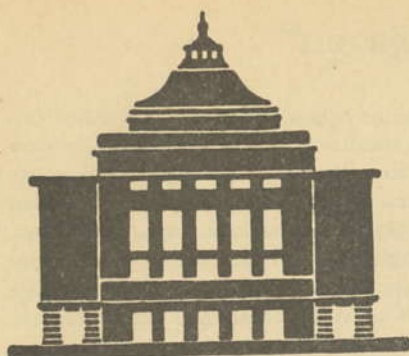


Esiatendus: 21. II 1942



ESTONIA TEATER

„TALUPOJA AU“

(CAVALLERIA RUSTICANA)

Pietro Mascagni ooper ühes vaatuses

Muusikajuht: Verner Nerep. Lavastus: Eino Uuli. Kontsertmeister: Raivo Kursk.
Tants: Valli Kuurma. Koorijuht: Tiit Targama. Lavapilt: Albert Vahtramäe.
Riietus: Arne Mötus (külalisena)

TEGELASED:

Santuzza, noor talunaine	{	Els Vaarman
	{	Ia Uudelepp
	{	Niini Loona
	{	Priit Hallap
Turiddu, noor talupoiss	{	Karl Ots
	{	Harri Kaasik
	{	Leida Soom
Lucia, ta ema	{	Artur Rinne
Alfio, voorimees	{	Jaan Villard
	{	Elena Lepik
Lola, ta naine	{	Irma Kalvet

Talurahvas. Aeg: XIX sajandi lõpp. Koht: Sitsiilia

„PAJATSID“

Ruggiero Leoncavallo ooper kahes vaatuses

Muusikajuht: Verner Nerep. Lavastaja: Eino Uuli. Lavastaja abi: Jüri Roosaar.
Kontsertmeister: Kasimir Shypris. Koorijuht: Tiit Targama. Lavapildid: Albert
Vahtramäe. Riietus: Arne Mötus (külalisena). II vaat. „Komöödia“ liikumis-
juht: Valli Kuurma

TEGELASED:

Canio, rändava näitetrupi juht, komöödias Pajats	{	Martin Taras
	{	Priit Hallap
Nedda, ta naine, „ Kolombiina	{	Liidia Aadre
	{	Olga Tiedeberg
Tonio, näitleja, „ Taddeo	{	Tiit Kuusik
	{	Vootele Veikat
Beppo, näitleja, „ Arlekin	{	Aarne Viisimaa
	{	Jaan Haabjäv
Silvio, noor talupoiss	{	Vootele Veikat
	{	Tiit Kuusik

Talunaised ja -mehed, lapsed

Aeg: Rahvuspühal, 15. augustil 1865. a. Koht: Kalaabrias, Montalto lähedal

Algus kell 19, lõpp kella 22 paigu