



Ott  
Sepp

KOMÖÖDIAŽANRIST EESTI TEATRIS  
VASTAB FELIKS KARK

ERSO JA STALINISMI KÕRGAEG  
„JAZZKAAR” 25

LARS VON TRIERI „NÜMFOMAAN”  
MANFRED VAINOKIVI „RIIGIVARGAD”



Vastutav väljaandja Marika Rohde  
tel 6 83 31 33  
marika@kl.ee

Peatoimetaja Madis Kolk  
tel 6 83 31 32  
madis@temuki.ee

Teater Muusika Madis Kolk  
Tiina Õun  
tiina@temuki.ee  
tel 6 83 31 35

Kino Sulev Teinemaa  
tel 6 83 31 36  
sulev@temuki.ee

Kujundus Jüri Kass  
tel 6 83 31 34  
jyri@temuki.ee

Keeletoimetaja Kulla Sisask  
tel 6 83 31 37  
kulla@temuki.ee

Tekstitöötlus Pille-Triin Kareda  
tel 6 83 31 30  
pille@temuki.ee

Fotograaf Harri Rospu  
tel 5 20 63 12

Toimetus 10146 Tallinn,  
Voorimehe 9  
pille@temuki.ee  
faks 6 83 31 31

Väljaandja Sihtasutus Kultuurileht  
10146 Tallinn,  
Voorimehe 9

Trükk AS Pajo  
80041 Pärnu,  
Lille 4

AJAKIRI „TEATER: MUUSIKA. KINO“ ILMUB  
EESTI VABARIIGI KULTUURIMINISTEERIUMI  
TOEL.

Toimetuse kolleegium:  
Jaak Allik, Sulev Keedus, Mait Laas, Margus Pärtlas,  
Peeter Raudsepp, Riina Sildos ja Helena Tulve.

Kodulehekülj [www.temuki.ee](http://www.temuki.ee)

Tellimine [www.tellimine.ee](http://www.tellimine.ee) 6 17 77 17



Vanemuise näitleja  
ja telekoomik Ott  
Sepp märtsis 2014.  
Vt lk 23.  
Harri Rospu foto  
Jüri Kassi fototöötlus



Andri Luubi ja Maria  
Petersoni „Tuvi“.  
Vt lk 33.  
Harri Rospu foto



Intervjuu  
klavessiinimängija  
Marieke Spaansiga.  
Vt lk 62.  
Martin Mölleri foto



„Riigivargad“ 2014. Režissöör Manfred  
Vainokivi. Rändmoosekandid.  
Vt lk 119.

**Brett Bailey** **Avaveerg**  
Teatripäeva läkitus 2014 3

**Vastab**  
Feliks Kark 5

**Persona grata**  
Argo Aadli 123

#### teater

**Veiko Märka** Naerumeistrite hiilgus ja viletsus  
*Komöödia hetkeseisust eesti teatris* 23

**Pille-Riin Purje** Elu... töö... au... hind  
*Andri Luubi ja Maria Petersoni „Tuvi“* 33

Eesti teatri aastaauhinnad 2013 38

#### tants

Tal oli kõik olemas, kuid ta tahtis rohkemat ja  
kaotas kõik...  
*Tantsija Sergei Upkin Iasonist ja Petruškast Gianluca  
Schiavoni „Medea“ lavaletuleku puhul* 42

#### muusika

**Maia Lilje** ERSO aeg I/II  
*Stalinismi kõrgaeg 1948 – 1953*  
(Algas TMKs 2014, nr 3. Vt ka Ivalo Randalu artikleid  
TMKs 2013, nr 8-9, 12 ja 2014, nr 1 ja 2.) 48

Aeg ja heli  
*Interjuu hollandi klavessinisti Marieke Spaansiga  
IX rahvusvahelise klavessiinifestivali eel* 62



<b>Tiit Lauk</b>	„Jazzkaar” 25	69
<b>Heino Pedusaar</b>	Produtsent ja heliplaat <i>Helirežissöör ja heliplaadiprodutsent Viljar Nairis</i>	78
<b>kino</b>		
<b>Kadri Rood</b>	Ei ole inimene, naine on — ei ole naine, nümfomaan! <i>Lars von Trieri mängufilm „Nümfomaan. I ja II osa”</i>	86
<b>Rein Heinsalu</b>	Postmodernne vabadus genitaalide deformatsiooniga <i>Lars von Trieri mängufilm „Nümfomaan. I ja II osa”</i>	95
<b>Peeter Sauter</b>	Kinokoolis neljad-viied <i>Noorte filmilavastajate kassett „Mitte keegi peale sinu”</i>	104
<b>Maris Balbat</b>	Pildi lummuses <i>Remek Meele loodusfilm „Eesti loodus: Alam-Pedja”</i>	114
<b>Annika Koppel</b>	Lihtne eesti mees päästab oma maa ja maailma <i>Manfred Vainokivi dokumentaalfilm „Riigivargad”</i>	119