

# Spordikeskusest saab kolmeks päevaks teatrisaal

Eile hilisõhtuks muudeti Kuressaare spordikeskus teatrisaaliks. Muutumismängus pani aktiivselt käe külge ka rahvusoperi Estonia direktor Aivar Mäe.

## Anneli Tarkmeel

anneli@meiema.ee

Teatrisaali ettevalmistustega alustati pühapäeva hommikul kell kaheksa. Festivali "Estoonlastelt saarlastele" projektijuht **Kristel Konsa** ütles aga eile ennelõunal Meie Maale, et suuremad tööd teatrisaali ettevalmistamiseks olid selleks ajaks juba tehtud. Käsil oli valguspargi ehitamine ja toolide saali paigutamine.

"Siia tuleb mahutada 800 tooli ja üsna pea on selge, kuidas see õnnestub," sõnas Konsa. Samal hetkel arutas Mäe oma meeskonnaga, kas toolirivide vahe peaks olema 50 või piisab 40 sentimeetrist.

## Tehnilised detailid

Ta nimetas veel üht suurt tööd, mis vaja teha – teatrisaal peab olema pime ning selleks kaetakse kinni spordisaali lae-alune akenderivi.

Aivar Mäe sõnul tuli saa-



Harjumuspärase spordisaali asemel kerkisid veel pimendamata akendega teatrisaalis balleti "Bajadeer" dekoratsioonid. Festivali tehnilise teostuse projektijuht Priit Mikk (vasakul) ja rahvusoperi Estonia juht Aivar Mäe röömustasid, et peagi kerkib spordisaali lae alla ka valguspark.

FOTO: Sigrid Osa

se kandetalad ei olnud tehniliselt päris sellises korras, nagu me eeldasime, kuid leidsime olukorrale lahenduse."

Töömehed olid hinnanguliselt välja arvutanud, et lava kaalub umbes kümme tonni. "Jah, see võib nii olla küll," sõnas Mäe. "Põhiprobleem oli seotud pallimänguõnne ja"

koormust ei tohi panna ainult ühte kohta. Seetõttu on lava pandud väga tihedalt asetatud taladele, et koormus jaotuks ühtlaselt ega vajutaks kummipukse kinni."

Kuressaare Spordibaaside ja Saaremaa spordikooli direktor **Mati Mäetalu** ütles Meie Maale, et nädalaks ei ole rah-

antud saalid ei sega spordikooli tegevust.

"Vana saal on meie kasutada, see on endine Saare Kaluri saal. Kuna purjetajad oktoobris puhkavad, pallimängude trennid muutsid pisut oma graafikuid ja võrkpallurid harjutavad Kuressaare gümnaasiumis. Erigraafikud on esmaspäe-

korraldame vanas saalis veel tüdrukute võrkpalliturniiri," nentis Mäetalu, kelle sõnul erilisi probleeme festival neile kaasa ei toonud.

## Töötoad noortele

Teatrisaal alustas tööd täna hommikul kell kümme, kui algasid balleti proovid. Seejärel asendatakse balleti "Bajadeer" dekoratsioonid opereti "Silva" omaga, mis jääb ka lastegala taustaks.

Lastegala proovid algavad homme kell kolm ning see on esimene kord, kui väikesed artistid näevad tundmatuseeni muutunud spordisaali. "Oleme püüdnud neid igati toetada, et nad ära ei ehmataks. Võtsime näiteks nädal tagasi toimunud proovidesse kaasa mikrofonid. Lapsed on kõik väga julged ja vähemasti mikrofone keegi ei peljanud," lisas ka noortetööd koordineeriv Konsa.

Lastegala ettevalmistamiseks viiakse läbi kostüümide ja grimmi tööd, kus lõövad kaasa Kuressaare ametikooli õpilased. Töötoad toimuvad Kuressaare kultuurikeskuses eile ja täna.

"Päris konksninasid ja kiilaspäid seal ei tehta, kuid mingi ettekujutuse, mis toimub teatrite tagatubades, noored sealt saavad. Ametikooli õpetaja Anna Sui haaras härjal sarvist ja suunas töötubadesse õpilasi, kes aitavad kolmapäeval teha ka lauljatele-tantsijatele grimmi," rääkis Konsa veel

## EESTI



### Vene toll saatis toidukoormat vedanud piiterlase Eestisse tagasi

Venemaa põllumajandustoodangu järelevalveameti töötajad saatsid Peterburi elaniku, kes üritas tuua Eestist Venemaale ligi 400 kilo toidukraami, koos kaubaga piirilt Eestisse tagasi, vahendas gazeta.ru.

Leningradi oblasti ja Peterburi piirkonna põllumajandustoodangu järelevalveameti pressiesindaja teatas, et ameti töötajad avastasid Eestist Venemaale naasva Peterburi elaniku kaubikust kokku 375 kilo toiduained.

