

LOOV OOPER

Estonia hoolitseb erinevate põlvkondade muusikaliste elamuste eest

RAHEL OTSA

rahvusooper Estonia noortetöö juht

Tallinna südames asuva suure kollase maja nime teavad kõik juba üsna noorest east. Veidi vähem teatakse aga seda, et suursuguse nimega ooperi- ja balletiteatrisse on lapsed oodatud veel enne seda, kui nad selle maja nimegi öelda oskavad.

Ooperit ja balletti on alati peetud pigem elitaarseteks kunstiliikideks. Ooperiteatrisse ei tulda teksades, etenduse ajal ei saa süüa popkorni ja kogu majast õhkub suuremat pidulikust kui paljudest teistest hoonetest. Oluline ei ole aga mitte ainult ooperiteatri vorm, vaid ainukordne elamus, mida laval nähtust saab. Sünnib ju etendus igal õhtul uuesti sadade inimeste – lauljate, tantsijate, muusikute ja publikule nähtamatuks jääva lavataguse rahva – abil. Peamiselt teatakse ooperiteatri repertuaarist võimsaid ja traagilisi täiskasvanutele mõeldud lavastusi. Tegelikult kannavad kõik ooperiteatrid üle maailma suurt hoolt nooremale põlvkonnale muusikaliste elamuste pakkumise eest.

MITMEKESINE HARIDUSPROGRAMM NOORTELE

Noortele suunatud programm on rahvusooperis Estonia mitmekesine ja pakub erineval tasemel kaasalöömisvõimalust igas vanuses lastele ja noortele. Teatrilaval antakse etendusi, millele on saalis istudes põnev kaasa elada. Hari-

jelt kui ka igal aastal välja antavast laste- ja noorteetenduste infovoldikust leiab huviline soovitusel, millisest vanusest alates millist etendust vaatama tulla. Arvestada tasub kindlasti sellega, et iga laps on erinev ning palju sõltub eelnevast kogemusest ja teadmistest.

TEATRIBLOGI NOORTELE

Kindlasti tasub teatris nähtu lastega pärast etendust läbi arutada. Piisava info andmine enne etendust on muidugi samuti ülioluline. Arutelu sellest, mida nähti ja milliseid tundeid see tekitas, aitab noorel teost mõista ja erinevate vaatenurkade alt paremini tundma õppida. Üks võimalus on oma arvamus kirja panna Noorte Teatriblogisse – www.noorteteatriblogi.ee. Tegemist on keskkonnaga, kuhu ootame kuni 26-aastaste noorte arvamusel Estonias nähtud etenduste kohta. Veebilehel leiab juhatavad küsimused, mida arvustuse kirjutamise juures toeks saab võtta, ning oma arvamusel kujundamisel on kindlasti huvitav lugeda ja kommenteerida teiste postitusi. Sel sügisel on tulemas gümnaasiumiealistele noortele mõeldud esseekonkurss, mille paremaid töid auhinnatakse ja hiljem kindlasti blogist lugeda saab.

RAHVUSOOPER ESTONIA – KÕIGILE MIDAGI!

Esimest korda muusikateatri etendusele sattudes võib lastel tekkida mitmeid küsimusi. Miks nad nii naljakalt



musooperis Estonia mitmekesine ja pakub erineval tasemel kaasalöömisvõimalust igas vanuses lastele ja noortele. Teatrilaval antakse etendusi, millele on saalis istudes põnev kaasa elada. Haridusprogrammi kavas on aga mitmed ooperi- ja balletiteatrit tutvustavad lühemad projektid, mis pakuvad lisaks pealtvaatamisele ka osalemisrõõmu. Rahvusoper Estonia noortetöö osakonna üheks eesmärgiks ongi pakkuda lastele võimalust erineval moel muusikateatrist osa saada, toetades nii lapsevanemaid kui ka õpetajaid järelekasvu mitmekülgisel harimisel.

