

võimuga ära, kuna Vambo, Neeme ja osa teisigi nendele järele tormavad, haarates kätte mis juhtub, kes mõõga, kes tapri, kes kirve.

Mõne aja pärast tulevad tagaajajad tagasi, kandes Sirje laipa, kes enese oli uputanud Kuldallikasse, et pääseda häbist.

Kolmas vaatus.

I pilt.

Aasta 1343, 23. aprill. Hiis. Saima on otsustanud minna mõisa, (kasutades Kulle kirge tema vastu ettekäändena) et seal parajal hetkel vahte surmata, abistades sellega eestlaste pääsu mõisa.

Koguneb tasujate maleva, et ära oodata märguannet – tasuleeki. See sütibki ning relvade täristades vannutakse pigem surra, kui edasi elada põlatud orjuses.

II pilt.

Läänihärra lossis pidutsevad rüütlid ja läänimehed. Algu- ses näeme teolt tabatud Saimat, kes kavatsuse ebaõnnestudes viibib vangina lossis. Kulle püüab talle veelgi läheneda, kinnitades, et ta oma meelt on muutnud ja sakslasi vihkab, kuid Saima ei usu ta sõnu. Rüütlite sisenedes jääb Saima nende pilgata ja tõugata. Ullekuulamisküsimustele ta vaikib kangekaelselt, ning heidetakse sellepärast keldri. Pidutsemine kestab. Ent seal kostab lossiõues võitluskära, ning valju paugutamist vastu lossi väravat. Rutuga asuvad rüütlid kaitsele, ent tasuihast tulvil eestlased ei heida kellelegi armu. Lühikest aega kestnud võitluse järele, on loss eestlaste võimuses, kuigi vanem Mehis langeb Läänihärra käe läbi. Surres vannutab Mehis hoida tasuleeki ja lõpuni võidelda. Tema laiba juures töötatakse edasi minna Tallinna alla võitlust jätkama, kus ootab suurmalev.