

RKKMK  
„AKADEEMILISE RAAMATU“  
AJALEHE-VÄLJALÕIGETE  
BÜROO

Tartu, Ülikooli 15, telef. 35-19

ÕHTULEHT

Tallinn

284 7. XII. 1945  
nr. .... kuup. ....

## Uus komöödia Riiklikus Teatris „Estonia“

Kui kodanlikus riigis valitsus lah-  
kub, polegi see rahvale katastroofiks,  
sest tavaline kodanik, tüdinud „kabi-  
nefiliisidest“, ei huvitugi, kes minist-  
reist peab riigipiruka juurest ära mi-  
nema või kes uuena selle juurde pää-  
seb. Niikuinii peab rahvas nii ministrite  
palga kui ka nende teissugused, palju  
suuremad „hüvised“ oma taskust  
maksma.

Ministreile aga võib kujuneda lahku-  
mine väga raskeks: tuleb uus, toob  
kaasa oma sõbrad, tuttavad ja onupo-  
jad, ja endistel soojadele kohtadele so-  
kutatud sugulastel tuleb neile ruumi  
anda. See sündmus kujuneb neile ka-  
tastroofiks. Uhe niisuguse katastroofi-  
ga algabki Riikliku Teatri „Estonia“  
uus lavastus, Bronislav Nušitsi uus ko-  
möödia „Proua minister“, mida on edu-  
kalt mängitud Nõukogudemaa teistes  
teatrites.

Jälle lahkub valitsus ja uude valitsusse  
kutsutakse ministriks senine ministeer-

iumi kõrgem ametnik Siima Popovi  
(Stalini preemia laureaat Lembit Raja-  
la). Ministriks saamine on „taevaõnnis-  
tus“, eriti uue ministri prouale Siiv-  
vale (Mari Möldre). Tema moodustab  
nüüd „Kõrgema seltskonna“ ühe tähe,  
tema käsutada on nüüd ministeeriumi  
sõiduk ja ametkond ning mehe kaudu ka  
suured rahalised ressursid. Aga mitte  
ükski uusi ressursse ei mobiliseeri proua  
minister, — ka oma olevad ja isegi ole-  
matud sugulased toob ta kokku, kes  
on „õigustatud“ riigipirukast osa saa-  
ma.

Komöödia on „Estonias“ külalisena  
lavastanud Leo Kalmet. Näidendi kand-  
vais osades näeme, peale eespool mai-  
nitute, ministri tütreina Leida Aru, po-  
jana Asta Lotti ja väimehena Olev Es-  
kolat. Edasi on kaastegevad ENSV  
teenelised kunstnikud Agu Lütidik, Al-  
bert Uksip ja Betti Kuuskemaa ning  
näitlejad A. Mering, R. Nuude, A.  
Mihklisoo, A. Randviir, A. Lepa jt.  
Näidend esietendus eile.