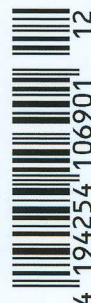


# DAS OPERNGLAS

12



ANJA HARTEROS KARRIERE OHNE HYPE YONGHOON LEE DIE RICHTIGE  
ENTSCHEIDUNG CHRISTIANE KOHL DOPPELTE ELISABETH BRYAN HYMEL TRIUMPH  
IN LONDON SIMONE YOUNG VERDI IM VISIER PAVOL BRESLIK FAUST-DEBÜT  
DIANA DAMRAU URAUFFÜHRUNG ASTANA NEUES OPERNHAUS FÜR KASACHSTAN



4 194254 106901 12



03 EDITORIAL

08 AUFFÜHRUNGEN

LONDON Les Vêpres Siciliennes (Royal Opera House) 08

HAMBURG La Battaglia di Legnano / I due Foscari / I Lombardi alla prima Crociata 10

STUTTGART Falstaff 14

NEW YORK Eugen Onegin (Metropolitan Opera) 14

LINZ Das Rheingold 17

WIEN A Harlot's Progress (Theater an der Wien) 17

ZÜRICH Faust 18

BRÜSSEL La Clemenza di Tito 20

LYON Dialogues des Carmélites 21

24 DAS INTERVIEW

ANJA HARTEROS

30 IM GESPRÄCH

YONGHOON LEE

36 DAS PORTRÄT

CHRISTIANE KOHL

40 NAMEN UND DATEN

44 IM BLICKPUNKT

ASTANA – ERÖFFNUNG DES NEUEN OPERNHAUSES

48 REPORT

LONDON / HAMBURG / NEW YORK / SAN FRANCISCO

50 RUNDBLICK

BASEL Lohengrin 50

BRAUNSCHWEIG Parsifal 51

MÜNCHEN Semele (Gärtnerplatz im Cuvilliés-Theater) 52

BIELEFELD Giovanna d'Arco 53

MÖNCHENGLADBACH Stiffelio 54

DARMSTADT Wozzeck 56

DRESDEN The Firebrand of Florence (Staatsoperette) 57

SALZBURG Die Pilger von Mekka (Landestheater) 58

ZWICKAU Joseph Süß 59

DESSAU Norma 61

NANTES Dialogues des Carmélites 62

WEXFORD FESTIVAL OPERA Cristina, Regina di Svezia 62  
Il cappello di paglia di Firenze 63

POSEN Parsifal / Cyberiada 64

66 VORSCHAU

70 SPIELPLÄNE

72 TV-TIPPS

77 RARITÄTEN

78 IMPRESSUM

79 MELDUNGEN

80 DVDs

Giacomo Meyerbeer ROBERT LE DIABLE 80

Giuseppe Verdi RIGOLETTO 80

Wolfgang Fortner BLUTHOCHZEIT 81

Wolfgang Amadeus Mozart DIE ZAUBERFLÖTE 82

Jules Massenet DON QUICHOTTE 83

Anna Netrebko / Dmitri Hvorostovsky  
LIVE FROM THE RED SQUARE 84

86 CD SPECIAL

GESCHENKIDEEN ZUM FEST

90 CD-NEWS

IN HÖCHSTEN TÖNEN

92 NEUE CDs

George Benjamin WRITTEN ON SKIN 92

Richard Wagner DER FLIEGENDE HOLLÄNDER 92

Pierre-Louis Dietsch  
LE VAISSEAU FANTÔME OU LE MAUDIT DES MERS 92

Arthur Honegger JEANNE D'ARC AU BÜCHER 93

Georg Friedrich Händel BELSHAZZAR 93

Michelangelo Falvetti NABUCCO 94

Paul Hindemith TUTTIFÄNTCHEN 94

Titelfoto: Anja Harteros,  
fotografiert für DAS OPERNGLAS von Ludvig Olah

## DIE INTERVIEWS

ANJA HARTEROS	24
YONGHOON LEE	30
CHRISTIANE KOHL	36



## DIE PREMIEREN

Furiöses Finale im Verdi-Jahr: »Les Vêpres Siciliennes« begeisterte in London, mit dabei: Erwin Schrott (Foto 1), gleich drei frühe Verdi-Opern gab es in Hamburg (2), das neue, monumentale Opernhaus in Astana (3) eröffnete mit »Attila«.

Zürich zeigte »Faust« (4), die New Yorker Met »Eugen Onegin« mit Anna Netrebko und Mariusz Kwiecien (5), die Dresdner Staatsoperette einen Broadway-Hit von Kurt Weill (6).

