

uus Elu , 15. XII 1937

„Sügismanöövrid“ „Estonias“.

Kalmani „Sügismanöövritega“ lõpetab „Estonia“ oma 1937. aasta operetihoovaja. See on viisirikas, nagu kõik Kalmani operetid, lõbus ja firew. Tegelasteks on sõjaväelased ja aadlikeisusest daamid. Tegewuspaigaks on ungari mõis, mille lähedal toimuvad sõjaväe sügismanöövrid. „Sügismanöövrites“, peamiselt teises vaatuses on armukalt ilusaid balletinumbreid, millest eriti kõitew salong-walls ja huwitaw akrobaatiline waltz. Esi-meistantsivad priimabaleriin Klaudia Mal-dutis ja M. Koit, teist Mv Granberg ja B. Hagus. Tantsud on külalijena seadnud M. Talwif.

Opereti armastajapaariks on leht mõisa-proua Riisa (Els Vaarman) ja ülemlieitnant Lörenty (K. Savi). Subretipaarina näeme S. Kaasikut ja Salme Totti. M. Löödi on seekord koomilise tagawarawäelase osas. Kindralit mängib M. Waino.

„Sügismanöövrites“ on antud võimalus subreti osas dubleerida Salme Totti noorel näitlejal Mercedes Kamp'il, kes juba ware-maltki on mänginud weidi suuremais osis. M. Wainot dubleerib S. Pipp. Peale maini-tute mängib kaasa veel rida teisi tuntud opretijõude eesotsas M. Sällifuga.

M. Wahtramilt on ilusaid ja meeleolurik-faid sügisei lawapilte. Moodsad kostüümid K. Siim-Juuselt on faunijoonelised ja meel-divais wärwes.

Lavastus M. Löödi'ult.

Esietendus toimub neljapäeval.



Armastajapaar I. Kalmani operetis „Sügismanöövrid“ — ülemlieitnant Lörenty (K. Savi) ja tema armsam paruniproua Riisa (Els Vaarman).