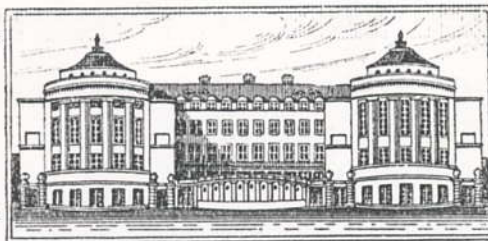


„Estonia“
teater.



„Estonia“
teater.

Teisipäeval, 21. reelmäiril 1928

„ADIEU MIMI“.

Aleksander Engel'i ja Julius Horst'i operett 3 vaatuses, 5 pildis, eelmänguga.
Ralph Benatzky muusika.

Lavastaja: Agathon Lüdigi. Muusikajuht: Juhan Aavik.
Tantsud: Rahel Olbrei. Dekoratsioonid: Aleks. Tuurand.
Kostüümid: Olga Oboljaninova-Krümmer.
A. Lüdigi ülikonnad: rätsepaäri M. Andreesen.

1. k

OSALISED:

President	Paul Pinna.
Presidendi proua	Betty Kuuskman. (Kuuskmaa)
Sekretär	Agathon Lüdigi. (Agathon Lüdigi)
Sekretäri proua	Alice Serman.
Papa	Eduard Kurnim.
Mimi	Grete Sällik.
Preili X	Nyna Romanova.
Preili Y	Albina Kausi.
Preili Z	Lea Kikas.
Panga teener	Teodor Krull.
Kohtu ametnik	August Michelson.
Politsei komissar	Ants Jõgi.
Madeleine	Jõnny Krodo.
Rose	Lydia Viidas.
Teatri direktor	Aleks. Kikas.

Sandvich plikad, görlid, võõrad.

Tegevuspaik: Suurlinn. Eelmäng: teatri esine.

I v. I pilt: suurpanga büroo. II pilt: õõlokaal „Punane krokodill“.

II v. I pilt: Salong Mimi juures. II pilt: Mimi maja esine.

III v.: sekretäri korteris. Mänguaeg: Olevik.

Tango „Punases krokodillis“ — Rahel Olbrei.

Orkester „Punases krokodillis“ The Murphy band, Estonia valgest saalist.

Algus kell 1/2 8 õhtul.

Suur väljavalik kirjutusmaterjaale ja kantselei tarbeasju.

PHILIPP SCHAEFER A/S.

Tallinn, Harju tän. 24. Kõnetr. 12-12

Ainumüük Eestis:

„UNDERWOOD“ kirjutusmasinad

„DALTON“ } arvemasinad

„LIPSIA“ } arvemasinad

„HANNOVERA“ } arvemasinad

„MERIVAARA“ Soome tulekind. raha- ja arhiivkapid, paljudamise aparaadid.

Büroomasinate paranduse töökoja.