



ESTONIA TEATER

Esietendus 21. aprillil 1933

„Õnnelikku reisi“

Eduard Künnecke operett 3 vaatuses (7 pildis).
Näitejuht: Agathon Lüdig. Muusikajuht: Juhan Aavik.
Koor: Verner Nerep. Tantsud: Boris Blinoff.
Dekoratsioonid: Aleks. Tuurand. Kostüümid: Nat. Mey.

TEGELASED: *Liben: Max Bentuch, Kurt Schwabedissen*

Robert Harjenau	Konstantin Savi.
Stefan Schvarzenberg	Agathon Lüdig.
Peeter Brangersen	Sergius Lipp.
Lona Vonderhoff	Karl Meerits.
Monika Brink	Milvy Laid.
Homann	Fritzi Reinike.
Valitsusnõunik Valter Hübner	Arnold Vaino.
Manager Bielefeld	Eduard Kurnim.
Proua Maschke	August Michelson <i>(Miheli 800)</i>
Saara	Lydia Seppa.
Käte Hinz	Koidula Pappel.
Ludmilla Meyer	Aino Einla.
Paul	Salme Peetson.
	Homani bürooteenijad Roland Avik.

III pildis Blues — Elly Kubjas, Klaudia Maldutis, Arthur Koit, Verner Hagus.

„ kvartett — Aleks. Tamm, Max Karro, Artur Rinne, Theodor Puks.

Mestiitsid, seltskond, görlid — koor ja tantsurühm.

Aeg: Olevik. Koht: 1 pilt: üksildane farm Lõuna-Ameerikas.
2—7 pilt: Berliin.

Algus kell 1/2 8 öhtul. Lõpp kell 1/2 11 paigu.

- Märkus
- 1) Tagastoodud piletide hind võetakse arvesse ainult siis, kui odavam pilet kallima hinnalise vastu vahetatakse.
 - 2) Saalis, jalutus- ja riieteholuruumes on suitsetamine keelatud. Suitsetajaid palutakse ainult suitsetamiseks määratud ruume tarvitada, mis alumisel korral einelaua juures. Korrapidamise teenistuses olevatel ametnikkudel on eeskiri, korrarikkujate tähelepanu sellele korraldusele juhtida, mille alla paenduda palutakse.
 - 3) Ettekande ajal on saali uksed kinni.

Juhatus.