

## ESTONIA

## Das Mädchen ohne Heimat

Operette in 3 Akten (12 Bildern) von Arnold Sepp. Musik - Priit Ardna.

Das Libretto ist von Walwe Ristkok und Agu Lüüdik für das "Estonia"-Theater umgearbeitet worden.

Neuinszenierung: Agu Lüüdik. Spielleitung: Hanno Kompus.
Dirigent Kasimir Žypris. Chorleiterin: Tiiu Targama. Tänze: Wally Kuurma.
Bühnenbilder: Woldemar Haas und Lembit Rosa. Kostüme: Nat. Mey.

## PERSONEN:

Pierre Farrère, ein Pariser Industrieller August Mihklisoo
Jacques Farrère, sein Sohn, Künstler
Karl-Gustav Geijerblom, ein schwedischer Industrieller Rudolf Noude
Man-dustav deljerbiom, em schwedischer industrieher Rudon Nude
Astrid, seine Tochter
(Mari Kamp
Jask Randsaln ein estnischer Roner (Teo Puks
Jaak Raudsalu, ein estnischer Bauer
Endel Raudsalu, sein Sohn, Künstler
Henn Aare
Jutta Raudsalu (Jeannette Marquardt-Geijerblom), seine (Milvi Laid
Pflegeschwester Ia Uudelepp
Lola eine spanische Tänzerin (Salme Lott
Lola, eine spanische Tänzerin
Göste von Schwinsholm (Agu Lüüdik
Gösta von Schwipsholm
Marion Marquardt, eine gewes. Schauspielerin in Paris (Niini Loona Kadi Taniloo
Marton Marquarde, eme gewes. Schauspielerin in Paris (Kadi Taniloo
Henry Dupont
Willem Weni
Frédéric, ein Inspizient Artur Rinne
Jacqueline ein Girl
Jacqueline, ein Girl Liisu Särme

Gesellschaft, Bauern, Glieder einer Tanzgruppe.

I. Akt — auf dem Raudsaluhof im Winter.
II. . — auf dem Raudsaluhof im Sommer.
III. " — in einem Pariser Theater.

Beginn um 19, Schluss um 22.30 Uhr.