

1939/40

„Estonia“ teater

Täna, pühapäeval, kaks etendust: päeval kell 1/23 ooper „Karmen“ Els Vaarmaniga nimiosas. Tänu muusikalistele ja sisulistele väärtustele, aga ka tegelaskonna kooskõlalisele mängule, näib „Karmen“ kujunevat sama menukaks kui seda oli möödunud hooajal ooper „Vaikne Don“. Ohtul kell 1/28 H. Raudsepa uudisteos „Kompromiss“. Hugo Raudsepa näidendid on meile alati meeldinud ja neilt etendusilt oleme lahkunud heas tujus.

Teisip., 20. skp., teist korda uudisoperett „Roxy ja ta imemeeskond“, mille esietendus läks laupäeval täiesti väljamüüdud majale.

Keskn., 21. skp., Ants Eskola tuluõhtuks A. Birabeau komöödia „Pesa“. Ants Eskola on neid näitlejaid, keda me vaatame alati hea meelega ja kiire tõus küpsusele kinnitab tõsise lavalise talendi olemasolu. Noore Philippi osa „Pesas“ pakub Eskolale häid võimalusi oma võimete mitmekülgselt esitamiseks.

Teatriball on 23. veebruaril

Vaatamata pakasele tuleb toime Estonia kõigis saales talvehooaja viimse seltskondliku suurritu-sena teatriball, milleks ballistaap teeb viim-seid ettevalmistusi. Kuna eelmise aasta teatriball oma revüüga ja särtsuka meeleoluga on veel hästi meeles, loodetakse ka tänava rohket osavõtjaskonda.

Pääsmete eelmüügil ostmisel on võimalik endale reserveerida öisele revüüetendusele teatrisaali sobiv istekoht.

17. I 1940