Koormas oli 272 kilo kala, kaheksa kilo juustu ning 95 kilo aedvilju, sealhulgas sparglit, artišokki, redist, salatkressi ning mugulsibulat.

Pressiesindaja märkis, et eraisikutel ei ole lubatud sellises koguses toiduaineid oma tarbeks Venemaale tuua. Seetõttu tunnistasid tolliametnikud laadungi kaubakoormaks ning saatsid toidukraami Eesti territooriumile tagasi.

## MAAILM



### IS hoopleb jeziidide orjastamisega

Sunniaärmuslik Islamiriigi (IS) rühmitus hooples nädalavahetusel orjapidamise taaselustamisega



# aktiivselt käe külge ka rahvusoperi Estonia direktor Aivar Mäe.

## Anneli Tarkmeel

anneli@meiemaa.ee

Teatrisaali ettevalmistustega alustati pühapäeva hommikul kell kaheksa. Festivali “Estonlastelt saarlastele” projektijuht **Kristel Konsa** ütles aga eile ennelõunal Meie Maale, et suuremad tööd teatrisaali ettevalmistamiseks olid selleks ajaks juba tehtud. Kõik oli valguspargi ehitamine ja toolide saali paigutamine.

“Siia tuleb mahutada 800 tooli ja üsna pea on selge, kuidas see õnnestub,” sõnas Konsa. Samal hetkel arutas Mäe oma meeskonnaga, kas toolirivide vahe peaks olema 50 või piisab 40 sentimeetrist.

## Tehnilised detailid

Ta nimetas veel üht suurt tööd, mis vaja teha – teatrisaal peab olema pime ning selleks kaetakse kinni spordisaali laelune akenderiiv.

Aivar Mäe sõnul tuli saali ettevalmistamisel ette ka ootamatusi. “Spordisaali katu-



**Harjumuspärase spordisaali asemel kerkisid veel pimendamata akendega teatrisaalis balleti “Bajadeer” dekoratsioonid. Festivali tehnilise teostuse projektijuht Priit Mikk (vasakul) ja rahvusoperi Estonia juht Aivar Mäe rõõmustasid, et peagi kerkib spordisaali lae alla ka valguspark.**

FOTO: Sigrid Osa

se kandetalad ei olnud tehniliselt päris sellises korras, nagu me eeldasime, kuid leidsime olukorralt lahenduse.”

Töömehed olid hinnanguliselt välja arvutanud, et lava kaalub umbes kümme tonni. “Jah, see võib nii olla küll,” sõnas Mäe. “Põhiprobleem oli see, et pallimängupõrand on ehitatud kummipuksidele ja

koormust ei tohi panna ainult ühte kohta. Seetõttu on lava pandud väga tihedalt asetatud taladele, et koormus jaotuks ühtlaselt ega vajutaks kummipukse kinni.”

Kuressaare Spordibaaside ja Saaremaa spordikooli direktor **Mati Mäetalu** ütles Meie Maale, et nädalaks ajaks rahvusoperi Estonia käsutusse

antud saalid ei sega spordikooli tegevust.

“Vana saal on meie kasutada, see on endine Saare Kaluri saal. Kuna purjetajad oktoobris puhkavad, pallimängude trennid muutsid pisut oma graafikuid ja võrkpallurid harjutavad Kuressaare gümnaasiumis. Erigraafikud on esmaspäevast reedeni, kusjuures reedel

hommikul kell kümme, kui algasid balleti proovid. Seejärel asendatakse balleti “Bajadeer” dekoratsioonid opereti “Silva” omaga, mis jääb ka lastegala taustaks.

Lastegala proovid algavad homme kell kolm ning see on esimene kord, kui väikesed artistid näevad tundmatuseeni muutunud spordisaali. “Oleme püüdnud neid igati toetada, et nad ära ei ehmataks. Võtsime näiteks nädal tagasi toimunud proovidesse kaasa mikrofonid. Lapsed on kõik väga julged ja vähemasti mikrofoni keegi ei peljanud,” lisas ka noortetööd koordineeriv Konsa.

Lastegala ettevalmistamiseks viiakse läbi kostüümide ja grimmi töötoad, kus loovad kaasa Kuressaare ametikooli õpilased. Töötoad toimuvad Kuressaare kultuurikeskuses eile ja täna.

“Päris konknsinasid ja kiilaspäid seal ei tehta, kuid mingi ettekujutuse, mis toimub teatrite tagatubades, noored sealt saavad. Ametikooli õpetaja Anna Sui haaras härjar sarvist ja suunas töötubadesse õpilasi, kes aitavad kolmapäeval teha ka lauljatele-tantsijatele grimmi,” rääkis Konsa veel lõpetuseks.