

Eesti Päevaleht

HIND EESTIS 1,15 EURO | VÄLISMAAL 2,10 EURO | NR 2 | REEDE, 3. JAANUAR 2014

ajaleht.epl.ee

Ivan Orav tuleb hädas Ilvesele appi



Estonia teatris etendub esimest ja praeguste plaanide järgi ka viimast korda lavastus „Orav ja Ilves”, milles vana sepp Ivan Orav abistab Eesti praegust presidenti. Andrus Kivirähki tükis astuvad üles Andrus Vaarik ja Kaspar Velberg. lk 11

k
KULTUUR

MAARJAMÄEL NÄEB 1964. AASTA PÕLVKONDA

Maarjamäe lossis avatakse täna kell 16 rühmanäitus „Welcome 1964”. Samal aastal sündinud autorite näitusel osalevad metallikunstnik Tõnu Arrak, tekstiilikunstnik Sigrid Huik, naha-

kunstnik Pille Kivihall, keraamikud Eero Kotli ja Kersti Laanmaa, kunstnik-ruumikujundaja Terje Luure, graafik Tiit Rammul ning nn tarbetu kunstnik Indrek Tarand. EPL



AVASTATI VA

BBC antiigisaad saatekõlalisel ko van Dycki varemata teose. 17. kujutatakse habmagistraati. Ret

Orav tuleb Ilvesele Kadrioru

Eksklusiivses etenduses näitab parodistioskusi

Kaspar Velberg, kes kehastab riigipead.

Kaarel Kressa
kaarel.kressa@epl.ee

Esmaspäeval etendub Estonia teatrisaalis Andrus Vaariku lavastus „Orav ja Ilves”, mida mängitakse praeguste kavade järgi ainult üks kord.

Andrus Kivirähki näidendis kehastab Vaarik ise järjekordselt vana rahvuslast Ivan Oravat. Toomas Hendrik Ilvese roll on aga antud tublisti nooremale näitlejale, Kaspar Velbergile Linnateatrist.

„Mõtlesin niimoodi, et meie kui näitlejate vanuseline proportsioon on enam-vähem sünkroonis Ilvese ja Orava vanusevahetega,” selgitas Vaarik. „Aga tegelikult – Kaspar on lihtsalt väga hea näitleja. Sellel kursusel ja ka mitmel eelmisel on nad kõik tänu Anu Lambile saanud head paroodiategemise koolitust. Kaspar on neist aga tegelikult üks tugevamaid,” lisis ta.

Vaariku sõnul räägitakse legende sellest, kuidas Velberg lavakas paroodiaeksami ajal Lennart Meriks kehastus. „See võttis saali kümneks minutiks haudvaiksaks,” märkis Vaarik.

Lavastuse reklaamklipp filmiti riigipea kantselei loal Kadrioru lossis, kusjuures vahepeal käis toimuvat uudistamas ka president ise.

Pooleteise tunni pikkune lavastus algab sellega, et

president Ilves kutsub Orava Kadrioru külla, et ta teda hädas aitaks.

„See komöödiaefekt ja dramaturgiline pingeline tekib sellest, milles Kivirähk on väga tugev, ehk deheroiseerimisest. Ta võtab meie suured ikoonid ja paneb nad väga maisesse olustikku,” nentis Vaarik. „Ta on selline oskar-lutsulik loojutustaja, pussnugade ja kirvestega üksteise tagaajamist ei maksa muidugi oodata,” kiitis Vaarik.

Tulu läheb toetusteks

Etendus toimub Carolin Illenzeeri fondi tellimisel, saadud tuluga toetatakse langenud ja vigastatud kaitseväelaste lapsi.

Fondi tegevjuhi Angela Kalluste sõnul soovisid korraldajad algusest peale midagi hoogsat ja lõbusat teha. Kõigepealt peeti kõnelu-

Näitlejate vanuseline proportsioon on sünkroonis Ilvese ja Orava vanustega.

si ka nn näosaate inimeste ja stand-up-koomikutega, ent siis jõuti Andrus Vaarikuga asja arutades Orava-tüki ideeni.

Lavastuse tegijad ja Kivirähk oma töö eest tasu ei küsi, nii et projekti ainsad väljaminekud on seotud ruumide üüri ja lavatehnikaga.

„See on ikkagi üritus, mis on ellu kutsunud head teget, mitte kommertslikke eesmärke täitma,” kommenteeris Kalluste. „Seetõttu hoidsime ka piletihinda madalal, et ta



PÕLVKONDA

stnik Pille Kivihall, keraa-
kud Eero Kotti ja Kersti Laan-
a, kunstnik-ruumikujundaja
je Luure, graafik Tiit Rammul
g nn tarbetu kunstnik Indrek
and. EPL



AVASTATI VAN DYCKI MAAL

BBC antiigisaade avastas ühe
saatekülalise kogust Anthonis
van Dycki varem identifitseeri-
mata teose. 17. sajandi maalil
kujutatakse habemikku Brüsseli
magistraati. Reuters

PIRAATIDE LEMMIK

Menuka failivahetusprogram-
miga BitTorrent jagati mullu fil-
midest kõige rohkem uut „Kää-
bikut”, mida laaditi alla 8,4 mil-
jonit korda. Teine oli „Vabasta-
tud Django” 8,1 miljoniga. BBC

vesele Kadriorgu appi



ei jääks päris kinniseks rikaste inimeste ürituseks.” Piletitulust saadud summa ulatub praegu 10 000 euroni. Sellele lisanduvad veel annetused, mida korjatakse lavastusega seotud kampaania raames.

Ehkki publiku huvi on suur ja kõik piletid on ammu välja müüdud, pole lavastust Kalluste sõnul vähemalt nii suures saalis ja sama kalli produktiooniga plaanis korrata.

Seda, kas tükki vähemalt samas koosseisus edaspidigi näha saab, ei ole tegijatel seni olnud aega mõelda. „Praegu on sellega piisavalt muret, et see üks *happening* valmis teha,” tõdes Vaarik.

„Tore on üheks öhtuks etendust teha. Eks see ongi teatrile laiemalt omane, et me teeme eksklusiivset ja kaduvat hetkekunsti, pakume igal öhtul originaali. Meie koopiakülasel ajal on see suur luksus,” kinnitas Vaarik. ●

„Orav ja Ilves”

Autor: Andrus Kivirähk
Lavastaja: Andrus Vaarik
Osades: Andrus Vaarik ja Kaspar Velberg
6. jaanuaril Estonia teatrisaalis

Kaspar Velberg (ees) jäljendab osavalt nii Ilvese kõnemaneeeri kui ka miimikat, elukogenud Orav (Vaarik) tuleb teda hädas nõustama.

Foto: Carolin Illenzeeri fond