



ESTONIA THEATER

Namen auf der Marmortafel

Ein Drama in 3 Akten (7 Bildern)
nach dem Roman gleichen Namens von Albert Kiwikas

Dramatisierung: A. Kiwikas und A. Annist
Spielleiter: Hugo Laur. Assistent: Rein Andre
Bühnenbilder: Albert Vahtramäe. Assistent: Lembit Rosa
Kostüme: Lydia Ney

PERSONEN:

Ahas	Teet Koppel
Käeper	Henn Aare
Tääker	Rein Andre
Kohlapuu	Friedrich Tilk
Konsap	Walentin Lind
Miljan	Ruut Tarmo
Mugur	Jaan Haabjärv
Käamer	{ Harry Kaasik
Wiires	{ Tarmo Meristu
Tirman	Endel Pärn
Jürine	Johannes Kaal
Ein Hauptmann	Ants Aasma
Ein langer Kerl	Rudolf Lipp
Ein Gefangener	Elmar Salulaht
Der Anführer einer Bolschewistenabteilung	Woldemar Leetjärv
Der alte Ahas	Joosep Kiiwer
Der Direktor	Ants Jögi
Eine Bäuerin	August Mihklisoo
Ihre erste Tochter	Albina Kausi
Ihre zweite Tochter	Reet Aarma
	Maimu Kents

Schuljungen, Volk, Rotarmisten
Zeit: Beginn des Freiheitskrieges

1. Bild: Die Dorpater Kommerzschule. 2. Bild: Der Dorpater Bahnhof.
3. Bild: Das Felliner Mädchengymnasium. 4. Bild: Der Wald des Gutes
Rannu. 5. Bild: Das Gut Walguta. 6. Bild: Der Sumpf von Tõrwa.
7. Bild: Ein Bauernhof in Hummuli

Pausen nach dem 2. und 5. Bilde

Beginn 19, Schluss gegen 22 Uhr