

pärast, kuna Karmenile säärases tundes on täielikult võõrad. Ta sõnab Josèle, et mingu see siis ema juurde, ega temast õiget kontrabandisti ikkagi ei saavat. Seks puhuks lepatakse kill veel, aga Escamillo ilmumine toob mõlemi suhtesse otsustava pöörde. Karmen pole toreadori siiski unustanud; pealegi meeldib talle selle kelkiv ülalpidu rohkem kui José „lääge“ armastus. Ja kui siis veel Micaela tegevuspaigale ilmub, teatades José ema rasket haigusest, siis on asi otsustatud, kuigi näiliselt kõik jääb veel lahtiseks.

4-as vaatus. Paar kuud on möödunud. Karmen kuulub Escamillole, kelle ülesastumine Sevillas on kokku meelitanud suure rahvahulga. Oodatakse toreadoore, pikadoore ja teisi härjavõitlusest osavõtjaid. Viimaks saabub peasangar Escamillo. Saades rahvahulga tormilise vaimustuse osaliseks, kohtub ta enne esinemist veel Karmeniga, kus nad kinnitavad üksteisele armastust. Mercedes ja Frasquita hoiatavad Karmeni rahvahulga seas viibiva José eest, kuid Karmen läheb lahtiste silmadega oma saatusele vastu.

José tababki Karmeni areeni sissekäigul. Ta vannutab veelkord tulla tagasi ja alata uut elu, kuid Karmenil on vaid üks vastus: „ei!“ Korduvate palvete peale vaatamata jääb Karmen kindlaks ja pimedas armukadeduse hoos tapab José Karmeni.

Märkus:

- 1) Tagasitoodud piletite hind võetakse arvesse ainult siis, kui odavam pilet vahetatakse hinnalisema vastu.
- 2) Saalis, jalutus- ja riiehoiuruumes on suitsetamise keelatud. Suitsetajaid palutakse kasutada ainult einelaudade juures suitsetamiseks määratud ruume. Korrapidamise teinistuses olevatel ametnikudel on eeskiri, korrariikkujate tähelepanu sellele korraldusele juhtida, mille alla palutakse paanduda.
- 3) Ettekande ajal on saali ukseid kinni.

Juhatus.

Kui tahate omale tellida kiirelt
kodu- või välismaa ajalehti ja ajakirju

siis tellige:

U/ü REKA kaudu

TALLINN, V. POSTI 1. TEL. 452-39



Kes ostab kvaliteeti ja 100 aasta
jooksul talle pandud kogemusi,
valib õmblusmasina üle maailma
tuntud **SINGER**-tagatismärgiga



