



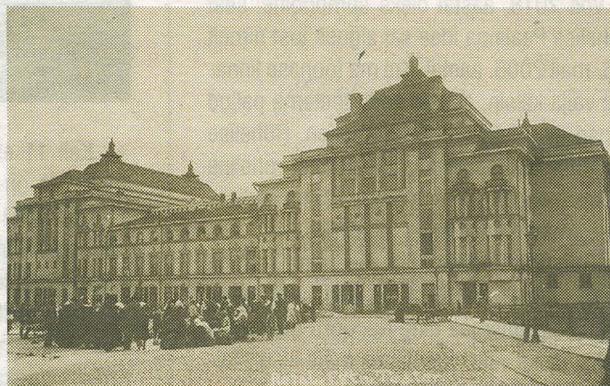
# Kesklinna Sõnumid

Резюме



## Здание театра «Эстония» 1913-2013

Этой осенью исполнится 100 лет одному из наших национальных символов, самому известному зданию, построенному на народные пожертвования, — зданию театра «Эстония».

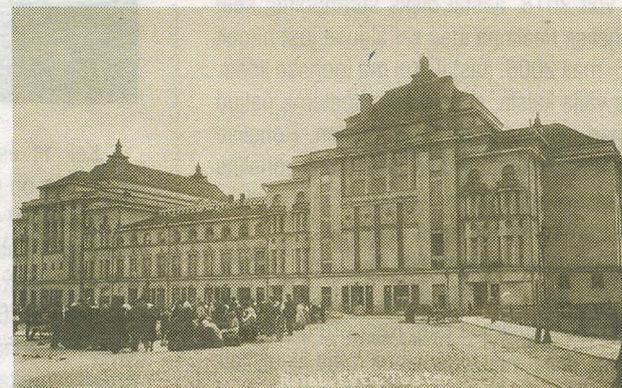


открыл двери уже в 1946 году, а театральный зал — в 1947 году, большая часть ремонтных работ была закончена только в 1951 году. Сохранявшуюся между двумя зданиями часть реконструировали в помещение Зимнего сада «Эстония» лишь в 1991 году. В первое десятилетие нынешнего тысячелетия в театре был построен полифункциональный камерный зал, модернизирована сценическая реконструкция театрального зала, реновированы большой зал и рекреационные помещения и построены новые кафе и бары.

Здание по-прежнему принадлежит театру «Эстония» и в нем действуют три независимых учреждения: Национальная опера «Эстония», Эстонский концерт и Эстонский Государственный симфонический оркестр (ЭГСО).

С 6 по 20 сентября в здании театра «Эстония» состоится

Этой осенью исполнится 100 лет одному из наших национальных символов, самому известному зданию, построенному на народные пожертвования, — зданию театра «Эстония».



В 1904 году тогдашняя городская управа выделила бесплатно обществу «Эстония» участок земли между Немецким театром (сейчас Эстонский театр драмы) и рыночной площадью (сейчас парк Таммсааре). Два года спустя общество «Эстония» стало профессиональным театром, и скудный доход от бенефисов и праздничных вечеров вынудил начать сбор денег посредством облигаций займа стоимостью 25 рублей. Всего по Эстонии и Петербургу было собрано более 100 000 рублей, само здание обошлось более чем в 800 000 рублей. К счастью для эстонского народа, этот долг был погашен в связи с распадом Российской империи.

Архитекторами проекта первого здания театра «Эстония» были Армас Линдгрэн и Виви Лённ. Это было огромное здание в классицистическом югенд-стиле, где все было продумано до мелочей. Здание театра «Эстония» было в то время крупнейшим зданием в Таллинне.

Торжественное открытие здания театра «Эстония» началось в полдень 24 августа по старому стилю богослужением и длилось в течение трех дней. Первым спектаклем стал «Гамлет» Шекспира. Представлением на эстонском языке в программе открытия была постановка пьесы «Артур и Анна» К. Р. Якобсона.

Здание театра «Эстония» в течение долгого времени было и в центре политических событий. В годы первой мировой войны в концертном зале размещались военный госпиталь и аптека, а в театральном зале актеры продолжали работать за счет своих средств. 23 апреля 1919 года именно в здании театра «Эстония» собралось Эстонское Учредительное собрание.

Во время мартовской бомбардировки 1944 года здание очень сильно пострадало, и было решено восстановить его по новому проекту Алара Котли и Эдгара Йохана Куузика. Хотя концертный зал

открыл двери уже в 1946 году, а театральные залы — в 1947 году, большая часть ремонтных работ была закончена только в 1951 году. Сохранявшуюся между двумя зданиями часть реконструировали в помещение Зимнего сада «Эстония» лишь в 1991 году. В первое десятилетие нынешнего тысячелетия в театре был построен полифункциональный камерный зал, модернизирована сценическая реконструкция театрального зала, реновированы большой зал и рекреационные помещения и построены новые кафе и бары.

Здание по-прежнему принадлежит театру «Эстония» и в нем действуют три независимых учреждения: Национальная опера «Эстония», Эстонский концерт и Эстонский Государственный симфонический оркестр (ЭГСО).

**С 6 по 20 сентября в здании театра «Эстония» состоятся юбилейные торжества: десятки концертов, музыкальных и танцевальных представлений, открытые репетиции, выставки, беседы, презентации книг и многие другие мероприятия. Каждый найдет что-то интересное для своего возраста и по своему вкусу. Концерт открытия сезона ЭГСО и мировая премьера оперы Тынэ Кырвитса «Бабочка» состоится 7 сентября.**

Добро пожаловать на юбилейные торжества здания театра «Эстония»!

