

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

май 2014



**АНТОН  
ГУБАНКОВ:**

«Наше оружие –  
это интересные  
проекты и креатив»

**ДМИТРИЙ  
БЕРТМАН:**

«Бог создал человека,  
мы тоже создаём  
человека, только  
на сцене»

**«ЯНТАРНЫЙ  
СОЛОВЕЙ»:**

кёнигсбергские  
мейстерзингеры  
сегодня

**МОСКОВСКИЙ ПАСХАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
«ПРОТЯГИВАЕТ РУКУ» РОССИЙСКОЙ АРМИИ**





**КОЛОТУРСКИЙ Александр Николаевич** (Екатеринбург), директор Свердловской государственной академической филармонии, член Совета по культуре при Президенте Российской Федерации, заслуженный работник культуры России, лауреат Государственной премии России.



**КОЧНЕВ Юрий Леонидович** (Саратов) – народный артист России, Действительный член Российской Академии искусств, кандидат искусствоведения, художественный руководитель и главный дирижёр Саратовского театра оперы и балета, профессор, заведующий кафедрой оперной подготовки и оперно-симфонического дирижирования Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.



**ЛИЕПА Илзе Марисовна** (Москва), балерина, народная артистка России, лауреат Государственной премии России.



**МАРЧЕНКО Александр Тихонович** (Новосибирск), директор Новосибирской специальной музыкальной школы-колледжа, председатель правления некоммерческого благотворительного фонда «Юные дарования Сибири», заслуженный работник культуры Российской Федерации.



**МАСТРАНДЖЕЛО Фабио** (Санкт-Петербург–Новосибирск), главный приглашённый дирижёр Новосибирского симфонического оркестра, художественный руководитель ансамбля солистов «Новосибирская камерата», оркестра Государственного Эрмитажа, постоянный приглашённый дирижёр Мариинского театра и Государственного театра музыкальной комедии Санкт-Петербурга.



**МЕЧЕТИНА Екатерина Васильевна** (Москва), пианистка, член Совета по культуре при Президенте Российской Федерации.



**НЕСТЕРОВА Ольга Сетнеровна** (Чебоксары), заслуженный деятель искусств Чувашии, художественный руководитель и главный дирижёр Чувашского государственного театра оперы и балета.



**ПЬЯВКО Владислав Иванович** (Москва), президент Международного Союза Музыкальных Деятелей, президент Регионального общественного Фонда Ирины Архиповой, профессор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, действительный член Международной академии творчества, народный артист СССР.



**Ротберг Борис Львович** (Омск) – директор Омского государственного музыкального театра, заслуженный работник культуры России, награждён Государственной наградой Омской области – медалью «За высокие достижения».



**РУКША Геннадий Леонидович** (Красноярск), советник губернатора Красноярского края по культуре.



**САФРОНОВ Михаил Вячеславович** (Екатеринбург), директор Свердловского театра музыкальной комедии, секретарь СТД России, член правления Свердловского отделения СТД России, президент Ассоциации театров Урала, заслуженный работник культуры России.



**ЧЕРНОВ Владимир Николаевич** (Лос-Анджелес), оперный певец, народный артист России.



**ЮРОВСКИЙ Дмитрий Михайлович** (Москва), художественный руководитель и главный дирижёр Симфонического оркестра Москвы «Русская филармония».



Ответственный секретарь Редакционного Совета – **КУЗЬЯКОВА Надежда Александровна**, заместитель генерального директора - художественного руководителя Российского государственного музыкального телерадиоцентра, лауреат премии города Москвы

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 5 (май) 2014 года

**Учредитель:**

Региональный общественный Фонд Ирины Архиповой

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № ФС 77-52325 от 28 декабря 2012 г.

12+

Издаётся при поддержке

Международного Союза Музыкальных Деятелей.

**Главный редактор** Елена Езерская  
ezer@yandex.ru

**Шеф-редактор** Галина Скоробогатова  
machinator@list.ru

**Редактор** Андрей Хрипин  
hrpin@narod.ru

**Модератор сайта** Иван Селазнёв

**Директор по развитию** Ирина Кудряшова  
Irvik17@bk.ru

**Дизайн** Наталия Романова  
и Леонид Павлов  
Студия «UpDesign»

- Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
- Мнение авторов публикаций и героев интервью может не совпадать с мнением редакции.
- За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.
- Перепечатка материалов допускается только с согласия редакции.
- При перепечатке ссылка на «Музыкальный журнал» обязательна.

