

29.06.1946

Riiklik teater „ESTONIA“

„Padaemand“

P. TŠAIKOVSKI ooper 3 vaat. 7 pildis
M. TŠAIKOVSKI libretto A. PUŠKINI novelli järele

Lavastus: Georg Tugolessov
Assistent: Jüri Roosaar
Lavapilt: teeneline kunstitegelane Voldemar Haas
Kostüümid: teeneline kunstitegelane ordenikandja Natalie Mei
Jumestus: Valdur Tohera ja Valentina Krasnova
Muusikajuht: Priit Nigula
Koormeistrid: Tiiu Targama ja Kaja Tammemägi
Balletmeister: Anna Ekston
Repetiitorid: Vera Johanson-Vetting, Tekla Koha ja Rudolf Treimann

O s a l i s e d:

Hermann	ENSV teeneline kunstnik	{ Voldemar Paldre
Krahv Tomski		{ Karl Ots
Vürst Jeletzki		{ Vootele Veikat
Tšekalinski		{ Ants Aasma
Ssurin		{ Paul Mägi
Tšaplitzki		{ Aaro Pärn
Narumoff		{ Ahto Haabjärv
Tseremoniimeister		{ Teo Puks
Krahvinna		{ Enno Eesmaa
Liisa	ENSV teeneline kunstnik, ordenikandja	{ Jenny Siimon
Paulina		{ Olga Lund
Guvernant		{ Enna Maripuu
Maša		{ Nadežda Sillar
		{ Leida Soom
		{ Helmi Sarap

O s a l i s e d v a h e m ä n g u s:

Chloë Milli Rebane
Daphnis (Paulina) { Enna Maripuu
Madli Poola
Plutus (Tomski) Vootele Veikat
Karjused: Inge Pöder, Asta Ots, Dagmar Trimm, Virve Viires, Aino Oinas, Kira Emeljanova, Aino Ebraus, Helga Rips, Leida Joonson, Margarete Celnakova.
Mooralased ja amorid: R. T. „Estonia“ balletistuudio õpilased.
Lasteheidjad, ammed, guvernandid, jalutajad, pidulised, lapsed, ohvitserid, tantsijad, teenrid j. n. e.

Tegevuspaik: Peterburg. Aeg: XIX sajandi algus.
Vaheajad pärast 2-st ja 4-ndat pilti

Hind 20 kop.