

Brief an den Geliebten. Nach ihrem Abgang kommen Bartolo und sein Vertrauter Basilio. Sie beschliessen, den Grafen bei Rosina zu verdächtigen. Verleumdungsarie Basilio's. Nachdem sie verschwunden, versucht Figaro bei Rosina in des Grafen Interesse zu wirken. Er bemerkt mit Freuden, dass dies nicht nötig ist, da Rosina ja in Lindoro den Grafen schon liebt. Figaro eilt mit dem Briefchen für ihn davon. Plötzlich kommt ein scheinbar angetrunkener Soldat. Es ist der Graf. Er gibt sich Rosina zu erkennen. Almaviva soll verhaftet werden, doch auf ein Wort von ihm an den ihm bekannten Oberst geschieht dies nicht.

2. Akt: Almaviva, diesmal als Musiklehrer Rosinas verkleidet, hält eine Singstunde ab. Figaro rasiert Doktor Bartolo. Almaviva bespricht mit Rosina ihre heimliche Flucht. Figaro zeigt sich auffallend neugierig, dass Bartolo Verdacht schöpft und die Liebenden auseinanderreibt. Alle ab bis auf Bartolo. Basilio kommt hinzu. Er soll einen Notar holen, welcher den Ehekontrakt mitbringen soll. Basilio und Bartolo gehen fort. Da erscheinen Figaro und der Graf, und wie nun Basilio den Notar bringt, wird er bestochen, und Graf Almaviva heiratet seine Geliebte Rosina.

Achtung!

Im Theater „Estonia“ bestehen folgende Anordnungen für die Theaterbesucher:

1. Zu Beginn der Vorstellungen werden die Türen des Theatersaales geschlossen und den Türschliesserinnen ist es strengstens verboten danach noch jemanden in den Saal zu lassen.

Die Verspäteten müssen bis zu der nächsten Pause warten.

2. Die Saaltüren werden geöffnet, wenn der Vorhang nach den Beifallsäusserungen geöffnet und wieder zugezogen worden ist.

3. Das Rauchen im Theatersaal, in den Foyers und Garderoberäumen ist strengstens verboten.

Die Raucher werden gebeten die dafür bestimmten Räume aufzusuchen: im I. Stock das Theaterrestaurant und Rauchzimmer, im II. Stock das Büffet und den grünen Saal.

4. Die diensttuenden Beamten haben laut Vorschrift die Pflicht, gegen diese Anordnungen verstossenden Theaterbesucher darauf aufmerksam zu machen.

5. Die Namen der mitwirkenden Künstler sind an den Theatertüren angegeben.

Die Direktion.