



ESTONIA THEATER

„Tiefeland“

Musikdrama von Eugen d'Albert in drei Akten

(Nach einer Novelle von A. Guimera)

Dirigent: Werner Nerep
Chorleiterin: Tiiu Targama
Repetitoren: Kirill Raudsepp und
Peter Paul Lüdig
Inszenierung: Eino Uuli
Assistent: Jüri Roosaar
Bühnenbilder: Albert Wahtramäe
Kostüme: Natalie Mey

PERSONEN:

Sebastiano, reicher Mühlenbesitzer	{	Vootele Weikat Georg Taleš
Tommaso, 70-jähriger Gemeindeältester	{	Benno Hansen Teo Puks
Moruccio, Mühlknecht	{	Jaan Willard
Martha	{	Els Waarman Niini Loona
Pepa	{	Linda Sellistemägi
Antonia	{	Hella Teder Elena Lepik
Rosalia	{	Jenny Siimon Leida Soom
Nuri	{	Milli Rebane
Pedro, Hirte	{	Priit Hallap Harri Kaasik
Nando, Hirte	{	Jaan Haabjärw Linnar Solwi

Bauer, Bäuerinnen, Jünglinge, Mädchen u. a.

Ort: Pyreneisches Gebirge und Tiefeland in Katalonien.

Zeit: Nähere Vergangenheit.

Dauer der Vorstellung 3 Stunden.