ilmselt suurima rahvusvahelise kogemusega rajameister Mati Lilliallik oli suutnud kokku ajada täiesti arvestatava, täiesti uue lahendusega raja.

Võistlus oli mitte just olümpialik formaat: rada oli umbes 50 meetrit pikk. Trassi ühes otsas istus sõitja plastkelgule. Iga tiimi jõujuurikad seisis raja teises otsas ning neid ühendas poolesaja meetri pikkune köis. Stardipaugu peale hakati kelku enda poole vedama.

Kaugele oli näha, et võistluste kommentaator oli päris raskelt kallutatud, sest ta küttis hagu vaid ühte ahju – Estonia omasse. Mingil hetkel kaotas ta reaalsusega täiesti sideme, jättes esimesena lõpetanud draamateatri hoopiski tähelepanuta, arvates, et see on juba ringiga maha jäänud.

Tõsi, estoonlased olid võiduks valmistunud juba ammu. Oma maja taha püsti pandud pjedestaalil korraldasid nad isegi austamisteremoonia peaproovi, kusjuures kõrgeimale astmele ei mahtunud loomulikult keegi muu kui Estonia võistkond. Ka kapten Aivar Mäe ei mõistnud võitjana nimetada kedagi muud kui oma maja rahvast.

Lõpuks kuulutati kommentaator Estonia võitu ja alguse sai paras segadus: lõputud protestid, dopinguproovide ja muu sarnase



SPETSIALISTI HINNANG: Sündmusi võistlusrajal valgustab II Estonia maratoni peakohtunik Allar Levandi.



VASTLA-AMPS: Saiale ja vahukoorele annab tõelise vastlakukli maitse värске õhk, hea seltskond ja mugav manustamisasend.



Kultuurirahva vastialiug: kangeimad kelgutajad on draamateatris

ÕHTULEHT
18.02.15

Eilse vastlapäeva pärastlõunal võis Estonia teatrimaja kõrval parklas näha üsna tavatut pilti: terve hulk lavalt, teleekraanilt ja mujalt kultuurisfäärist tuntud inimesi vedas pealtvaatajate ergutuskisa saatel kelku.

Kõik see toimus II Estonia maratoni nime all Eesti väidetavalt esimesel bobi- ja kelgurajal. Eesti ilmselt suurima rahvusvahelise kogemusega rajameister Mati Lilliallik oli suutnud kokku ajada täiesti arvestatava, täiesti uue lahendusega raja.

Võistlus oli mitte just olümpialik formaat: rada oli umbes 50 meetrit pikk. Trassi ühes otsas istus sõitja plastkelgule. Iga tiimi jõujuurikad seisid raja teises otsas ning neid ühendas poolesaja meetri pikkune köis. Stardipaugu peale hakati kelku enda poole vedama.

Kaugele oli näha, et võistluste kommentaator oli päris raskelt kallutatud, sest ta küttis hagu vaid ühte ahju – Estonia oma. Mingil hetkel kaotas ta reaalsusega täiesti sideme, jättes esimesena lõpetanud draamateatri hoopiski tähelepanuta, arvates, et see on juba ringiga maha jäänud.

Tõsi, eestonlased olid võiduks valmistunud juba ammu. Oma maja taha püsti pandud pjedestaalil korraldasid nad isegi austamistseremoonia peaproovi, kusjuures kõrgeimale astmele ei mahtunud loomulikult keegi muu kui Estonia võistkond. Ka kapten Aivar Mäe ei mõistnud võitjate nimekata kedagi muud kui oma maja rahvast.

Lõpuks kuulutati kommentaator Estonia võitu ja alguse sai paras segadus: lõputud protestid, dopinguproovide ja muu sarnase klattimised. Kulus aega, kuni rahu maa peale sai ja võidupärg läks siiski draamateatritele. Teise koha sai Estonia teater, kolmanda kultuuriministeerium ja neljanda Eesti Rahvusringhääling.

URMAS VAHE



SPETSIALISTI HINNANG: Sündmusi võistlusrajal valgustab II Estonia maratoni peakohtunik Allar Levandi.



VASTLA-AMPS: Saiale ja vahukoorele annab tõelise vastlakukli maitse värsked õhk, hea seltskond ja mugav manustamisasend.



LIVAVÕITJAD: Tegelikult teiseks tulnud Estonia meeskond okupeeris viivitamatult pjedestaali kõrgeima astme ja tuli jupp vaeva näha, et nad selle päris võitjale – Tallinna Draamateatri tiimile – loovutaks.