На первой странице обложки: Художественный руководитель «Пасхального фестиваля» Валерий Гергиев среди моряков Тихоокеанского Флота. Фото любезно предоставлено Управлением культуры Министерства обороны Российской Федерации и пресс-службой Благотворительного фонда «Фонд Валерия Гергиева». Интервью с начальником управления культуры Министерства Обороны РФ Антоном Губанковым читайте на стр. 8–13.

На второй странице обложки: лауреат премии Музыкально-культурного Центра «Янтарный соловей» (Калининград) Анжелика Хвостова. Фото любезно предоставлено из архива Жанны Хвостовой. Материал о Центре читайте на стр. 36–39.

На третьей странице обложки: участники церемонии награждения и лауреаты Премии Фонда Елены Образцовой в 2014 году. Фото любезно предоставлены пресс-службой Благотворительного фонда поддержки музыкального искусства «Фонд Елены Образцовой». Автор фото – Владимир Терентьев. Материал о церемонии читайте на стр. 15.

На четвёртой странице обложки: Симфонический оркестр Сургутской филармонии, главный дирижёр – заслуженный артист России Денис Кирпанёв. Фото любезно предоставлено пресс-службой Сургутской филармонии.

Автор фото для колонки главного редактора – Алёна Полосухина

Подписной индекс издания «Музыкальный журнал» – 39567.

Подписка на «Музыкальный журнал» производится в отделениях почтовой связи по Объединённому каталогу «Пресса России» (зелёная обложка) и по каталогу «Роспечати» (красно-синяя обложка), а также – в редакции журнала.

Адрес редакции: 125009, Россия, Москва, Брюсов пер. 2/14, стр. 8, офис 204.

Электронный адрес редакции: [themusicalmagazine@gmail.com](mailto:themusicalmagazine@gmail.com)

Сайт «Музыкального журнала»: [www.themusicalmagazine.ru](http://www.themusicalmagazine.ru)

Журнал можно приобрести в Москве

- в Архиповском музыкальном салоне (Брюсов пер. 2/14, стр. 8)
- в магазине «Театральные книги» (Страстной бульвар, д. 10)
- в магазине издательства «Музыка» (ул. Большая Садовая, д. 2/46)
- в театре «Московская оперетта» (ул. Б. Дмитровка, 6)
- в театре «Геликон-Опера» (ул. Новый Арбат, д.11, стр.2)

Журнал отпечатан в типографии ООО «ВИВА-СТАР»  
107023, Россия, Москва, ул. Электровзаводская, 20, стр. 3.  
тел.: + 7 (495) 780 6705, 780 6740

**VIVASTAR**  
ТИПОГРАФИЯ EXPRESS

© Музыкальный журнал, 2014.

© Издательство Регионального Общественного Фонда Ирины Архиповой, 2014.

ISSN 2308-5622





28 ТЫСЯЧА  
МГНОВЕНИЙ  
БАЛЕТА



40 «ЕВРОВИДЕНИЕ-2014»



76 ВИОЛЕТА УРМАНА

## В НОМЕРЕ

- 8 АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ**  
АНТОН ГУБАНКОВ: «НАШЕ ОРУЖИЕ – ЭТО ИНТЕРЕСНЫЕ ПРОЕКТЫ И КРЕАТИВ»  
*Интервью – Елена Езерская*
- 14 СОБЫТИЯ**
- ФЕСТИВАЛИ**
- 16** Антон Ковальский  
МОЛОДО, НО НЕ ЗЕЛЕНО!
- 20** Галина Соловьёва  
БАЛЕТНЫЙ ПАРАД ПЛАНЕТ
- 24** Елизавета Дюкина  
БАШМЕТ – НЕ ТОЛЬКО БРЕНД,  
НО И ТРАДИЦИЯ!
- 28** Мария Митина  
ТЫСЯЧА МГНОВЕНИЙ БАЛЕТА
- ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА**
- 32** Людмила Лаврова  
ЭСТОНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ  
ОПЕРА – ВСТРЕЧА И УЗНАВАНИЕ
- КОНКУРСЫ**
- 36** Елена Езерская  
«ЯНТАРНЫЙ СОЛОВЕЙ»: КЁНИГСБЕРГ-  
СКИЕ МЕЙСТЕРЗИНГЕРЫ СЕГОДНЯ
- 40** Гуру Кен  
«ЕВРОВИДЕНИЕ-2014»:  
ПОБЕДА МУЗЫКИ НАД СКАНДАЛОМ?
- НАШЕ ИНТЕРВЬЮ**
- 46** ДМИТРИЙ БЕРТМАН: «БОГ СОЗДАЛ  
ЧЕЛОВЕКА, МЫ ТОЖЕ СОЗДАЁМ  
ЧЕЛОВЕКА, ТОЛЬКО НА СЦЕНЕ»  
*Интервью – Елена Езерская*
- РЕЦЕНЗИИ**
- 55** Светлана Рухля  
«ПРОЩЕМЛЯЯ ЖЕЛЕЗО»
- 56** Евгения Артёмова  
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ОПЫТ  
«ШКОЛЫ ВЛЮБЛЁННЫХ»

