

## **Esimene osa.**

### **I. vaatus.**

#### **„Maapeal“**

- I. pilt — Proloog.  
 II. " — Orfeuse tuba.  
 III. " — Aristeuse suurtalu õuel.  
 Vahemäng — „Nahkhiirte“ — tants — tantsboyd.

### **II. vaatus.**

#### **„Olympil“**

- IV. pilt -- Magamissalongis.  
 „Serpentiin tants“ — tantsrühm.  
 V. " — Töökabinet.  
 IV. " — Kohvik „Surnud rott“.  
 „Kellnerinnade ballett“ solist — Klaudia Mal dutis.  
 VII. " — Vastuvõtu saal.  
 VIII. " — Üldruumis.

Suur vaheaeag.

## **Teine osa.**

### **III. vaatus.**

#### **„Põrgus“.**

- XI. pilt — Eri Tshekkaa osakond.  
 X. " — Buduaaris.  
 Vahemäng „Vaskkiivrite“ tants — tantsboyd.  
 XI. " — Pidusaalis.  
 Menuett — Fox — tantsrühm — solist Elly Kubjas.  
 XII. " — Vaheruumis.  
 XIII. " — Baaris.  
 „Cancan“ — terve ansambl.

- Märkus**
- 1) Tagasitoodud piletide hind võetakse arvesse ainult siis, kui odavam pilet kallima hinnalise vastu vahetatakse.
  - 2) Saalis, jalutus- ja rileteholuruumes on sultsetamine keelatud. Sultsetajaid palutakse ainult sultsetamiseks määratud ruume tarvitada, mis alumisel korral einelaua juures. Korrapidamise teenistuses olevatel ametnikkudel on eeskiri, korrarikkujate tähelepanu seilele korraldusele juhtida, mille alla paenduda palutakse.
  - 3) Ettekande ajal on saali uksed kinni.
- Juhatus.