



ESTONIA TEATER

Esietendus 15. märtsil 1934

„ELGA“

Ooper 3 vaatuses, 5 pildis proloogi ja epiloogiga
G. Hauptmanni draama järgi vabalt tõlkinud J. Oengo.
Ooperiks heliloonud Artur Lemba.

Näitejuht: Hanno Kompus.

Muusikajuht: prof. Artur Lemba (külalisena).

Kontsertmeister: P. P. Lüdlg. Koormeister: Verner Nerep.

Tantsud: Rahel Olbrel. Dekoratsioonid: Aleks. Ttuurand.

Kostüümid: Nat. Mey.

OSALISED:

Munk	Karl Viitol.
Rüütel	Aleks. Tamm.
Teener	Theodor Puks.
Starzenski	Karl Viitol.
Mariina, tema ema	Niina Romanova.
Elga, tema naine	Olga Torokoff-Tiedeberg.
Elga, tema tütar (väikene)	* * *
Dimitri Elga vennad	Aleks. Kikas.
Griszka 	Jaan Villard
Oginski	Arnold Visman.
Timoszka, Starzenski majavalitseja	Bernh. Hansen.
Dortka, Elga toatüdruk	Hella Teder.
Starzenski tütre aiam	Koidula Pappel.

Munkade koor, rüütliid, tüdrukud, vanaprouad, teenrid —
koor ja ballett.

Tegevuspaik: Sandomiiri maakond Poolas.

Tegevusaeg: 17. sajandi teine pool. Kaks aastat pärast
Starzenski abiellumist.

Vaheajad pärast 2. ja 4. pilti.

Algus kell 1/28 õhtul, lõpp 1/11 paiku.

-
- Märkus: 1) Tagasitoodud piletide hind võetakse järvesse ainult siis, kui odavam pilet kallima hinnalise vastu vahetatakse.
- 2) Saalis, jalutus- ja riieteholuruumes on sultsetamine keelatud. Sultsetajaid palutakse ainult sultsetamiseks määratud ruume tarvitada, mis einelaudade juures. Korrapidamise teenistuses olevatel ametnikkudel on eeskiri, korrapidajate tähelepanu sellele korraldusele juhtida, mille alla paenduda palutakse.
- 3) Ettekande ajal on saali uksed kinni.
- Juhatus
-