- 57** Светлана Рухля  
ГОСПОЖА ЕЛЕНА
- 58** Наталья Эскина  
ТОСКА ПО БАРОККО
- 59** Светлана Рухля  
УДАРИТЬ СВАДЬБОЙ ПО ЭКСПРОПРИАЦИИ!
- 60** Светлана Рухля  
ВСЁ О ПОЛЕ
- 61** Александр Максов  
ЧУВАШСКИЕ СКАЗКИ ШЕХЕРЕЗАДЫ
- ФИЛАРМОНИЯ**
- 62** Маргарита Неугодова, Галина Баталина  
ПЕРМСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ – ДЕТЯМ
- КНИЖНЫЙ РЯД**
- 66** Лейла Баяхунова  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬ-  
НЫЙ ФОНД П. И. ЧАЙКОВСКОГО:  
СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
- МУЗЕОН**
- 68** Виолетта Неваляная  
ПОЛНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ
- ТЕАТРАЛЬНЫЙ РАЗЪЕЗД**
- 70** Евгений Гаглоев  
СЕЗОН УДАЧИ
- 72** Наталья Конюхова  
СЕЗОН ГАСТРОЛЕЙ
- 73** Нора Потапова  
ОПЕРЕТТА И МЮЗИКЛ В ВЕНЕ: ЧЕХОВ,  
ДЮРРЕНМАТТ И ТРА-ЛЯ-ЛЯ...
- 76** ВИОЛЕТА УРМАНА: «У МЕНЯ ХВАТИЛО  
СМЕЛОСТИ ПРЕВРАТИТЬСЯ ИЗ МЕЦЦО  
В СОПРАНО. СЕЙЧАС Я УЖЕ НА ОБРАТ-  
НОМ ПУТИ»  
*Интервью – Ярослав Тимофеев*
- 79 НАШИ АВТОРЫ**
- 80 ПОДПИСКА**

## RESUME

The May issue of The Musical Magazine is based on the two actual interviews with the head of the Department of culture of the Ministry of Defense of Russia Anton Gubankov and with the Artistic Director of the Helikon Opera Dmitry Bertman which are the main headline persons of this month.

We review some of the native music festivals such as Green Noise in Surgut and Yury Bashmet Festival in Yaroslavl as well as two ballet forums – Open Dance in St. Petersburg and the XVIII International Ballet festival in Cheboksary.

The detailed report of our correspondent Lyudmila Lavrova on the Estonian National Opera is devoted to the current company season, the centenary of its building and festivities on this occasion.

The very important theme of music projects for children is the subject of the article from the Perm Philharmonic.

New publication in our Book series is concentrated on the activities of the Tchaikovsky International Charity Foundation. One of the world's most popular operas Eugene Onegin by Tchaikovsky comes in the focus of another article in our Museum rubric.

The Musical Magazine presents recent premieres in capital as well as in regional companies in theatre reviews section as always. May issue introduces also last operetta and musical productions of Viennese and Baden theatres: Volksoper, Ronacher and Bühne Baden.

At the end of this issue you will find the interview of Opera diva Violeta Urmana.

### THE MUSICAL MAGAZINE

website:  
[www.themusicalmagazine.ru](http://www.themusicalmagazine.ru)  
e-mail:  
[themusicalmagazine@gmail.com](mailto:themusicalmagazine@gmail.com)

В 2014 году «Музыкальный журнал» совместно с камерным оперным театром «Гомер» начали работу над уникальным благотворительным проектом – созданием альманаха для людей с ограниченными возможностями по зрению «Музыкальный журнал +». Подробнее о проекте можно узнать здесь: <http://planeta.ru/campaigns/6366>.  
Читайте и присоединяйтесь!

We are pleased to announce that The Musical Magazine together with the Chamber Opera «Homer» has started unique charity project in 2014 – the creation of the special almanac The Musical Magazine +.  
More information can be found here:  
<http://planeta.ru/campaigns/6366>  
Read and join in!