UUS JA PÕNEV HOOAEG RAHVUSOOPERIS

Mida siis Estonia 109. hooaeg pakub? Kõik lapsed, kes juba kooliteed käivad, on oodatud etendusi nautima suurde teatrisaali. Kui noorem publik elab kindlasti kaasa «Pipi Pikksuka», «Lumivalgekese ja 7 põialpoisi», «Coppélia», «Pähklipureja», «Printsi ja kerjuse» ning 14. novembril esietenduva «Uinuva kaunitari» seiklustele, siis põhikooliealist publikut ootame tutvuma veidi tõsisema sisuga ooperite ja balletidega. Esimeseks külastuseks sobib kõigile teatriseiklus «Aken ooperi- ja balletimaailma», milles tunni vältel ooperi- ja balletisolistide, orkestri ja koori abil mõlemat žanrit lähemalt tutvustatakse. Sel talvel võtame endale ka auhane ülesande tutvustada noorele publikule üht sõnateatri enimjutustatud lugu, tuues lavale Maria Suomineni näidendi «Väike prints Hamlet». Lavastaja käe all muutub tekst hoogsaks ja fantaasiaküllaseks lavastuseks, milles ei puudu ka jõuluuuega sobiv sõnum. Nii meie kodulehekül-



«Pähklipureja».

KÕIGILE MIDAGI!

Esimest korda muusikateatri etendusele sattudes võib lastel tekkida mitmeid küsimusi. Miks nad nii naljakalt laulavad? Miks meestantsijatel sukspüksid jalas on? Miks üks laul nii pikk on? Kuidas nad varvaskingadel püsti püüvad? Rahvusoper Estonia haridusprojektide eesmärgiks ongi noorele publikule muusikateatri põnevat maailma lähemalt tutvustada ja neile küsimustele vastused anda.

Kõige noorematele muusikahuvilistele on mõeldud «Kontsert kõige pisematele», millest ootame osa saama kuni kolmeaastaseid lapsi koos vanematega. Kontserdi ajaks laotatakse talveaia põrandale suur tegelustekk, millel lapsed saavad mängida ning keelpillikvarteti esitavate palade saatel kaasa laulda ja tantsida. Lasteaia vanemaid rühmi ja algklasse ootame osa saama programmist «Hunt ja seitse kitsetalle», mille käigus tutvustatakse lastele etenduse sündi muusikateatris ning seejärel lugu koos publikuga läbi mängitakse. Põhikooliealistele noortele räägime juba lähemalt ooperist ja balletist. Programmis «Päikesekuningast Kratini» tutvustavad Eesti Rahvusballeri solistid ajaloolisi ja uuemaid balletinumbreid ning näitavad eri ajastute kostüüme. Noortele ooperiteatri huvilistele on aga mõeldud «Ka ooper kõlab tuttavalt», kus mängulise viktoriini käigus saab selgemaks nii see, kuidas ooperiteatrisse tules käituda, kui see, kuidas ilma mikrofonita üle orkestri laulda ning mida üldse ooperiteatris kuulata, vaadata ja nautida.

Aktiivsemaid noori ootame liituma vabatahtlike programmiga WANTED!, mille kaudu saab ooperiteatri tegemisega eriti lähedalt tutvuda. Programmis osalejad näevad teatrielu telgitaguseid ja tutvuvad majas töötavate inimestega. Lisaks on neil võimalus lüüa kaasa erinevatel üritustel ning muidugi külastada etendusi.

Suurde Tallinna südames asuvasse majja on oodatud sisse astuma igas vanuses lapsed ja täiskasvanud ning üks on kindel, ooperiteatrist ei lahku ilma emotsioonita keegi.

Lähemat infot lastele ja noortele mõeldud tegevuste kohta rahvusoperis Estonia leiab aadressilt: www.opera.ee/noortetoo/ ja Facebookist rahvusoper Estonia Juniori leheküljelt.



«Kontsert kõige pisematele».



«Tuhkatriinu».