

olevat vanema sõbra ja õpetaja, kuid kes nüüd äkki näib osutuvat peale-tükki vaks seejukkutiks. Ta taipab äkitselt, et tema edu ajalehe juures nähtavasti ei olnudki tingitud tema tublidusest ja võimest, vaid lihtsalt Kaseleane soosingust. Solvatud uhkusest vallatuna, õnnetuna ja pettununa ei võta ta kuulda Kaseleane vabandusi, vaid saadab mehe minema, celistades jäada üksi.

### III vaatus.

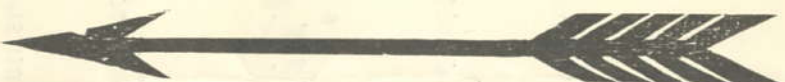
1940. a. hilissuvel kalurikülas, Veski-Tiiu ja Jüri pulmas. Vahel peal on olnud suured muudatused, millest ei ole puutumatuna jäänud väike kalurikülaagi endisel ajal võimudest täiesti unustatud saarekesel. See on teostunud tänu Ingelile, kelle on võitlus õiguse eest ometi kord viinud võidule. Ingel pidi talvel küll loobuma oma kohast „Ohtulehe“ juures, ent jäädess pealinnas edasi, on ta kuidagi läbi löönud, kuni muutunud olukorrad kodumaal temale ometi viimaks võimaldavad vaba tegutsenist. Nagu kuuleme kalurite juttust, töötab ta praegu juhtival ja vastutusrikkal kohal. Ta ilmub küll putramajja, ent siin haarab teda kõhklus. Kas ta suudab rahulikuks kohata „Ohtulehe“ inimesi. Kaval Tiiu mõjutab teda siiski jääma. Samal ajal, kui Ingel viib oma kohvri koju vanaisa juurde, saabub oodatud toimetuseravas. Kui pulmasel sed siirduvad majja, peatab Ingli vanaisa Madis peatoimetaja Kaseleane. Ta on Kaseleanes ära tundnud oma kadunud tütre petliku armastaja. Vaikses nukras juttustuses annab ta nüüd Kaseleanele teada, et Ingel Voog on tema tütar. Nüüd selgub Kaseleanelegi, miks Ingel kõgu aeg temale on olnud nii seletamatult lähedane. Tema ei võinud aimatagi, et ta nooruse armastatu ootas temalt last, ja kui tal ükskord oli võimalik mõelda näitumisele, siis oli Ingli ema ammugi läinud teisele mehele ja siis hukkunud merel. Vanaisa ja Kaseleane vestluse kuulavad pealt mõlemad: Ingel ja Aas. Ja mõlemaile läheneb meeldivalt nii mõnigi tume ja valus küsimus. Nüüd on tulnud aeg leppimiseks ka nende e. Leppimine „toimubki, ent opereti „õnnelik lõpp“ siiski ei esita melle teist pruutpaari. Ülo Aas ja Ingel ei kiirusta abiellu tormamisega. Aeg on selline, kus tuleb tegelda suuremate ülesannetega kui väikesed isiklikud vahekorrad.

### Märkus:

- 1) Tagastoodud piletite hind võetakse arvesse ainult siis, kui odavam pilet vahetatakse hinnalisema vastu.
- 2) Saalis, jalutus- ja ritsehoiuruumes on suitsetamine keelatud. Suitsetajaid palutakse kasutada ainult einelaudade juures suitsetamiseks määratud ruume. Korrapidamise teenistuses olevatel ametnikudel on eeskiri korra- ja reeglite rikkumise eest korraldustele juhtida, mille alla palutakse painduda.
- 3) Ettekande ajal on saali ukssed kinni.

Juhatus.

Elule õige sihil leid



ajalehest

**KOMMUNIST**